

udp Escuela de Psicología
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

3er CONGRESO DE INVESTIGACIÓN DE ESTUDIANTES



11 de Diciembre de 2017

9:00 a 18:00 horas

Biblioteca Nicanor Parra

Vergara 324

LIBRO DE ABSTRACTS

TERCER CONGRESO DE INVESTIGACIÓN DE ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES

La Coordinación de la Línea de Investigación de la Escuela de Psicología UDP convoca a los estudiantes que han asistido durante el año a las cátedras de Investigación I, II, III y IV a participar en el Congreso de Investigación de Estudiantes de Psicología de la Escuela de Psicología, siendo este año su tercera versión.

El propósito de este Congreso es que los estudiantes presenten a la comunidad universitaria los conocimientos producidos durante el proceso de trabajo de un año y dialoguen sobre la forma de producir dichos conocimientos, así como también sobre los resultados obtenidos. En el caso de estudiantes de Investigación I y III, se busca que presenten el conocimiento producido durante el semestre y sus resultados esperados.

Así, los objetivos de esta instancia académica son los de propiciar (a) la comunicación de los resultados de las investigaciones que han realizado los estudiantes con énfasis en los dispositivos metodológicos que han construido para responder a una pregunta de investigación específica; (b) la difusión de los conocimientos producidos por los estudiantes durante su proceso de formación; (c) la generar un espacio de diálogo y de aprendizaje entre pares sobre las distintas metodologías de investigación que se utilizan en los diferentes campos de la Psicología; y (d) el desarrollo de competencias de expresión y comunicación científica.

Organización del Congreso

El Congreso fue convocado por la Coordinación de la Línea de Investigación y la Dirección de la Escuela de Psicología, de la Universidad Diego Portales.

María Isabel Toledo (Coordinadora de la Línea de Investigación), Investigación III y IV

Marcelo Garrido, Investigación I y II

Andrés Mendiburo, Investigación I y II

Claudio Lavín, Investigación I y II

Alemka Tomicic, Investigación I y II

Tatiana Tomicic, Investigación III y IV

Cristian Pérez, Investigación III y IV

Lorena Godoy, Investigación IV

Claudio Fuentes, Epistemología

José Alejandro Torres, Estadística

Comité Organizador

El Comité Organizador fue conformado por Marena Soto y María Jesús Villafranca, ayudantes de los cursos de Investigación I, II y III, IV, respectivamente.

Colaboradores: Sebastián Rosende, Javier Lora, José Andrés Valenzuela, Daniela Cabezas, Andrés Sanguesa, Constanza Ihl, Isidora Bordeu.,

Comité Científico

El Comité Científico del Congreso estuvo constituido por los estudiantes de Doctorado en Psicología de la Facultad de Psicología de la Universidad Diego Portales.

Ignacio Muñoz, M. Pilar Palacios, María de los Angeles Fossatti, Juan Sebastián Urzúa, Andrea Palma, M. Josefina Larraín, Ana Patricia Kinhead, Rodrigo Lara-Quinteros.

PRIMERA SESIÓN DE PÓSTER (10:10-11:10)

| Nº PANEL | AUTORES | RESUMEN |
|----------|--|--|
| 1 | Paula Bustos, Florencia Mardones, Gabriela Mora, Celeste Pérez, Carolina Sánchez | <p>Presencia de prejuicio implícito y explícito hacia población LGBT en estudiantes de psicología</p> <p>En Chile la presencia de prejuicios y discriminación ha evolucionado desde su expresión explícita hacia una más implícita, lo que se refleja en la mayoría de los casos actuales de prejuicios hacia lesbianas, gays, bisexuales y transexuales (LGBT). Ser objeto permanente de discriminación por la orientación sexual e identidad de género diversa afecta gravemente la salud mental de estas personas. Frente a esto adquiere relevancia la psicología, y en particular sus estudiantes, quienes en un futuro trabajarán para el bienestar mental de las personas, por lo que deben evitar ser portadores de prejuicios. Según investigaciones extranjeras se evidencia la presencia de prejuicio hacia población LGBT en estudiantes de psicología, el cual disminuiría al avanzar en la carrera.</p> <p>En esta investigación el objetivo fue determinar si existe diferencia entre prejuicio explícito e implícito hacia la población LGBT en estudiantes de primer y cuarto año de psicología en una universidad privada. Específicamente se hipotetizó que la formación profesional en la carrera de psicología disminuye el prejuicio implícito hacia población LGBT en los estudiantes. En segundo lugar, que el prejuicio explícito hacia población LGBT de los estudiantes de primer y cuarto año no concordará con el prejuicio implícito. Por último, que los estudiantes de primer año presentan más prejuicio explícito que los estudiantes de cuarto año pero la cantidad de prejuicio implícito es el mismo.</p> <p>Para ello se realizó un estudio cuantitativo no-experimental, correlacional y transversal a través de un cuestionario que se administró presencialmente en salas de clase y mediante formulario en plataforma online. La muestra de la investigación fue no probabilística y quedó compuesta por 74 estudiantes de psicología de la universidad Diego Portales, 49 de primer año y 25 de cuarto año. Se aplicaron escalas para la medición de prejuicio explícito e implícito y sus resultados fueron analizados en el programa estadístico SPSS, generando resultados acerca de las diferencias entre estos dos tipos de prejuicios entre el grupo de estudiantes de primer año y de cuarto año, siendo ésta no significativa a pesar de haber una leve diferencia entre ambos grupos de estudiantes lo que no nos permite corroborar las hipótesis planteadas al comienzo de la investigación. A pesar de lo anterior se encontró una asociación entre el nivel de prejuicio y la cercanía a una persona LGBT, no contemplada con anterioridad en los objetivos propuestos.</p> |
| 2 | Paula Bustos, Florencia Mardones, Gabriela Mora, Celeste Pérez, Carolina Sánchez | <p>Relación entre homofobia internalizada y conductas de riesgo en lesbianas</p> <p>Hay diversos estudios sobre los problemas y situaciones que aquejan a la población homosexual. La mayoría de estos estudios están centrados en la población masculina (gays), dejando a la población femenina (lesbianas) al margen. Se seleccionaron las variables de homofobia internalizada y conducta de riesgo. La homofobia internalizada hace referencia sentimientos propios, negativos, conscientes o inconscientes asignados al sentido de pertenencia a una minoría sexual. Aquellas acciones que ponen en riesgo la integridad física, salud y/o vida de la persona que las ejecuta, se les denomina conductas de riesgo. Para hacer la medición fueron utilizados una escala para medir la homofobia internalizada y un cuestionario para la medición de conductas de riesgo. El propósito de este estudio es determinar si existe o no una correlación entre las variables homofobia internalizada y conductas de riesgo entre las participantes de la investigación. La muestra está compuesta por 31 mujeres lesbianas que viven en la Región Metropolitana de Chile, de un rango etario entre 18 y 29 años. La muestra que participó de esta encuesta fueron reclutadas por conveniencia. Se incluyeron medidas de discriminación percibida, homofobia internalizada y conductas de riesgo. Se hicieron análisis correlacionales entre las distintas variables. No se encontró una correlación significativa entre homofobia internalizada y conductas de riesgo. Como análisis post-hoc se encontró una correlación positiva entre consumo de drogas y la dimensión de moral y religión. También se encontraron 3 correlaciones negativas entre las conductas de riesgo ligadas a la vulnerabilidad y las dimensiones de identificación pública como lesbiana, sentimientos personales como lesbianas y homofobia internalizada. Se discute la manera en que los resultados se vean afectados por los sesgos de las participantes. Esto se podría dar porque las participantes son conscientes y asumen en cierta medida su orientación sexual. Se espera que los resultados de esta investigación contribuyan a aumentar los conocimientos respecto al tema y sirvan de aporte para la creación de medidas de intervención anti-discriminación en población de lesbianas. Se busca visibilizar las conductas de riesgo relacionadas con la discriminación y homofobia internalizada para poder prevenirlas a través de una atención individualizada e intensiva con identificación precoz de indicadores de riesgo. Se pretende visibilizar la opresión de las minorías sexuales desde la inequidad de género.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| 3 | <p>Engel Ayala Rebolledo, Katherine Guerrero Albornoz, Laura Leiva Reyes, Eduardo Martínez, Antonia Viollier Correa</p> | <p>Sincronía corporal: Diferencias según grado de afecto entre amigos y desconocidos en una tarea cooperativa</p> <p>Abundan estudios sobre sincronía corporal referidos a psicoterapia y la relación madre-infante, pero son escasos en contextos sociales más cotidianos. Existe asociación entre sincronía y calidad de relación afectiva; y entre sincronía y cooperación. El objetivo de esta investigación fue determinar la diferencia en el nivel de sincronía corporal entre estudiantes amigos y desconocidos, en la ejecución de una tarea cooperativa.</p> <p>La sincronía corporal es la coordinación de movimientos que se produce entre personas al interactuar. Está asociada al fenómeno de la regulación mutua, referido a la capacidad de ajustar el comportamiento de un sujeto en respuesta a las señales de su compañero; a partir de esto, se constituye el afecto entre dos sujetos capaces de empatizar con el otro. En síntesis, actuar en sincronía produce una mayor cooperación, fortaleciendo el afecto social entre los participantes. A partir de la información recopilada, se plantean las siguientes hipótesis: existe mayor sincronía corporal en las relaciones con mayor grado de afecto; a mayor grado de afecto se genera una mayor sincronía, por lo tanto una mayor cooperación; y existe menor sincronía corporal en díadas de sexo opuesto, y mayor en díadas del mismo sexo.</p> <p>El diseño fue de tipo experimental. Los datos fueron comparados en tanto amigos o desconocidos. Se buscó una posible relación entre sincronía corporal y cooperación percibida; y según el sexo de las díadas. Participaron 50 estudiantes, reclutados por medio de un muestreo probabilístico, y distribuidos en un grupo experimental de "Amigos", y un grupo control de "Desconocidos".</p> <p>Para establecer el grado de afecto entre los participantes se utilizó una adaptación de la Escala de Calidad de Amistad (Resett et al., 2013). La tarea cooperativa corresponde a una adaptación del "Dilema del prisionero" que fue grabada en video. La cooperación percibida fue medida con un cuestionario tipo Likert elaborado por el equipo. Los videos fueron analizados con el software Motion Energy Analysis (Ramseyer, 2015) para cuantificar la sincronía corporal.</p> <p>La recolección de datos fue presencial, y consistió en: responder el cuestionario Calidad de Amistad; realizar una tarea cooperativa, que fue grabada en video; responder un cuestionario de cooperación percibida.</p> <p>Para el análisis se utilizaron pruebas t de Student y correlaciones en el programa SPSS v.21. Se compararon las medias de sincronía entre los grupos, y se hallaron diferencias significativas entre "Desconocidos" (X=531,258) y "Amigos" (X=307,199); y entre los grupos "Mixta" (X=573,225) y "Mismo sexo" (X=330,195), con mayor sincronía en los primeros grupos de ambas comparaciones. En cuanto a la cooperación, las díadas con mayor grado de afecto cooperaron más (X=69,25) con alta sincronía, en contraste con las díadas de menor grado de afecto (X=64,308).</p> <p>Las hipótesis se cumplieron parcialmente, ya que la sincronía corporal no se ve necesariamente representada por el grado de afecto, pero este influye directamente en la cooperación. Además, las díadas de sexo opuesto presentan mayor movimiento.</p> <p>Se discute la manera en que los resultados pudiesen estar afectados por otras variables no consideradas en este estudio, como la ansiedad y la incomodidad frente a la cámara.</p> |
| 4 | <p>Francisco García Francisca García Valentina Núñez Valentina León Trinidad Rodríguez</p> | <p>Autoestima y usos de Facebook</p> <p>La presente investigación tiene como objetivo identificar si existe alguna relación entre el grado de autoestima de un sujeto y los usos de Facebook que este emplea. Es un diseño de tipo no experimental e intersujeto, de tipo correlacional. La manera de evaluar esta posible relación fue por medio del uso tests, para medir el grado de autoestima se utilizó la escala de Rosenberg y para reconocer los tipos de usos, el cuestionario "The relationship between unwillingness to communicate and student of Facebook use".</p> <p>Participaron 40 alumnos que cursan enseñanza media, cuyo rango de edad va desde los 16 a los 18 años. La interpretación de los datos se realizó mediante una partición de medias, lo cual generó dos grupos, uno de alta y otro de baja autoestima, estos grupos se analizaron mediante pruebas "t" para cada grupo en relación a los usos de Facebook y además para estos usos se realizaron correlaciones de Pearson para relacionarlos entre ellos. Los resultados no arrojaron resultados significativos entre la relación entre autoestima y el tipo de uso de Facebook, por tanto no se comprueba la hipótesis de la investigación. En cuanto a las correlaciones se pudo observar alguna relación relativamente significativa, fue entre el uso de entretenimiento y el uso pasatiempo, con una correlación de 0,68, sin embargo esto no tiene relación significativa con el autoestima.</p> <p>Dichos resultados se podrían explicar debido a la evolución de la plataforma de Facebook desde la elaboración del test de Pavica Sheldon (2008) en comparación a la investigación actual, o bien mediante la elección de la muestra, dado que esta era considerada una población normal y la dispersión de autoestima es muy baja en este grupo. Debido a esto, para una siguiente investigación debiese ser considerada una elección de población límite como sujetos con depresión u otros trastornos que pudiesen afectar el autoestima.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| 5 | Karen Antillanca, Maria Paz Cruz, Piera Gianini, Camila Nieto, Valentina Núñez | <p>Consumo de sustancias psicoestimulantes: mejora del rendimiento académico en estudiantes de Psicología.</p> <p>El consumo de psicoestimulantes ha sido considerado hasta el día de hoy un método útil para mejorar el rendimiento académico, especialmente en la población universitaria en la cual ha existido un aumento del consumo de estas sustancias durante los últimos años.</p> <p>El objetivo de esta investigación fue determinar si el consumo de psicoestimulantes ya sea café, bebidas energéticas, modafinilo o metilfenidato; alteraban la autopercepción del rendimiento del estudiante que los ingiere y a partir de esto, si el consumo de los psicoactivos aumenta conforme a los años cursados de carrera.</p> <p>Para esto se planteó la hipótesis de que el consumo de sustancias psicoestimulantes induce a una autopercepción del rendimiento positiva, pues se consideró que dichos psicoactivos hacían del estudio una actividad más beneficiosa y de la cual se podían obtener mejores calificaciones. Se suma a esto, una segunda hipótesis, la cual plantea que los estudiantes de últimos años de psicología consumen sustancias psicoactivas significativamente mayores que los de primeros años.</p> <p>Para corroborar esto, se llevó a cabo un estudio de tipo cuantitativo, no experimental, de corte transversal, descriptivo y de diseño inter-sujeto.</p> <p>La metodología consistió en aplicar una encuesta estandarizada de estilo cuantitativo con respuestas tipo likert y de selección múltiple a una población de 66 estudiantes de Psicología de la Universidad Diego Portales, datos que con el fin de facilitar el análisis se dividieron en dos grupos: primeros años, lo cual comprende 1° y 2°, y últimos años a 3° y 4°.</p> <p>Por un lado se realizó una correlación de Pearson, con el fin de verificar la mejora en el rendimiento académico, pero los resultados obtenidos mostraron que la autopercepción del rendimiento académico de los estudiantes no era alterado significativamente y que además sus calificaciones no tenían mayores cambios posteriormente del consumo, por lo que se constató que no se induce una autopercepción positiva que lleve a un mejor rendimiento universitario.</p> <p>Por otro lado mediante una Prueba T para muestras independientes, se obtuvo que las diferencias de consumo si fueron significativas en los dos grupos de estudio, aumentando en los últimos años. Se comprende entonces que, los estudiantes consumen más sustancias psicoactivas a pesar de que estas no cumplan sus expectativas de eficacia y de manifestar que generan efectos secundarios perceptibles. También, se pudo extraer que las principales razones por las cuales se consumen estas sustancias son para mantener el estado de alerta y evitar el cansancio académico. Haciendo una comparación, se obtuvo que el café es mucho más consumido que el modafinilo y el metilfenidato y por tanto, la mayoría consideró que era más efectivo.</p> <p>Por conclusión se extrajo que el consumo de psicoestimulantes y los supuestos beneficios que estos otorgan para un mejor rendimiento académico, constituyen más un imaginario que un hecho factible. Se adhiere que la autopercepción positiva del rendimiento no se ve alterada al consumirlos y que este consumo tiene una alta frecuencia entre los estudiantes de psicología de la Universidad Diego Portales.</p> |
| 6 | Valentina Arratia, Antonella Bossano, Magdalena Daveggio, Fernanda Labra, Matías Moreno | <p>Educación tradicional versus educación alternativa: niveles de estrés frente a la PSU</p> <p>El sistema de acceso a la educación superior en Chile (PSU) es fuente de constante crítica, debido a que provoca gran segregación a nivel socioeconómico restringiendo la igualdad de oportunidades para ingresar a la educación superior. Pese a que el estrés frente a esta situación es una problemática evidente, la incidencia de los tipos de educación y la PSU como agente estresor no han sido estudiados en el ámbito de la investigación cuantitativa. Por lo anterior, el propósito de la siguiente investigación fue determinar si existe una relación entre los tipos de educación (alternativa y tradicional) y el estrés que se presenta frente a la preparación de la PSU. Se analizaron los datos de 60 estudiantes, tanto hombres como mujeres, provenientes de diferentes colegios (30 de educación alternativa y 30 de educación tradicional), con un similar nivel socioeconómico. Estos fueron sometidos a distintos test que miden estrés basal, estrés académico (SISCO) y estrés PSU. Luego de un análisis de comparación de medias, los resultados muestran solo diferencias a nivel de estrés académico, donde los estudiantes de educación tradicional presentan mayor estrés que los de educación alternativa. De la misma forma, los estudiantes de educación tradicional muestran una tendencia a mayor estrés PSU con respecto a los estudiantes de educación alternativa. Por lo anterior, se infiere que el nivel de estrés basal es de carácter transversal en la mayoría de los encuestados. Cabe destacar que también se encontraron mayores niveles de todos los tipos de estrés en mujeres que en hombres. Por lo tanto, se concluye que efectivamente los colegios tradicionales poseen índices de estrés mayores a los de colegios alternativos siendo el ámbito académico que de mayor incidencia. De la misma manera, el sexo si tiene repercusión en los niveles de estrés.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| 7 | Daniel Escudero, María Elena Garrido, Rafael Luzón, María Francisca Roblero | <p>¿Tiene efectos la música que escuchamos en nuestro bienestar?</p> <p>En la presente investigación se analizó la relación que mantienen las preferencias musicales con los niveles de bienestar subjetivo y psicológico. Esto bajo un contexto socio cultural en el que la música interpela la vida y la subjetividad de las personas de forma cotidiana, teniendo en consideración la capacidad que esta forma de arte tiene para intervenir nuestros estados afectivos y la manera en la que nos relacionamos con los demás. Las variables medidas fueron las siguientes: Bienestar Psicológico, Satisfacción con la Vida, Personalidad, Felicidad, Preferencias Musicales, Frecuencia de Escucha y la Relevancia que se le da a la música en la vida de forma general. La aplicación de estas herramientas fue mediante una plataforma online, en donde participaron voluntaria e informadamente 163 personas (102 mujeres y 61 hombres) siendo la media de edad 23 años (D.T.: 7,83). Posteriormente y una vez recopilados los datos se realizó un análisis interpretativo de los resultados obtenidos. Se hicieron correlaciones entre Preferencias, Frecuencia, Bienestar y Personalidad. Se observa que existen gustos agrupados por la similitud o contexto de los estilos. También, las personas que presentan una alta Satisfacción con la Vida también tienen mayor Bienestar Psicológico y mayor Felicidad. Por último, a mayor Neuroticismo, menor es la Satisfacción, el Bienestar y la Felicidad. Se utilizó un modelo de regresión lineal para ver la causalidad entre el Bienestar, Satisfacción y Preferencias, donde se vio que la preferencia por la Cumbia, Indie, Reggae y Rock y una mayor frecuencia de escucha de R&B y música Clásica explican un mayor bienestar. Se observó que personalidades de mayor Extraversión, Conciencia, Agradabilidad y Apertura a la Experiencia, explican un mayor Bienestar y Satisfacción. También se utilizó Anova para pesquisar las diferencias entre hombre y mujeres en Preferencias, Frecuencia y Personalidad. Los resultados mostraron que los hombres prefieren el Hip-Hop, y escuchan en mayor cantidad Cumbia, Hip-Hop, Metal y Rap. Las mujeres, en cambio, prefieren y escuchan en mayor cantidad el Pop y tienden más al Neuroticismo que los hombres. Por último, se utilizaron correlaciones para observar las relaciones de las distintas variables con la edad. Se observa que en gustos, los mayores prefieren el Blues y escuchan más Blues, Clásica y Salsa; y los menores prefieren la Electrónica, R&B y el Hip-Hop, y escuchan más Electrónica. Por otra parte, los mayores tienen mayor Bienestar, Agradabilidad y Conciencia. Se corroboró que la preferencia por ciertos géneros musicales y la frecuencia con la que estos se escuchan efectivamente tienen impactos en el bienestar de las persona, en tanto el ritmo, la melodía y la agógica de la música generan distintas experiencias emocionales en los oyentes (López 2014). Sin embargo, es importante señalar que existe otra forma de interpretar el tema de investigación, según el cual el bienestar de las personas explicaría su preferencia musical y no viceversa.</p> |
| 8 | Matías Fernández, Sofía Gálvez, Tamara González, Camila Hernández | <p>Actitudes hacia la psicología, una mirada interna y externa de la disciplina</p> <p>La siguiente investigación tiene como objetivo describir y comparar las actitudes de psicólogos y no psicólogos respecto a la psicología y a los psicólogos. Para llevar la investigación a cabo, se definió teóricamente la variable a estudiar: actitud, concebida según Briñol, Falces, & Becerra (2007, pág.459) como “evaluaciones globales y relativamente estables que las personas hacen sobre otras personas, ideas o cosas que, técnicamente, reciben la denominación de objetos de actitud” y con relación a esta, Cuadrado, Gaviria, Morales y Moya (2007) distinguen tres componentes: cognitivo, afectivo y conductual. Estas evaluaciones, aplicadas a los objetos de actitud, ya sea de manera positiva o negativa, se verán reflejadas en las diferentes decisiones tomadas por el individuo, permitiéndonos entender de esta manera, que las actitudes influyen en el pensamiento y la conducta. En segundo lugar y a partir de la información teórica, se buscaron estudiantes tanto de psicología como de otras carreras y se les aplicaron dos escalas para medir las variables. Estas fueron: el Modelo de los Cinco Grandes o Big Five -para medir personalidad- y una escala ad hoc, en estructura Likert -para medir actitudes-. La muestra estuvo compuesta por 146 casos, contactados mediante redes sociales, de los que un 64,4% fueron mujeres y un 35,6% hombres, con una media de edad de 20,5 años en hombres (DT=1,5) y 20,6 años en mujeres (DT=2,75). Una vez tabulados los datos se procedió a usar pruebas de hipótesis ANOVA, en SPSS para hacer la comparación entre los promedios de las encuestas de “estudiantes de psicología” y “no estudiantes de psicología”. Con relación a los resultados, se obtuvo una mejor actitud por parte de los estudiantes de psicología hacia afirmaciones como “la psicología es diversa”, “la psicología es útil para la vida” y la “psicología es una ciencia amplia”. En contraparte, los estudiantes de otras carreras se muestran con mejor actitud hacia afirmaciones tales como “los estudiantes de psicología son empáticos”, “los psicólogos son empáticos”. Se puede concluir que existe una mejor actitud por parte de los estudiantes de psicología hacia esta como disciplina científica, en comparación con los estudiantes de otras carreras. Aunque, por su parte, estos tendrán una mejor actitud hacia la figura del psicólogo que los propios estudiantes de esta carrera. A partir de los resultados y su posterior análisis, se acepta la hipótesis principal de investigación, que plantea que estudiar la carrera implicará una actitud más positiva hacia la psicología, pero no necesariamente hacia los psicólogos. Las actitudes de los estudiantes de psicología se verán influenciadas por el contexto más cercano a la disciplina. Esto, debido a que la actitud</p> |

| | | |
|----|---|---|
| | | <p>al iniciar la carrera se refuerza, apreciándose en las funciones ego-defensivas y de expresión de valores. En este sentido, y bajo la mirada del marco teórico se puede plantear una explicación para estos hechos. Las actitudes están influenciadas por el contexto, y los estudiantes de psicología, al estar en constante presencia e interacción con futuros psicólogos, saben de primera fuente la clase de personas que realmente son, evitando idealizar su figura, como podría hacerse desde el exterior. Por otra parte, al estar ya dentro del contexto académico de la psicología, existe una visión acerca de esta, mucho más acabada de lo que podría verse desde el exterior, donde la actitud hacia el rol y la validez de la disciplina se guía por el conocimiento de los métodos, teorías y resultados que entrega.</p> |
| 9 | Mariana Arce, Camila Castro, Pamela Cortés, Tamara Varela | <p>Agresividad y películas: ¿influye este rasgo en la elección del género cinematográfico?</p> <p>El objetivo esta investigación es determinar la posible correlación entre la preferencia por películas agresivas y conductas agresivas. Los rasgos de personalidad “representan tendencias relativamente estables en la forma de pensar, sentir y actuar” (Sánchez, 1995, p.269) por lo que los individuos que presenten conductas agresivas tendrían ciertas características psicológicas determinadas. Es por esto, que se investigará de qué manera se correlacionan estas características con la preferencia por un género cinematográfico. Para la contextualización de este trabajo se utilizó una serie de investigaciones previas, en las que se plantean tanto un acuerdo como un desacuerdo con la hipótesis de trabajo que se propone en esta investigación. Las hipótesis sostenidas plantean que existe una correlación entre rasgos agresivos y la preferencia por películas de género agresivo, como también que existe una diferencia entre sexos y su nivel de agresividad. Con este fin, se realizó un tipo de investigación no experimental con un diseño explicativo. Para ello, se efectuó un muestreo no probabilístico por conveniencia que constó de 199 personas, a las que mediante una encuesta online que fue compartida por distintas redes sociales se les evaluó respecto a su personalidad (mediante la escala Big Five), sus niveles de agresividad (mediante la adaptación del Cuestionario de Agresión [Rodríguez, Peña y Graña, 2002]) y su gusto por películas agresivas (mediante cinco películas y un cuestionario ad hoc). Los resultados arrojaron que las personas con mayores puntajes en agresividad mostraron también mayor gusto por las películas agresivas, así como también mayor neuroticismo. Un análisis de regresión lineal múltiple, con la variable “gusto por películas agresivas” como variable dependiente y los rasgos de personalidad, la agresividad, el sexo y la edad como variables predictoras arrojó un modelo estadísticamente significativo que explicó un 23,9% de la varianza. De esta forma se observó que la consciencia y el sexo explican de mejor manera a la variable “gusto por películas agresivas”. Por otro lado, no se observa una diferencia significativa en los niveles de agresividad entre hombres y mujeres. Nuestros datos arrojaron que efectivamente existe una correlación entre individuos con conductas agresivas y su gusto por películas de género agresivo. Debido a lo anterior, podemos afirmar lo planteado por Fanti y cols. (2009), los cuales indican que hay una correlación existente entre la exposición continua a la violencia mediática (películas, noticias, etc.) y la desensibilización a la violencia.</p> |
| 10 | Lucas Chaves B. Florencia Pincheira L. Sebastián Ubiergo S. | <p>Análisis correlacional y explicativo: personalidad y religiosidad sobre pensamiento crítico.</p> <p>Esta investigación fue propuesta con la intención de explorar la posible relación entre personalidad y religiosidad sobre pensamiento crítico. Esta última variable tiene un valor trascendental en la vida humana y social, es una habilidad práctica que implica una manera activa de vivir, enfocada en evaluar constantemente la realidad, empoderando al sujeto en la toma de decisiones, permitiéndole además, plantear desde su entendimiento opciones disidentes a las preestablecidas (Critical Thinking Community, 2007). Al ser uno de los principales motores de cambio, resulta importante identificar variables que expliquen la expresión y/o desarrollo de ésta habilidad. Entre las variables principales consideradas para el análisis se encuentran personalidad (Big Five) y religiosidad, y en segundo plano edad, sexo y años de estudio. Como hipótesis principal se planteó que a mayor grado de religiosidad existirá menor pensamiento crítico, en cuanto a personalidad se propone que ciertos factores de ésta se relacionarían con distintos niveles de pensamiento crítico. Para contrastar estas hipótesis, se llevó a cabo una investigación de tipo explicativa, con un diseño observacional. Se trabajó con una muestra de 200 personas, seleccionadas de manera no probabilística por conveniencia, de las cuales 124 (62,0%) se identificaron como mujeres, la media de la edad del total de participantes fue de 25,84 y la desviación típica de 10,29 años. Se preguntaron algunos datos demográficos (edad, sexo y años de estudio) y posteriormente se aplicaron tres instrumentos que medían: rasgos de personalidad según la escala Big Five; componentes del pensamiento crítico, a través de una escala ad hoc de diseño propio; y grados de religiosidad, por medio de una adaptación de la escala diseñada por Orozco y Domínguez (2014). En cuanto a los resultados obtenidos a través de una regresión lineal, se muestra que religiosidad explica negativamente a la variable pensamiento crítico y el factor apertura a la experiencia la explicaría de manera positiva. Se realizó un análisis correlacional entre personalidad, las variables de religiosidad y pensamiento crítico, observándose que religiosidad se relaciona positivamente con extraversión,</p> |

| | | |
|----|---|---|
| | | <p>agradabilidad y conciencia, relacionándose además, negativamente con neuroticismo. Pensamiento crítico se relaciona positivamente con extraversión, agradabilidad, conciencia y apertura a la experiencia y negativamente con neuroticismo.</p> <p>En base a la hipótesis principal, según lo planteado en el análisis teórico, se esperaba que religiosidad explicara en gran medida la variable pensamiento crítico. Si bien religiosidad explica negativamente la variable pensamiento crítico, lo hace en un bajo porcentaje, implicando que la variable religiosidad podría no ser un buen predictor.</p> <p>Por otro lado, se esperaba una relación positiva entre religiosidad y neuroticismo y que pensamiento crítico se relacionase positivamente con apertura a la experiencia. A partir de los análisis realizados, entre personalidad y religiosidad el resultado fue distinto al esperado, relacionándose religiosidad positivamente con conciencia y agradabilidad. En cuanto a la relación entre personalidad y pensamiento crítico, se observó el resultado esperado, pensamiento crítico se relaciona positivamente con extraversión, agradabilidad, conciencia y apertura a la experiencia. Ambas variables se relacionarían con aspectos más sanos y positivos de la personalidad.</p> |
| 11 | Ivonn López, Isidora Middleton, Camila Monardes | <p>Calidad de sueño y retención de memoria a corto plazo en estudiantes</p> <p>La memoria a corto plazo es un proceso cognitivo fundamental para el día a día del ser humano. Las investigaciones sobre la calidad del sueño dejan ver como ésta tiene un efecto en la capacidad de recordar a corto plazo. Diversos estudios han demostrado que la población adulta joven es especialmente propensa a desarrollar una tendencia a la mala calidad del sueño debido a factores externos (círculo social, obligaciones de estudio y trabajo, etc) y a distintos hábitos que suelen tener, como el consumo de drogas, alcohol, cafeína, entre otros. Es en este sentido que resulta relevante descubrir la real relación entre ambas variables: Calidad del Sueño y Memoria a Corto Plazo, en tanto estas influyen en los estudiantes al momento de desplegar sus estrategias cognitivas. Para esto, la hipótesis de la presente investigación es: Los estudiantes de psicología de la Universidad Diego Portales que tienen una buena calidad del sueño presentan una mejor retención de memoria a corto plazo en comparación a los estudiantes que tienen una mala calidad del sueño.</p> <p>Bajo un estudio de tipo correlacional con un diseño cuasi-experimental, se tomó una muestra de tipo no probabilístico de 51 alumnos de psicología en la Universidad Diego Portales. Teniendo como variables la calidad del sueño y la memoria de corto plazo, se utilizaron dos instrumentos respectivamente: el Test de Pittsburgh (Buysse et. al, 1989), el cual muestra una consistencia interna con α de Cronbach de 0,83, una sensibilidad del 89,6% y una especificidad del 86,5%, y el Test de Aprendizaje-Verbal del Rey (López, 1964). Para entender los resultados, es necesario especificar que este test consiste en recordar dos tipos de lista: Lista A y Lista B, las cuales se recuerdan por sí solas y luego en comparación a una lista de unas 45 palabras aproximadamente.</p> <p>Los resultados de la aplicación de los instrumentos fueron analizados con la prueba u de Mann-whitney, la cual es una prueba estadística no paramétrica para muestras independientes. Es así, que se obtuvo que los participantes que gozan de una buena calidad del sueño arrojaron mejores resultados en el test de memoria. Esto corrobora nuestra hipótesis. Asimismo, se hizo una comparación de grupos. En este sentido, las personas que rindieron el test antes de las 12 horas presentaron una mejor memoria a corto plazo que las personas que rindieron el test posterior a las 16 horas.</p> <p>Por otra parte, la discusión sugiere que se debería emplear una metodología intragrupo (y no intergrupo como la presente investigación) al momento de comparar el ciclo circadiano de los participantes y su influencia en la memoria a corto plazo. También se plantea la idea de que los factores ambientales influyen a la hora de evaluar la memoria a corto plazo de los estudiantes. Del mismo modo, las sustancias que consumen los estudiantes también pueden influir en como éstos recuerdan.</p> |

| | | |
|----|---|--|
| 12 | Isidora Muñoz, Sergio Palacios, José Tomás Orueta, Andres Stefanovic. | <p>Calidad de sueño, consumo de sustancias y actividad física en estudiantes de primer año</p> <p>El propósito de la investigación fue determinar la relación entre los niveles de actividad deportiva, uso/consumo de sustancias, calidad de sueño en los estudiantes de primer año de la facultad de Psicología de la UDP. Como antecedentes para esta investigación, encontramos que se ha relacionado la calidad de sueño con el consumo de sustancias (a menor consumo, mejor calidad de sueño), la actividad física con la calidad de sueño (a mayor actividad física, mejor calidad de sueño) y se podría especular que hay una relación entre el consumo de sustancias y la cantidad de actividad física realizada. El diseño de la investigación es de carácter no experimental, ya que no habrá manipulación ni control de variables. El estudio a realizar es de carácter correlacional. Para esto utilizamos tres encuestas, que nos permitieron evaluar cada variable individualmente las encuestas utilizadas fueron; el Cuestionario Internacional de Actividad Física (IPAQ), que nos permitió medir el nivel de actividad física realizado semanalmente por los encuestados; el Cuestionario de Pittsburg , que nos permitió analizar la calidad de sueño de los encuestados y el Cuestionario sobre el consumo de drogas , que nos permitió saber la frecuencia de consumo de drogas de los encuestados. Estas encuestas fueron aplicadas a 55 alumnos de primer año de la carrera de Psicología de la UDP los cuales fueron separados en dos grupos para el análisis de datos. El primer grupo constaba de aquellos que arrojaban tener una pobre calidad de sueño (60% de la muestra total), de ellos, el 9% contó con un bajo nivel de actividad física, un 51% mostró un nivel moderado de actividad física, y un 27% exhibió un alto nivel de actividad física. El segundo grupo reunió a los estudiantes con una buena calidad de sueño (40% de la muestra total), de ellos, el 4% tuvo bajo nivel de actividad física, el 54% mostró un nivel moderado de actividad física y un 13% contó con un alto nivel de actividad física. Por otro lado, los datos arrojaron que en general ambos grupos presentaron un alto consumo de sustancias. Para el alcohol ambos grupos tienen un porcentaje de consumo de alrededor de un 94%, para tabaco el grupo con mejor calidad de sueño presenta alrededor de un 9% más de consumo, con un 90,9%, en contraste con el 81,8% del grupo con pobre calidad de sueño, y por último respecto al consumo de marihuana, el grupo con mejor calidad de sueño presenta aproximadamente un 8% más de consumo, con un 86,4% frente al 78,8% del grupo con peor calidad de sueño. Como conclusión los resultados de nuestra investigación no se conciben con los resultados de los antecedentes en los que nos habíamos basado para la construcción de nuestras hipótesis.</p> |
| 13 | Antonia Rivera Constanza Romero Yunnis Schneider | <p>Relación entre calidad de sueño, rendimiento académico y consumo de sustancias psicoactivas en estudiantes</p> <p>El sueño es un estado activo que cumple funciones fisiológicas para mantener el equilibrio del organismo. Debido a esto la calidad de sueño es fundamental para un funcionamiento y rendimiento adecuado de las personas, la cual puede ser afectada por diversos factores tanto internos como externos, dentro de los cuales se encuentra el consumo de sustancias psicoactivas. Según la OMS y la OEA, Chile es el país con mayor consumo de alcohol y marihuana en Latinoamérica, respectivamente. El mayor consumo se encuentra en los jóvenes y adultos jóvenes entre los 19 y 25 años en nuestro país, por lo que según el grupo etéreo que se ve involucrado, cabe preguntar por el rendimiento académico. Debido a lo anterior, el objetivo de la presente investigación es establecer una relación entre el consumo de alcohol y marihuana con la calidad del sueño y el rendimiento académico en estudiantes universitarios.</p> <p>El desarrollo metodológico es correlacional debido a que su propósito es establecer una relación entre las variables mencionadas en los estudiantes universitarios. El diseño utilizado es no experimental ya que no hay ningún tipo de manipulación de las variables. Respecto a la muestra, esta es de tipo no probabilística debido a que se busca describir la relación que existe entre las variables. Dicha muestra estuvo compuesta por estudiantes de psicología de la Universidad Diego Portales, donde hubo un total de 60 participantes de manera voluntaria dentro de los cuales 40 eran mujeres y 20 hombres de edad entre los 18 y 25 años. Dentro de la gama de instrumentos seleccionados para medir las variables se encuentra el Test de Pittsburgh implementado para la calidad de sueño. El consumo de alcohol y marihuana se midió en el "Cuestionario de evaluación de consumo de sustancias psicoactivas", y para el Rendimiento académico se seleccionaron 5 preguntas que fueran congruentes con la información requerida. El procedimiento consistió en aplicar los dos test mencionados y las preguntas sobre el rendimiento académico a través de una encuesta online dirigida a estudiantes de psicología desde la generación 2017 hasta la generación 2012, de modo que fuera completamente aleatorio y voluntario quienes respondieron la encuesta.</p> <p>En los resultados obtenidos, respecto a la calidad de sueño 18 estudiantes tienen buena calidad de sueño y 43 tienen una pobre calidad de sueño. Sobre el rendimiento académico se observó que no existen diferencias significativas entre los estudiantes de buena y pobre calidad de sueño, ya que el promedio en ambos casos es de 5.2 aproximadamente y los cursos reprobados son 1.5 y 2 respectivamente, por lo que también sería un aproximado a 2 cursos en cada caso. Sobre el consumo de alcohol el 100% de la muestra dice consumirlo y un 11,7% consume alcohol y marihuana; y sobre las consumiciones recientes</p> |

| | | |
|----|--|--|
| | | en el último mes y en la última semana tanto quienes poseen buena calidad de sueño como los que poseen pobre calidad de sueño tienen un promedio de consumición de 2,5% y de 1% aproximadamente. |
| 14 | Javiera Constanza Araya Ayala Francisco José Barrera Ampuero Daniel Ignacio Buccarey Medina Tomás Carlos Antonio De Fierro Arcos Nicolás Antonio Navarro Tapia Benjamín Alberto Saenz Nally Andrés Felipe Sangüesa Rebolledo | K-Pop Y Baile: Un Estudio De Los Procesos De Identificación De Los Jóvenes Bailarines En El Gam. La presente investigación se centró en comprender los procesos de identificación de los jóvenes bailarines de K-pop en el GAM, debido a la gran fuerza y expansión que ha tenido el comercio cultural coreano en el mundo y en Chile, en el último tiempo. Para esto, se fijaron las siguientes temáticas; dinámicas grupales, expresión de género y orientación sexual, significación del espacio y aspectos culturales coreanos introyectados. Se utilizó una perspectiva biográfica, con el fin de poder recopilar la valoración y acontecimientos de los sujetos respecto a los procesos de identificación; además se categorizó este estudio como descriptivo-exploratorio. El principal resultado encontrado, muestra que la identificación en los jóvenes bailarines de K-pop en el GAM se da en términos de consumo cultural y comercial, siendo no reconocida explícitamente la influencia de la cultura coreana en sus procesos de identificación. En conclusión, se puede apreciar cómo los jóvenes bailarines de K-pop en el GAM, interactúan con otros por medio de categorías sociales definidas y que poseen una conciencia colectiva de sí mismos, en donde se le atribuye a la práctica del K-pop un conjunto de variables que afianza la identificación grupal y trae beneficios personales como adicionales a la práctica del baile. |
| 15 | Jorge Pohlhammer, Valentina Ramírez, Simón Smith, Alexander Valenzuela, Camila Zisis | Entre el odio y el matonaje: Prácticas de violencia entre jóvenes mujeres cosplayers Dentro de este paper se observará el estudio que se realizó dentro de la comunidad cosplay, sobre todo las prácticas de violencia que ocurren al interior de este en mujeres entre 18 y 27 años, esto fue con el objetivo de comprender cuales son estas prácticas y encontrar una teoría respecto a las causas que causaban este tipo de violencia, teorías las cuales fueron formuladas bajo nuestra pregunta de investigación: ¿Cuáles son las prácticas de violencia en jóvenes mujeres cosplayers? Para esto fue de gran relevancia conocer la forma en que las cosplayers se conceptualizan y cuáles son las significaciones de las cosplayers respecto a estas prácticas. Los operadores utilizados para darle un marco contextual a la investigación fueron juventud, género, identidad y violencia, de esta forma abarcamos todos los subtemas implícitos en nuestra pregunta de investigación. Se implementó la teoría fundamentada en el proceso de investigación, ya que de esa forma generamos una teoría con un análisis sistemático de los datos que se obtuvieron a partir de los relatos y testimonios que aparecieron en el proceso investigativo. |
| 16 | Karina Moraga Contreras Francisca Quiroz Lira | Prejuicio hacia la inmigración: las actitudes de los estudiantes chilenos El artículo tiene como propósito principal describir los prejuicios de estudiantes chilenos no migrantes en niñez intermedia, hacia sus pares inmigrantes en la escuela, considerando que Chile se ha convertido en uno de los destinos más atractivos para los inmigrantes sudamericanos. La tasa de migración pasó de 83.000, en 1982, a 411.000 inmigrantes, en el 2014; debido al incipiente desarrollo económico del país que les ofrece mayores oportunidades laborales y mejoras significativas en su calidad de vida con respecto a su(s) país(es) de origen. Sin embargo, estas personas sufren múltiples consecuencias psicosociales, como el proceso de aculturación y el estrés que provocan los prejuicios, la discriminación y el rechazo proveniente de los nativos. Alrededor del 52,6% de los inmigrantes son mujeres, quienes llegan al país acompañadas o seguidas por sus hijos pequeños, cuyas experiencias se distinguen de las de sus padres en que no eligen emigrar por cuenta propia y que su primera inserción en el país no es por medio del mercado laboral, sino a través de la escuela. El 15,34% de los inmigrantes en Chile, tienen una edad menor a 15 años y por lo tanto están inmersos en el contexto escolar que los expone a los prejuicios de sus compañeros. La niñez intermedia es una etapa del ciclo vital, que comprende desde los seis a los doce años, y en ella se desarrolla el yo y se construye la identidad del sujeto, donde las perturbaciones del ambiente pueden ocasionar consecuencias graves en el autoestima, en el rendimiento escolar y producir exclusión social. Para llevar a cabo esta investigación cualitativa, se utilizará la metodología etnográfica por medio de dos observaciones participante y tres entrevistas a niños chilenos no migrantes de séptimo básico, en un establecimiento educacional de la zona centro de Santiago de Chile. Los datos recogidos se analizaron por medio de una tabla de doble entrada. Los resultados obtenidos demuestran que los niños chilenos no migrantes no tienen los suficientes conocimientos respecto del proceso migratorio y que usan estrategias de separación cultural, que provoca algunos síntomas del Síndrome de Ulises en sus pares inmigrantes, hecho que ocurre a pesar de que estos afirman no haber presenciado directamente ni haber sido autores de actos discriminatorios en la escuela. Se concluye que los estudiantes chilenos tienen una impresión positiva de sus compañeros inmigrantes considerando como innatas características positivas e impidiendo la posibilidad de que estos tengan rasgos de personalidad |

| | | |
|----|---|---|
| | | <p>disruptivos, lo que se relaciona con un discurso apropiado y correcto que deben profesar en el ambiente escolar, producto de la interiorización del concepto de inclusión como algo unilateral y de adaptación de inmigrantes en la cultura chilena.</p> |
| 17 | <p>Paloma Clotet Morales; Loreto Escobar Pizarro; Felipe Vilugron Constanzo</p> | <p>Prejuicios en la Escuela: Relación intergrupal entre adolescentes chilenos e inmigrantes.</p> <p>En los últimos años el fenómeno migratorio en Chile ha crecido de manera exponencial, lo que ha generado transformaciones sociales, económicas y culturales. Las motivaciones más frecuentes para migrar dicen relación con insatisfacciones en el ámbito laboral o por mala calidad de vida en los países de origen. Tres cuartas partes de los migrantes se trasladan hacia países donde el Índice de Desarrollo Humano [IDH] sea mayor que el de sus países de procedencia. El encuentro entre distintas culturas trae consigo nuevas categorías sociales en pos de orientar y dar un lugar en la sociedad, ya sea dentro de su mismo grupo o fuera de éste. Así, quienes sean considerados como similares, son parte del endogrupo y en la categoría de exogrupo los considerados diferentes. En Chile, más del 70% de la población migrante tiene hijas o hijos viviendo con ellos, quienes creen que la educación es de mayor calidad en este que en sus países de origen, por lo que la educación brinda oportunidades de ascenso económico, familiar y social. La inserción de niñas, niños y adolescentes en el país ocurre entonces en los establecimientos escolares, espacios que pueden estar marcados por situaciones de violencia, maltrato y discriminación. Se hace necesario entonces, indagar en cómo los prejuicios son parte de la vida de estudiantes migrantes y chilenos. Durante la adolescencia el lugar que ocupa el "otro" es fundamental para la propia subjetivación, permitiendo brindar sentido a la construcción de su mundo y relaciones que generan, siendo esta la etapa donde se configuran las identidades. La presente investigación tiene como objetivo describir los prejuicios que tienen estudiantes adolescentes chilenos acerca de estudiantes adolescentes migrantes. Para ello se utilizará la epistemología post positivista y el enfoque etnográfico. La investigación consta de tres relatos solicitados realizados a tres adolescentes chilenos que cursan primer año de enseñanza media de un liceo ubicado en la comuna de Recoleta en Santiago de Chile, junto con su posterior transcripción y análisis. Los resultados fueron que se hallaron prejuicios por parte de adolescentes chilenos acerca de todo el proceso migratorio, y acerca de los migrantes en sí, incluyendo las características de migrantes. Además, se evidenció que muchos de los prejuicios hacia migrantes son expuestos en situaciones de conflicto entre el endo y exogrupo.</p> |
| 18 | <p>Pedro Aylwin, Karina Ruz, Eloísa Santa Cruz</p> | <p>Recreo: Violencia De Género Entre Adolescentes</p> <p>En los últimos años ha habido mayor sensibilización hacia la violencia de género, generando prácticas que desnaturalizan estos hechos al denunciarlos y creando organismos que velan por la visibilización y educación en materias de género. Las escuelas son un espacio donde se reproduce este fenómeno constantemente, principalmente en espacios deportivos y trabajos grupales. Los alumnos y alumnas adolescentes se encuentran en un proceso de búsqueda de identidad y de cambios corporales, por lo que serían más propensos a reproducir conductas de violencia de género y a prevalecer un orden heteronormativo dentro de la escuela. Para combatir esto, el Ministerio de Educación en el año 2015 crea la unidad de equidad de género (UEG) la cual busca contribuir en oportunidades y derechos a la igualdad de género, además de visibilizar estas violencias e injusticias generando una educación no sexista. A pesar de lo anterior, no se encuentran muchos estudios y cifras sobre violencias de género en escuelas chilenas por lo que es necesario la investigación y descripción de este fenómeno y así abrir paso a la desinvisibleización y desnaturalización de estas prácticas. El objetivo de esta investigación entonces será describir la violencia de género entre adolescentes en el recreo. Conceptualmente la violencia de género es un abuso de poder basado en los roles de género en donde se pasan a llevar los derechos del cuerpo y de decisión de la víctima. Esta violencia puede ser física, sexual y/o psicológica y se desarrolla a través de la socialización, buscando establecer un orden hegemónico, generalmente del hombre por sobre la mujer. El recreo como instancia escolar, es considerado como un espacio particular de distracción, desarrollo y socialización. La adolescencia, es una etapa particular donde se produce una mayor manifestación de la sexualidad y la búsqueda de una identidad. Para llevar a cabo esta investigación se utilizó una epistemología post-positivista, teniendo como enfoque teórico metodológico la etnografía. Se emplearon como técnicas la observación participante y el relato solicitado, aplicados a dos estudiantes adolescentes, un hombre y una mujer, más la observación de dos recreos de almuerzo de estudiantes que cursen educación media. Los resultados indican distintos usos de los espacios del recreo entre hombre y mujeres, en lugares deportivos prevalece lo masculino, mientras que en las periferias lo femenino. También se encontró que los estudiantes que presentan patrones de conducta no acordes a su rol de género, como hombres homosexuales o mujeres que juegan fútbol son discriminados. Como conclusión, podemos decir que la violencia de género varía su tipo de expresión según el rol de género del agresor, que las víctimas también son victimarios, que ésta está naturalizada e invisible por los</p> |

| | | |
|----|--|--|
| | | estudiantes a través de la risa y el juego y que los y las estudiantes que no se comporten de acuerdo a su rol de género serán normalizados o excluidos utilizando la violencia de género. |
| 19 | Luis Carvajal; Catalina Durán; Catalina López; Jocelin Parrao; Antonia Román | <p>¿Quién soy ante el acoso sexual callejero?: Autoconcepto de mujeres jóvenes en Chile</p> <p>El acoso sexual callejero (ASC) es definido como una práctica ejercida por uno o más desconocidos en vía pública (o espacios privados, semi-públicos), que violenta principalmente a mujeres desde los 12 años e involucra una amplia gama de actitudes de connotación sexual, tanto explícitas como implícitas. Actualmente las cifras de víctimas han ido en aumento a nivel global y una serie de organismos no gubernamentales, movimientos sociales feministas y estructuras institucionales se han encargado de generar una vasta cantidad de información con respecto al ASC, mediante sondeos telefónicos y recopilación de testimonios de la población chilena, para así respaldar la existencia de una ley que clasifique el ASC como delito. Sin embargo, la mayoría de estas instancias aluden únicamente a la frecuencia, contenido y locación, ubicándose en estudios de calibre meramente cuantitativo y dejando de lado la vivencia particular de las víctimas. El objetivo de esta investigación es comprender si el ASC es capaz de modificar el autoconcepto de mujeres jóvenes entre 18 y 29 años, residentes de Chile, entendiéndose el autoconcepto como la opinión que tiene un sujeto sobre sí mismo, incluyendo un juicio valórico, y aunque no sinónimo, similar al término de autoestima. Para ello se emplearon 5 entrevistas individuales y semiestructuradas en profundidad. Los principales hallazgos muestran que las entrevistadas refirieron al físico y a las pautas de interacción para referirse a sí mismas en contexto de ASC, aludiendo a modificaciones comportamentales e identitarias para afrontar y superar este tipo de experiencias.</p> |
| 20 | Catalina Barra Daniela Martínez Camila Montealegre Valeria Pérez Matías Rivera María Paz San Martin | <p>Estudio exploratorio sobre experiencias terapéuticas de jóvenes con ayahuasca en contextos chamánicos</p> <p>Esta investigación se interesa en exponer las distintas experiencias con ayahuasca de jóvenes Chilenos que asisten a rituales chamánicos con pretensiones terapéuticas. Se centra principalmente en jóvenes, ya que se encuentran cursando etapas psicoevolutivas de exploración, apertura a nuevas experiencias y de conocimiento hacia sí mismos, que a su vez, no han sido abordados desde la literatura en relación al uso medicinal de la ayahuasca. El objetivo es, abordar las experiencias terapéuticas de los usuarios de este brebaje desde la psicología transpersonal, en contraste a las experiencias terapéuticas enmarcadas desde el paradigma clínico tradicional, para así visibilizar, o más bien, reflexionar sobre la reivindicación de las experiencias terapéuticas con enteógenos como una manera viable y válida de autoconocimiento y sanación. Por lo que esta investigación pretende responder a la pregunta; ¿Cómo jóvenes experimentan procesos terapéuticos con ayahuasca en contextos chamánicos?</p> <p>Esta investigación fue realizada desde la metodología cualitativa, particularmente desde la teoría fundada, a través de la realización y análisis de entrevistas semiestructuradas de jóvenes entre 18 y 35 años que hayan consumido ayahuasca en rituales chamánicos. A partir de estas entrevistas realizadas a los usuarios del ritual, se dio cuenta de la relevancia y repercusiones que tuvo la experiencia con ayahuasca en el sujeto entrevistado, de esta forma pudo adentrarse en mayor detalle en qué maneras este brebaje representa para ellos una experiencia terapéutica, categorizando los elementos que se compartían dentro de los testimonios y analizando las implicancias de estos dentro de los procesos terapéuticos en contextos chamánicos.</p> <p>Dentro de los resultados se observó que durante y después de la ceremonia, se genera un autoconocimiento que resulta ser la base para el proceso terapéutico con ayahuasca. También se dio cuenta que este proceso terapéutico, en comparación con el proceso terapéutico tradicional, es más rápido y eficiente. Respecto de las motivaciones, se observó que no hay una demanda por la búsqueda de sentido compartido específica, sino una demanda de sentimiento individual y trabajo psicológico. En relación al consumo paralelo de otras sustancias, se halló que se hacía uso mayoritario con fines terapéuticos. Como el kambó, en lugar de fines recreacionales de sustancias como LSD. Respecto a los prejuicios, se observó que dentro del círculo cercano de los participantes, la existencia de prejuicios era más bien menor a lo esperado. Menor en tanto, grado de negatividad, pues la existencia de ellos se asimilaba más bien a un tipo de broma y de poca seriedad. Sin embargo, sí se acusó presencia de prejuicios en ámbitos fuera del círculo cercano, tales como el ámbito laboral y/o familiar dependiendo de cada caso.</p> |
| 21 | Maitte Carrión, Bernardita Lagos, Bastián Rothen, Sofía Sánchez | <p>¿Cómo es ser mujer transgénero en Santiago, Chile?: vivencias del transicionar bajo el patriarcado heteronormativo</p> <p>El presente artículo se propuso de manera general analizar el modo en que las mujeres transgénero significan, en su proceso de transición, los elementos que el discurso heteropatriarcal propone. Frente a</p> |

| | | |
|----|--|--|
| | | <p>la existencia de escasos estudios sobre las personas transgénero y que estos en su mayoría las conciben bajo la patologización, se realizó una revisión teórica desde una dimensión social, médica y legal, concibiendo distintos términos que abarcan el fenómeno pero dando énfasis al concepto de transición y de reasignación genital. Los objetivos específicos buscaron a) distinguir si las mujeres trans que realizaron intervenciones médicas tuvieron maneras distintas de vivenciar su transición respecto a las que no lo hicieron, b) describir las representaciones que las mujeres trans tienen de lo femenino y lo masculino, e c) identificar si las mujeres trans experimentan distintos tipos de violencia y discriminación durante su transición.</p> <p>La metodología utilizada fue de tipo cualitativo descriptivo. El diseño se basó en la realización de una entrevista semiestructurada a cuatro mujeres transgénero contactadas mediante redes sociales. Los criterios de inclusión fueron pertenecer a un rango etario entre los 18 y 35 años, por un alcance generacional donde compartieran un contexto histórico similar. Además, todas las entrevistadas debían residir en Santiago de Chile. En búsqueda de la variación del arranque muestral, se entrevistó a una mujer trans que recurrió a una reasignación genital, una que ha decidido no realizarse ningún tipo de intervención médica y dos que se encuentran en tratamiento hormonal. El análisis de dichas entrevistas se basó en la teoría fundamentada.</p> <p>A nivel de resultados, destacó como fenómeno relevante la existencia de múltiples formas de devenir trans, que abarca desde las concepciones que tienen de sí mismas, hasta las maneras de expresar su identidad y de vivenciar distintos tipos de discriminación y violencia. Además, se reconocieron tres grandes momentos en el proceso de transición: la diferenciación, identificación y por último la apropiación de su identidad. Finalmente, se rescata que todas marcaron un antes y un después en sus vidas, plasmando un sentimiento de bienestar actual, el que se vio influenciado por los tipos de decisiones tomadas respecto a su corporalidad y por la reconfiguración de sus relaciones sociales.</p> <p>Las conclusiones muestran la actitud de aceptación hacia las decisiones que tienen otras mujeres trans de realizarse o no una reasignación genital y de utilizar libremente las categorías de lo femenino y lo masculino. Se reconocieron vivencias de violencia principalmente por ser mujeres, pero las entrevistadas se consideran afortunadas de no vivir otras situaciones peores. Además, se destacó el nivel de información que estas tuvieron al instruirse respecto a la identidad trans para posteriormente tomar distintas decisiones. Cabe mencionar, que esta investigación se ubica sólo en Santiago de Chile y que no considera identidades más radicales dentro del mundo trans. Finalmente, se considera necesario luego de este estudio, la aplicación de políticas públicas de psicoeducación respecto a la identidad trans y al correcto trato que debe ejercerse hacia ellas fuera de la discriminación y los prejuicios.</p> |
| 22 | Benjamín Cases María Espinoza Paula Figueroa Vanessa Lara | <p>¿Inmigrantes o extranjeros?: Experiencia migratoria de argentinos y peruanos en Santiago de Chile</p> <p>El fenómeno de la migración se ha situado como un factor de transformación y desarrollo a nivel mundial, junto a esto, uno de los motivos más frecuentes que lleva a las personas a migrar es la disparidad que existe en los niveles de ingreso, empleo y el bienestar social de las distintas zonas. Sin embargo, la cantidad de capital económico, social y cultural con que los inmigrantes llegan a nuestro país, promueve la manifestación de ciertas prácticas de discriminación, así como también determina la significación otorgada a la trayectoria migratoria. A partir de esto, los conceptos de migración, discriminación y capital económico, cultural y social constituyeron el aparataje principal del presente proyecto de investigación, el que tuvo como principal objetivo analizar la manera en que el capital social, económico y cultural influye en la significación de la identidad migrante como perteneciente a la categoría de extranjero o inmigrante. Asimismo, buscó dar a conocer las posibles situaciones de discriminación en diferentes contextos a los que la población se vio expuesta; considerando que el contexto nacional influye en la gama de posibilidades a las que los inmigrantes pueden acceder, condicionando su situación social, económica y laboral. Para cumplir estos propósitos, se configuró un arranque muestral compuesto por tres personas, una de nacionalidad Peruana y dos de nacionalidad Argentina, de sexo femenino y masculino, en un rango etario desde los 30 hasta los 44 años, laboralmente activos y con residencia en Santiago de Chile. Además, se empleó una metodología de tipo cualitativo, siguiendo una estrategia de análisis basada en la teoría fundamentada. Los resultados de la investigación evidenciaron la existencia de un fenómeno denominado identidad migrante el que consistió en la identificación por parte del inmigrante con la categoría de extranjero, en contraposición a la de inmigrante, a fin de lograr una inserción más fácil y rápida en la sociedad chilena. A modo de conclusión, este estudio dio cuenta de que existe una notable influencia del capital económico, cultural y social en la significación de la experiencia migratoria, la recepción de parte de la sociedad de acogida y sobre todo, en la forma en que se construye la identidad migrante. Es por esto que se entiende como a mayor capital, pueden acceder a trabajos mejor calificados, remunerados, fácil establecimiento de vínculos y redes, etc. Por otro lado, el fenómeno de la migración</p> |

| | | |
|----|---|--|
| | | abarca diversos aspectos en nuestra sociedad, la que condiciona las estrategias de inserción, forma de afrontamiento a la discriminación y la recepción entregada por la sociedad de acogida. Finalmente, se evidenció que el capital que los inmigrantes poseen influye en los beneficios y limitaciones que se enfrentan en la sociedad chilena, en este sentido, si es que poseen un capital más alto, facilita el acceso a diversos beneficios y disminuye las limitaciones a las que se pueden exponer |
| 23 | Isidora Bustos Catalina Ormazábal Tamara Pineda Paula Vera | <p>Aborto En Santiago De Chile: ¿Cómo Significan Su Experiencia Las Mujeres Que Abortan?</p> <p>El abordaje del aborto se ha realizado a lo largo de la historia en base a términos principalmente epidemiológicos producto del porcentaje de muertes que ha alcanzado a nivel mundial debido a su realización en forma clandestina. Sumado a esto diferentes investigaciones han abordado el tema en términos jurídicos, en esta línea recientemente se ha promulgado en el año 2017 la despenalización del aborto en 3 causales en Chile. A pesar del avance en términos sociales y jurídico el aborto continua enmarcándose en la ilegalidad, debido a que la realización de esta practica no es completamente libre y por ende se siguen efectuando intervenciones de forma clandestina a través de diferentes métodos, ya sea por técnicas realizadas por profesionales de la salud o medicamentos conseguidos en el mercado informal, ejemplificado de esta manera que la elección de ambos métodos esta directamente relacionada con las condiciones económicas de las mujeres involucradas.</p> <p>La comprensión del aborto se ha visto permeada de igual forma por una variedad de discursos, siendo uno de ellos el eclesástico quien por primera vez condena la práctica. Otro de los discursos que ha influido en su comprensión es la concepción que se tiene de la mujer, siendo la maternidad uno de sus focos principales. Pareciera ser que todo lo señalado con anterioridad tiene una influencia directa en la significación de dicho proceso.</p> <p>Esta investigación fue realizada mediante una metodológica de tipo cualitativa. El estudio es de tipo descriptivo, ex post facto y recursivo. La recolección de los datos fue de tipo transeccional, es decir se recolectaron los datos en un tiempo único. El tipo de muestreo fue intencional y la estrategia para acceder a los casos fue por conveniencia, ya que las participantes fueron seleccionadas a partir de las redes sociales de contacto disponibles de las investigadoras, excluyendo a cualquier persona que pudiese haber formado parte del circulo intimo de estas. Se realizó un análisis de la significación de la experiencia de aborto clandestino de cuatro mujeres chilenas entre 18 y 35 años, las cuales abortaron previamente a la realización de este estudio, a través, de entrevistas individuales de carácter semiestructuado las cuales fueron posteriormente analizadas mediante la técnica de análisis de contenido.</p> <p>Se evidencio de esta manera la incidencia de diferentes tensiones en la significación de esta experiencia como por ejemplo la influencia de diversos discursos en la construcción del relato, siendo lo más identificables el rol de género y el mandato que a ellas se les impone, el legal y religioso. También se pudo concluir como las entrevistadas hacen una reflexión en torno a las condiciones sociales que le pudieron otorgar al no nacido, las cuales también influyeron de forma directa en el acceso al método, evidenciando claramente la existencia de una brecha económica entorno a la practica. Por último fue posible observar la presencia de diversas reacciones emocionales que se generaron durante el proceso, las cuales contribuyeron en la gran mayoría a una resignificación del acto.</p> |
| 24 | Javiera Arranz, Javiera de la Huerta, Tomas Ormeño, Rodrigo Velázquez | <p>Aproximación a las representaciones sociales de niños hacia el Trastorno de Déficit atencional con hiperactividad (TDAH)</p> <p>Dentro de los últimos años es posible observar un significativo aumento de diagnósticos de Trastorno de Déficit Atencional con Hiperactividad en Chile. Es por esta situación coyuntural que se vuelve de suma importancia estudiar ciertos aspectos que vayan por fuera de lo cuantitativo, en otras palabras, generar conocimiento acerca de lo que significa socialmente este diagnóstico y sus implicancias, ya que, dados los rasgos aparentemente negativos que denota la niña o el niño diagnosticado como también los criterios diagnósticos que se deben cumplir para la realización de este mismo, el Trastorno de Déficit Atencional con Hiperactividad podría producir Representaciones Sociales negativas hacia la niña o el niño, particularmente en lo referido a la exclusión.</p> <p>El objetivo del presente trabajo fue analizar y describir, mediante una investigación cualitativa y desde una perspectiva psicosocial, las aproximaciones que tienen niñas y niños de entre 8 y 10 años sobre las Representaciones Sociales de otra niña o niño con características asociadas al Trastorno de Déficit Atencional con Hiperactividad en un contexto escolar e identificar en ello posibles prácticas y actitudes que den cuenta de procesos de exclusión. Para esto último, se les nombró acerca de la sintomatología del diagnóstico, sobre todo los elementos característicos del cuadro -desatención, hiperactividad e impulsividad- utilizando como referencia el cuento "David va al colegio" de David Shannon, el cual presenta a un personaje con comportamientos y rasgos homologables al Trastorno de Déficit Atencional con Hiperactividad. Luego de la lectura del cuento se procedió a realizar entrevistas individuales a las y</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>los participantes acerca su opinión del texto y del personaje principal, las respuestas que se obtuvieron fueron analizadas siguiendo los procedimientos de la Teoría Fundamentada. Los resultados del análisis de las entrevistas revelan un alto predominio de Representaciones Sociales negativas en cuanto a las conductas y rasgos asociados al Trastorno de Déficit Atencional con Hiperactividad; además de una preferencia de parte de las niñas y los niños por mantenerse al margen del círculo social del personaje del cuento o de un hipotético compañero o compañera con conductas y rasgos similares. En base al análisis de los resultados, se concluyó preliminarmente que existen sentimientos de rechazo hacia conductas similares al Trastorno de Déficit Atencional con Hiperactividad y, por lo tanto, posibles procesos de exclusión hacia niñas y niños que presentan comportamientos y rasgos similares a dicho trastorno por parte de sus pares, en un contexto educacional. Además, se concluyó que los niños entrevistados tienen disposición a excluir a pares que presenten comportamientos asociados al TDAH.</p> |
|--|---|

SEGUNDA SESIÓN DE PÓSTER (14:00-15:00)

| Nº PANEL | AUTORES | RESUMEN |
|----------|---|--|
| 1 | Fernando Benavides Benjamín Mouat Magdalena Riderelli | <p>Relación entre Calidad del Sueño y Empatía en Estudiantes de Psicología</p> <p>El presente trabajo tiene por objetivo determinar si existe relación entre calidad de sueño y empatía. Se busca conocer más sobre los factores que pudiesen afectar la empatía a nivel individual, por cuanto representa un elemento de interés para el quehacer psicológico, particularmente implicado en los procesos psicoterapéuticos. Por otro lado, en estudios e investigaciones precedentes, la calidad de sueño se ha relacionado ampliamente con el rendimiento de funciones cognitivo-afectivas en los sujetos. La relación entre ambas variables interesa en tanto vincula una necesidad básica del ser humano, con un elemento trascendental para el ejercicio de la psicología y, de hecho, para la comunicación humana en general. Por los mismos motivos, se pretende saber si las variaciones en la calidad de sueño alteran los indicadores de la empatía, entendida como la capacidad cognitivo-afectiva de ponerse en la situación emocional de un otro. Con este fin, se planteó como primera hipótesis que la calidad de sueño se relaciona con la capacidad de sentir empatía, de modo que al mejorar los indicadores de la primera, se incrementan los de la segunda. Para corroborarlo, se llevó a cabo un estudio de tipo cuantitativo, cuasi-experimental, correlacional, transversal, con diseño inter-sujeto.</p> <p>La metodología empleada comprende la utilización de dos instrumentos, ambas encuestas estandarizadas. Para medir la calidad de sueño, se aplica el Cuestionario de Calidad de Sueño de Pittsburgh; para medir la empatía, el test de Cociente de Empatía (EQ).</p> <p>La recolección de datos se realiza sobre la base de un muestreo no probabilístico por conveniencia; universo compuesto por 80 jóvenes estudiantes de la carrera de Psicología en la Universidad Diego Portales, con edades entre 19 y 24 años. Mediante la correlación de los datos recolectados se busca establecer algún vínculo entre las variables, así como comprobar o desechar la hipótesis antes planteada. Se espera que la mayor parte de los participantes tenga una mala calidad de sueño. Asimismo, se espera que aquéllos obtengan coeficientes de empatía menores a quienes registren una mejor calidad de sueño.</p> |
| 2 | Andrea Pavez, Felipe Rivera y Sebastian Silva | <p>Relación entre música estimulante-sedante, perfil de cronotipo y respuesta ansiosa en estudiantes universitarios</p> <p>El propósito de este trabajo fue determinar si existe una relación entre la respuesta ansiosa de estudiantes universitarios (a nivel subjetivo y a nivel fisiológico) frente a dos tipos de música (sedante y estimulante) teniendo en cuenta el cronotipo que manifiestan. Se tomó como muestra para el trabajo a 30 estudiantes de la carrera de psicología de la UDP que estuviesen cursando primer o segundo año. La ansiedad se tradujo a nivel fisiológico como el aumento del ritmo cardíaco, por lo que contamos con el uso de pulseras que nos informaban de esta variable en tiempo real, y subjetivamente se midió mediante el Test de Ansiedad Rasgo-Estado (STAI), del cual solo se hizo uso de la sección concerniente al estado. El perfil de cronotipo fue determinado por medio del Cuestionario de Matutinidad-Vespertinidad (MEQ), el cual arroja una clasificación en matutino, intermedio y vespertino. Se hipotetizó que la exposición de los participantes a música estimulante haría que los niveles de ansiedad se elevasen, manifestándose un aumento del ritmo cardíaco y un puntaje alto en STAI. Por el contrario, respecto a la música sedante, lo esperable era que el ritmo cardíaco descendiese y que el puntaje en el STAI fuese bajo. Como nuestra investigación apuntó a identificar variaciones en el mismo sujeto, fueron aplicados tres STAI, siendo el primero neutro (habiendo llegado recién a la sala en la que realizaríamos la sesión), el segundo post-música sedante y el tercero post-música estimulante. Se recibió a los participantes en una sala vacía de la facultad, siendo la sesión de un participante a la vez y de una duración media de 25 minutos. La toma de datos se extendió a lo largo de dos semanas en un rango horario que comprendió desde las 11:30 hasta las 14:00 horas. Cada sesión constaba de tres instancias en las que los participantes respondían un STAI, y de dos instancias en las que se les mantenía escuchando música durante 2 a 3 minutos. La aplicación del MEQ fue realizada de manera online, y se les dio a los participantes la posibilidad de responder antes o después de la sesión. En cuanto al análisis de los datos, lo primero que se puede destacar es la distribución de los cronotipos de la muestra. La mayor concentración de participantes se ubicó en el cronotipo intermedio, con un 73%, mientras que el 27% restante corresponde a cronotipo vespertino. No se registraron participantes con cronotipo matutino. En cuanto a la ansiedad y la música, se observa que el componente fisiológico –el ritmo cardíaco- no tuvo variaciones significativas tras la exposición a la música, pero sí el componente subjetivo, así como también que el cronotipo no tiene mayor relevancia. Una posible explicación a esto es que el tiempo que fueron expuestos a la música los participantes no fue lo suficientemente largo, o bien, que el estímulo musical no es lo suficientemente potente como para producir una respuesta fisiológica significativa, siendo los mecanismos homeostáticos más firmes que el estímulo musical.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| 3 | Francisco González Klenner Vicente Galecio Moraga Rocío Contreras Schade | <p>Relación entre perfil de cronotipo y creatividad en adultos jóvenes</p> <p>La presente investigación tiene como propósito poder determinar si el perfil de cronotipo y el horario en el cual se lleva a cabo una actividad se correlaciona con la creatividad, trabajando con la hipótesis de que se relacionaría el perfil de cronotipo vespertino con un mayor índice de creatividad, esto debido a los reportes encontrados en diversas investigaciones en relación a estas mismas variables. Se recolectaron datos de dos grupos, con un total de 80 estudiantes de Psicología de la Universidad Diego Portales de edad entre de 18 y 24 años, los cuales se dividieron en dos horarios distintos en donde se realizó la actividad, en la mañana y en la tarde. Los instrumentos utilizados fueron el Cuestionario de Matutinidad-Vespertinidad (MEQ) para determinar el perfil de cronotipo, el test de Evaluación Multifactorial de Creatividad (EMUC) para evaluar la creatividad y el Índice de Calidad de Sueño de Pittsburgh (PSQI) para determinar la calidad de sueño. La presente investigación reúne la información obtenida para servir de aporte a la reflexión sobre la distribución de los horarios en los establecimientos académicos, buscando así la optimización del rendimiento del estudiante en sus actividades.</p> <p>Dentro de los resultados obtenidos se pudo identificar a 26 sujetos vespertinos, 53 intermedios y solo una persona matutina, por lo cual el perfil de cronotipo matutino no se consideró en el resto de la investigación. Con respecto a la creatividad, no se encontró ninguna correlación significativa entre esta y el perfil de cronotipo vespertino, contradiciendo así la hipótesis del grupo, incluso se encontró un mayor índice de creatividad en la población intermedia.</p> <p>Con respecto al test de Pittsburgh de calidad de sueño, se encontraron 18 sujetos con buena calidad de sueño y 62 que tendrían mala calidad de sueño. La calidad de sueño y los perfiles de cronotipo se relacionan, de manera que las personas vespertinas se correlacionan con una pobre calidad de sueño y las personas de perfil de cronotipo intermedio con una mejor calidad de sueño y, asimismo, las personas que reportaban una mejor calidad de sueño rindieron mejor en la evaluación de creatividad.</p> <p>Si bien los perfiles de cronotipo no presentan una relación significativa con respecto a la creatividad, si se logró relacionar de manera significativa la creatividad verbal medida en el test de Evaluación Multifactorial de Creatividad con el horario en el cual los sujetos rindieron la actividad, resultando en que la muestra parte del horario de la mañana rindió mejor que los sujetos del horario de la tarde.</p> |
| 4 | Carolina Ortega; Sebastián Poblete; Sofía Riquelme; Catalina Rodríguez; Daniel Santibañez; Javiera Zamora | <p>Identidad de género y percepción de la violencia de género en estudiantes universitarios</p> <p>La violencia de género se ha vuelto una temática relevante tanto a nivel social como político. Al ser este un fenómeno que ha afectado múltiples esferas de la sociedad, se ha vuelto un muy importante tema de estudio. El objetivo de este trabajo fue estudiar la percepción de violencia de género en estudiantes de la Universidad Diego Portales según su identificación de género, comparando los grupos que se identificaran como "Hombres" con los que se identificaran en otra categoría, dejando el espacio para ello. En este sentido, nuestra hipótesis fue que habría una relación significativa entre identidad de género y percepción de violencia de género.</p> <p>Para ello se realizó una encuesta que evaluó, principalmente, percepción de violencia de género, basada en tres tipos de violencia (cultural, estructural y directa) a una muestra de 60 estudiantes de diferentes facultades de la UDP, dividido en 30 "hombres" y 30 "no hombres".</p> <p>Los resultados obtenidos en el análisis de comparación de medias no revelaron una diferencia significativa entre la percepción de los tres tipos de violencia, tanto hombres como no hombres parecían identificarla en diversos casos. Sin embargo, un análisis más exhaustivo según el tipo de violencia, mostró que hay diferencias significativas en cuanto a la percepción de violencia cultural, obteniendo un mayor grado de percepción aquellos que se identifican como no hombres.</p> <p>En base a estos resultados creemos necesario más actividades académicas en las que se abordan y discutan temas de violencia de género.</p> |
| 5 | Karen Aguilera. Rodrigo Alarcón. Consuelo Benavente. Javiera Henríquez. Javiera Martínez. | <p>Impacto de luz azul en calidad de sueño y ansiedad en universitarios.</p> <p>La masiva irrupción de tecnologías digitales en la vida cotidiana ha sido tan vertiginosa que no ha permitido explorar a cabalidad las diversas consecuencias en la salud de los usuarios.</p> <p>A través de esta investigación se buscó indagar sobre el Impacto del uso de Tecnologías de Luz Azul en la Calidad de Sueño y Ansiedad de los estudiantes Universitarios santiaguinos. La investigación se realizó levantando datos mediante los Test de Exposición a Luz Azul, Cuestionario de Calidad de Sueño de Pittsburg, e Inventario de Ansiedad de Beck, los cuales fueron aplicados a estudiantes universitarios de Santiago de manera online (n=94). El análisis se realizó mediante pruebas T comparando grupos de alta y baja exposición a luz azul, los cuales fueron definidos en base a la separación de la media aritmética de todos los puntajes obtenidos en el Test de Exposición a Luz Azul. Además se efectuaron correlaciones de Pearson entre todas las variables del estudio.</p> <p>Los resultados mostraron que hay diferencia significativa entre las medias de calidad de sueño de sujetos con alta y baja exposición a luz azul ($p=0.004$), donde aquellos con alta exposición muestran peor calidad de sueño que quienes presentan baja exposición a la luz azul, sin embargo, la correlación no es fuerte</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | | entre baja calidad de sueño y alto nivel de ansiedad ($r=0.468$). Se concluye que existiría una conexión entre alta exposición a luz azul y baja calidad de sueño en estudiantes universitarios, y que baja calidad de sueño no supone necesariamente mayor ansiedad en los sujetos. Se insta a generar futuras investigaciones que indaguen otras repercusiones del uso de tecnologías de luz azul en los usuarios frecuentes. |
| 6 | Nicolás Alarcón David Barboza Alessandra Casanova Isidora Cuesta Iván Gaspar Antonia Hernández | <p>La influencia de la ideología en la toma de roles.</p> <p>La ideología o creencia constituye un elemento presente en varios ámbitos de nuestro día a día. Gran parte de nuestras ideas o convicciones en torno a ciertos asuntos constituyen factores determinantes al momento de tomar una decisión, puesto que sitúan a los individuos en una perspectiva que limita el tipo de decisiones que puede tomar. Es por esto que la investigación tuvo como objetivo general determinar si existe una correspondencia entre ideología y toma de roles, bajo la hipótesis de que existe una relación entre ambas variables al momento de situarse en un determinado personaje. Para ello, se llevó a cabo un proyecto experimental realizado a 30 estudiantes de la Facultad de Psicología de la Universidad Diego Portales. Esta investigación constó de tres etapas; en la primera se evaluaron las apreciaciones de los sujetos en cuanto a cuestiones políticas, religiosas, de movimientos sociales y valóricas. Una semana después de la realización de la primera fase, se llevó a cabo la segunda, la cual constó de una dinámica interaccional que tenía como fin generar una condición de neutralidad en los sujetos experimentales, es decir, un estado de calma mental para facilitar la parcialidad, evitar influencia de factores externos y reducir al mínimo los posibles juicios de valor previos que podían traer las personas que eran sujetos de investigación. Esto se logró mediante ejercicios de respiración y meditación guiadas por uno de los miembros del grupo de investigación. Por último, en la tercera etapa y al término de la dinámica, se puso a disposición un segundo cuestionario, con un contenido similar al inicial, en el que se les solicitó que se posicionaran en un determinado personaje ficticio estereotipado para responder, en otras palabras, que adoptaran un rol. Luego del análisis de los datos obtenidos, se pudo concluir que los efectos buscados a través de la dinámica tuvieron secuelas en los sujetos experimentales, ya que permitieron una mejor inmersión en el personaje asignado. La descripción de este último se iba profundizando en la medida que se agregaban interrogantes en el segundo cuestionario, es decir, en cada instancia de preguntas se agregaba información que caracterizaba en diversos ámbitos al personaje ficticio. El personaje en cuestión fué puesto en diversas situaciones. En una primera instancia, se buscó que los individuos pudieran identificarse con el personaje mediante la introducción de tendencias ideológicas más o menos congruentes a las suyas, pero en momentos posteriores se agregaron aspectos que iban a resultar evidentemente contradictorios con las convicciones de los encuestados. En ese sentido, lo que se buscó determinar fué si esta sumatoria de elementos paradójicos iban a afectar la toma de roles. Para poder resolver esta interrogante, se hizo uso de pruebas T pareadas para analizar los datos obtenidos con el fin de comparar los resultados del primer cuestionario con el segundo y así corroborar la hipótesis planteada. En conclusión, se pudo resolver que, tanto la ideología como la toma de roles se influyen de forma recíproca en situaciones en las que se producen disyuntivas en los individuos.</p> |
| 7 | Saldias, M. J; Caro, D; Fukushi, K; Soto, M. J; Molina, V; y Urriola, M. | <p>Futuros profesores y diversidad sexual: un estudio sobre actitudes hacia alumnos LGBT</p> <p>Según datos entregados por la ONG Todo Mejora en su Encuesta de Clima Escolar (2016) un 70,3% declaró sentirse inseguro en su institución educativa por su orientación sexual, adicional a esto, un 59,9% declaró escuchar comentarios LGBT-fóbicos por parte de profesores y administrativos de la escuela. Este estudio tuvo por objetivo evaluar las actitudes de estudiantes de quinto año de pedagogía hacia la comunidad lesbiana, gay, bisexual y transexual (LGBT) e indagar si estas actitudes podrían verse afectadas por la visión/misión del establecimiento donde estudian, considerando principalmente el carácter confesional de la universidad. Los estudios sobre la población LGBT han detectado altos niveles de malestar en su población, con relación a la población heterosexual, fenómeno que se da a nivel global y se observa a nivel local. En la literatura se postula la existencia de conductas de riesgo (suicidio, consumo problemático de drogas, abandono del sistema escolar, situación de calle, conductas sexuales riesgosas, bullying y violencia escolar) las que son producto de la homofobia llevando a estas personas a situaciones límite. A partir de lo mencionado se espera encontrar una diferencia en las actitudes según el perfil de cada casa de estudios. El estudio tiene un enfoque cuantitativo, con alcance descriptivo y comparativo. La recolección de datos se realizó aplicando una encuesta de actitudes hacia la comunidad LGBT a una muestra de 30 estudiantes de quinto año de Pedagogía en Castellano de cuatro universidades de Santiago, Chile. La encuesta consta de 45 ítems para medir cinco tipos de creencia sobre la naturaleza de la homosexualidad, la bisexualidad y la transexualidad, estos cinco grupos son clasificados como creencias biológicas, ético-morales, religiosas, psicológicas y psicosociales. Se escogió un muestreo por semilla. El criterio de selección para la muestra fue de conveniencia. El criterio de exclusión consistió en alumnos que se encontraran en quinto año, pero que este no fuera su último año de estudio. El análisis de universidad y creencias se enfocó en los dos factores polares de las puntuaciones de estos ejes. Se utilizó prueba ANOVA en el programa SPSS</p> <p>Los resultados señalan que las actitudes no varían de forma significativa por la universidad donde se estudie, por lo que se concluiría, que no hay una relación entre actitud hacia el colectivo LGBT y</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | | visión/misión de la universidad. No obstante, en el análisis y posterior discusión, se encontró una brecha entre la categoría religiosa y la categoría psicosocial, siendo esta diferencia, de posible interés para futuros estudios. Adicional a esto, se discutió sobre la valoración otorgada por los propios estudiantes a los cursos de formación sobre diversidad sexual, con una amplia mayoría expresando la importancia de asignaturas obligatorias durante la carrera. |
| 8 | Fernanda Araya Natalia Castro Jeffrey Garnas María Alejandra Herreros Matías Romero | <p>Impacto de la salida del closet en la discriminación percibida en jóvenes LG.</p> <p>La presente investigación abordó la relación entre la percepción de discriminación de personas lesbianas y gays (LG) y los escenarios en los cuales han develado su orientación homosexual, trabajando principalmente con los conceptos percepción de discriminación y salida del clóset.</p> <p>El objetivo fue el de determinar las diferencias en las experiencias de discriminación según el contexto en el cual hubiesen develado su orientación sexual (ámbito familiar, amistad y de educación superior). Específicamente se buscó esclarecer la percepción de discriminación de dichas experiencias de los participantes, comparando la percepción de discriminación en hombres y mujeres en la esfera familiar; en el ámbito familiar y de amistad con personas que sólo hayan salido del closet en una de ellas; y por otro lado; la discriminación en la esfera familiar y de educación superior.</p> <p>Se hipotetizó que quienes hubiesen salido del closet en más ámbitos sociales, tendrían menor discriminación percibida, y que la salida del closet en el ámbito social familiar se relacionaría con una menor discriminación percibida por los sujetos.</p> <p>Siguiendo un diseño cuantitativo y correlacional se aplicó una escala que mide la percepción de discriminación y otra que mide el porcentaje la develación y ocultamiento de la orientación sexual homosexual a un total de 39 estudiantes universitarios o técnico profesional, de entre 18 y 25 años de habitantes de Santiago de Chile. Un 25,6% de los participantes fueron mujeres y un 74,3% fueron hombres aproximadamente. El tipo de muestreo fue no probabilístico, por bola de nieve; y las escalas fueron difundidas y respondidas vía online.</p> <p>Con tal de cumplir con los propósitos de esta investigación se utilizaron tablas cruzadas para distribuir los eventos de discriminación en las esferas sociales de familia, amistad y educación, según la orientación sexual de cada participante. Por otro lado, se realizaron correlaciones bivariadas para analizar como la percepción de discriminación se asocia con la salida de closet en las tres esferas sociales antes mencionadas.</p> <p>Los resultados muestran que las personas encuestadas vivieron eventos de discriminación, sin embargo, las correlaciones entre discriminación percibida y las esferas sociales escogidas no fueron significativas. A pesar de esto, se observó una correlación significativa entre la percepción de discriminación y la salida del clóset en el ámbito de las amistades y de educación en las participantes lesbianas, en las que a mayor discriminación percibida, presentaron una menor salida del clóset. También se evidenciaron correlaciones positivas significativas entre la salida del clóset en la esfera de amistad y familia tanto en gays como en lesbianas</p> <p>A modo de conclusión, se logró evidenciar que efectivamente existen eventos de discriminación en estudiantes de Santiago de Chile en las esferas sociales de familia, amistad y ámbito académico, resultados que al mismo tiempo varían según orientación sexual. Esto puede ser interesante para futuras investigaciones de estudios de percepción de discriminación el considerar el sexo biológico en los análisis.</p> |
| 9 | Wladimir Barrera Magdalena Barrueto Nicolás Garrido Catalina Magnere Francisca Tapia | <p>Prejuicios y creencias a la base de la discriminación homofóbica en profesores de Educación Media.</p> <p>La educación es un pilar fundamental de la reproducción social, por tanto los profesores son un agente activo en esta. A su vez, la diversidad sexual y su expresión en la escuela, se convierte en una posibilidad para ejercer discriminación hacia la comunidad LGBT. Debido a la importancia del docente, resulta pertinente investigar en ellos la influencia del modelo tradicional heteronormado y creencias religiosas como formadores de sus prejuicios. El objetivo general de esta investigación es identificar la influencia del modelo tradicional heteronormado y las creencias religiosas en los profesores de Educación Media de la Región Metropolitana al momento de manifestar discriminación hacia la comunidad LGBT. En cuanto a esto, la hipótesis está orientada a observar mayor cantidad de prejuicio en profesores que expresan alta pertenencia a creencias religiosas en comparación, con aquellos que no comparten esto. Se espera observar también, una mayor presencia de prejuicios en profesores que expresan mayor adhesión al discurso hegemónico de heteronormatividad, en comparación con aquellos que no sienten identificación con éste.</p> <p>Se considera pertinente la definición de ciertos conceptos para comprender el fenómeno a estudiar. Destacan, la discriminación, el cual hace referencia a una conducta que tiene fundamentos de índole cultural y social, y se constituye como un desmedro contra un individuo o un grupo de individuos que tiene como base un prejuicio negativo (Rodríguez, 2005). Luego, la heteronorma, el cual es un prejuicio que tiene como base la heterosexualidad como forma superior de relación respecto de la homosexualidad (Gallardo & Escolano, 2009). Es necesario definir también el concepto de educación, ésta cumple el rol de reproducir una determinada distribución del capital cultural, estructura social, cierta cultura y economía del</p> |

| | | |
|----|--|---|
| | | <p>espacio social (Bourdieu, 2008). Esta investigación tiene un diseño cuantitativo, no-experimental, de carácter descriptivo-correlacional. Su temporalidad es transversal, se efectuó entre septiembre y noviembre de 2017. La población de este estudio fueron 50 profesores, que impartieran clases en la Región Metropolitana de Chile al momento de aplicar la encuesta. Se contactó con profesores de los establecimientos educacionales de cada integrante del equipo, para que fuesen parte de la investigación. Se utilizó para la recopilación de información una encuesta de caracterización, la escala de actitudes hacia mujeres lesbianas y hombres homosexuales (ATLG) (Cárdenas y Barrientos, 2008) y la escala de actitudes de heterosexuales hacia la homosexualidad (HATH) (Barrientos y Cárdenas, 2010). Para el plan de análisis de datos se utilizaron pruebas T de Student, ANOVA y correlaciones. El tipo de muestreo es no-probabilístico y el criterio de inclusión fue profesores de educación media que trabajen en la Región Metropolitana de Chile, los cuales tendrán que haber ejercido al menos una vez la docencia. Las actitudes discriminatorias medidas por este estudio muestran que el grupo de mujeres que adhieren a creencias religiosas tienen una actitud negativa hacia personas homosexuales, sin embargo hay una tendencia a la baja de las actitudes discriminatorias en los docentes respecto de otros estudios similares que han tenido por objeto el mismo fenómeno, lo cual podría llegar a implicar un cambio de paradigma.</p> |
| 10 | <p>Grasso, Aitana; Lira, Maximiliano; Noriega, Ignacio; Sánchez, Brighitt.</p> | <p>Estudio sobre rendimiento académico en relación a la motivación y el nivel socioeconómico en estudiantes universitarios</p> <p>El objetivo de esta investigación fue determinar la posible relación causal entre el nivel socioeconómico de los estudiantes y la motivación en función del rendimiento académico. Existen diversos factores que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes. Dentro de estos elementos es posible destacar la motivación (Alemán, 2011 y Román, 2013), el nivel socioeconómico de los estudiantes (Chaparro, González y Caso, 2016), determinantes sociales (Barahona, 2014) e institucionales (Montero, Villalobos y Valverde, 2007), así como también pedagógicos (Rodríguez, Nuñez, Valle, Blas y Rosario, 2009). Incluso podría considerarse la edad como un determinante de gran incidencia.</p> <p>Esta investigación buscó establecer las relaciones entre estas variables en un estudio de tipo correlacional y explicativo y diseño no experimental. Su muestra fue no probabilística y por conveniencia, constituida por estudiantes universitarios que al menos hubiesen cursado un semestre de su carrera. Participaron en este estudio 212 personas, de las cuales 120 (56,6%) fueron mujeres, y la media de la edad fue de 21,03 (DT:2,60). Los datos se recolectaron por medio de un formulario online compuesto por la escala ESOMAR para medición de nivel socioeconómico y con dos escalas ad hoc para la medición de la motivación y del rendimiento académico.</p> <p>Los datos obtenidos muestran que existen tres correlaciones positivas entre las variables: nivel socioeconómico y motivación, las que sirven como predictoras para la variable dependiente rendimiento académico; asistencia y motivación, edad de los estudiantes que participaron en este proceso con el promedio de notas obtenido y motivación. Pero que, por el contrario, edad se correlaciona negativamente con la variable motivación para asistir a ayudantías.</p> <p>Por último, el resultado de la comparación entre sexos en función de la motivación y la motivación para asistir a ayudantías no fue significativo, sin embargo el resultado de la comparación entre el sexo de los participantes y el promedio reportado si lo fue.</p> <p>A partir de lo anterior se puede concluir que la inequidad existente en Chile influye directamente en los resultados académicos de los sujetos, debido a condiciones ambientales desfavorables para ellos, lo que también repercute en su motivación. En contraposición, los sectores más ricos de la población cuentan con contextos propicios para alcanzar logros académicos, lo que causa que su nivel de motivación sea mayor, puesto que tienen sus necesidades cubiertas y permite que puedan enfocarse, sin mayor preocupación, en obtener resultados académicos favorables, contando de esta manera con una experiencia positiva respecto al logro de metas, elemento importante para que la motivación se conserve a lo largo del periodo educativo.</p> |
| 11 | <p>Catalina Arancibia, Diana Arce, Alejandra Fontanet, Vivian Rafols</p> | <p>Rasgos de Personalidad en relación al Rendimiento Académico de Estudiantes Universitarios en Chile</p> <p>El presente estudio de tipo correlacional, tiene como propósito explicar la posible relación de los rasgos de personalidad sobre el rendimiento académico.</p> <p>La literatura indica que las dimensiones de apertura a la experiencia, neuroticismo y extroversión presentan correlaciones no significativas con el promedio de notas (Cuadra et al., 2015). Se habla de responsabilidad como uno de los factores más importantes en cuanto a desempeño escolar y promedio de notas, siendo identificada como el predictor más fuerte de rendimiento académico. La relación entre este último y los cuatro rasgos de personalidad restantes son relativamente débiles. (Duff et al., 2004).</p> <p>En relación al género, no se habla de diferencias significativas entre ninguno de los factores de personalidad.</p> <p>Se observa que además de los rasgos de personalidad, hay diversos factores influyen en el desempeño académico; tales como la motivación, la capacidad cognitiva, etc. Sin embargo, se puede afirmar que lo</p> |

| | | |
|----|--|---|
| | | <p>que sigue estando a la base de todas estas variables son los rasgos de personalidad que forman parte de la identidad de cada individuo.</p> <p>Se realizó un cuestionario en una muestra de 239 estudiantes universitarios de Santiago, quienes fueron reclutados por internet, mediante páginas web y a través de contactos de las investigadoras. En este se midió el Rendimiento Académico Autopercebido con una escala ad hoc que evaluó motivación, asistencia, participación, creatividad, puntualidad, persistencia, responsabilidad, liderazgo, tolerancia, disciplina y reflexividad de los estudiantes. En total fueron 19 ítems medidos en grado de acuerdo según una escala Likert. Algunos ítems de ejemplo fueron: “ Soy reflexivo respecto a la materia aprendida en clases”, “Me siento motivado a aprender”, “Me gusta participar en clases”. Además se consideró la calificación auto reportada de los participantes y la asistencia promedio auto reportada.</p> <p>La otra variable medida fue la de Rasgos de Personalidad para lo cual se utilizó la escala Big Five NEO PI que consta de 44 ítems a los que se responde en una escala Likert y que permite la evaluación de cinco principales factores de la personalidad (Neuroticismo, Extraversión, Apertura a la experiencia, Amabilidad y Responsabilidad). Algunos ítems de ejemplo fueron: “es minucioso en el trabajo”, “inicia disputas con los demás”, “mantiene la calma en situaciones difíciles”.</p> <p>En los resultados de la investigación se pudo encontrar correlaciones estadísticamente significativas y positivas de la Extraversión con Asistencia. Agradabilidad correlaciona negativamente con Asistencia, Calificación y Rendimiento. Apertura a la experiencia muestra una relación positiva con Rendimiento. Y por último, Consciencia y Neuroticismo no muestra correlaciones estadísticamente significativas.</p> <p>A partir de los datos recolectados, se concluye que apertura a la experiencia se relaciona positivamente con el rendimiento académico a pesar de que en teoría ésta debió ser una relación negativa, ya que el rasgo propone a un sujeto que tiene interés en realizar cosas inusuales y poco convencionales. Este resultado se podría explicar a partir de que, si bien se tiene un mayor interés por las actividades poco convencionales, es posible que la persona con más apertura a la experiencia tenga mejor asistencia a clases porque le gusta socializar, y sumado a esto, una mejor disposición a pensar alternativas creativas que muchas veces son necesarias para estudiar una carrera universitaria.</p> |
| 12 | Paulina Pino, Valentina Farías, Joaquín Ferrer, Amauro Ortega, Francisca Sepúlveda | <p>Relación entre Personalidad y Consumo drogas y su influencia en conductas sexuales</p> <p>En los últimos años, el consumo problemático de drogas ha sido un tema de mayor emergencia que en épocas anteriores. Si nos preguntamos qué elementos condicionan el uso de drogas, un factor que parece ser relevante es el de los rasgos de personalidad y, como lo corroboran múltiples estudios, la incurrancia en conductas sexuales de riesgo. Es por ello que el objetivo de esta investigación consiste en determinar el efecto de consumo de drogas y perfil de personalidad sobre la conducta sexual.</p> <p>Esta relación se midió a través de un cuestionario que aborda cada una de estas variables y que fue difundido vía online. Para medir personalidad se usó el modelo Big Five NEO PI conformado por un ítem de 44 preguntas que se sustentan bajo los cinco grandes factores de la personalidad (Extraversión, Apertura a la experiencia, Responsabilidad, Neuroticismo y Amabilidad), mientras que para medir conducta sexual y consumo de drogas se utilizaron cuestionarios producidos por los integrantes del grupo de investigación que integran tanto escalas tipo Likert como respuestas binarias (sí o no) y de intensidad. Este cuestionario se aplicó a una muestra compuesta por 420 personas, de las cuales 298 (71%) fueron mujeres. La media de la edad fue 21,41 (D.T.=4,77) años, la mayoría estudiantes de la Universidad Diego Portales y otros centros educativos.</p> <p>Para analizar las posibles relaciones entre estas variables y otras (como el nivel socioeconómico, nivel de acuerdo de los entrevistados y sus familias en relación a las drogas) hicimos prueba de hipótesis de correlaciones, mientras que para saber sobre las posibles diferencias entre hombres y mujeres con respecto a estas variables, realizamos ANOVA.</p> <p>Los resultados nos permiten relacionar las tres variables estudiadas de distintas formas. Los rasgos de personalidad que tuvieron relaciones significativas con conducta sexual fueron Neuroticismo, Consciencia y Apertura a la experiencia. Los dos últimos, junto con Extraversión, tuvieron una relación significativa con consumo de drogas. Las personas que presentan el rasgo de Consciencia tienen más sexo seguro que los que presentan otros rasgos, además de no consumir alcohol ni marihuana por lo general y presentar bajo acuerdo con el consumo de estas sustancias, al igual que sus familias. Los que presentan Apertura a la experiencia, también tienden a tener más sexo seguro que el resto y presentan consumo de sustancias como la marihuana, además de tener familias con mayor acuerdo frente al consumo de drogas. El rasgo Neuroticismo se asoció con incurrancia en conductas sexuales de riesgo y la Extraversión con mayor consumo de alcohol y tabaco. Conforme al consumo de drogas, el consumo tanto de tabaco, marihuana y alcohol correlacionó de forma negativa con la variable de sexo seguro y de forma positiva con la incurrancia en conductas sexuales de riesgo.</p> <p>Los resultados nos permiten dilucidar las conductas relacionadas al sexo y las drogas de estudiantes universitarios, lo que puede ayudar a diseñar intervenciones y programas de educación enfocados en evitar conductas de riesgo que pueden llegar a convertirse en grandes problemas de salud pública.</p> |

| | | |
|----|---|--|
| 13 | Pedro Antonio Rogers Hoyl, Natalia Andrea Songer Muñoz, Natalia Andrea Tinoco Perez, Javier Veliz Flor | <p>Uso dependiente de redes sociales y su relación con la autoestima en hombres y mujeres jóvenes</p> <p>La presente investigación, de tipo descriptivo-comparativa, la hipótesis de trabajo fue que existe una diferencia entre hombres y mujeres en cuanto a los grados de dependencia y autoestima ligada a redes sociales. La importancia de la investigación radica en el creciente desarrollo de las tecnologías y la proliferación de la cultura de internet, dejando introducir la pregunta por cómo afecta el uso de las redes sociales a las personas. Portillo (2016) avala el papel que cumplen las redes sociales respecto a la autoestima, mientras que un estudio del 2009 (Crespo, Elgueta y Riffo) muestra una diferencia entre hombres y mujeres en el uso de redes sociales.</p> <p>Se entiende por redes sociales a los espacios de exhibición donde los usuarios publican sus perfiles e intereses con el objetivo de establecer y mejorar modos de comunicación y contactos (Sánchez-Navarro, Aranda, Tabarnero y Tubella, 2009). A su vez, se entenderá autoestima como una serie múltiple de representaciones y afectos articulados en un aspecto de la personalidad que tienen relación con cómo se percibe el valor e importancia propio de una persona (Rosenberg, 1965). Y, finalmente, según las investigaciones de LaRose, Kim, y Peng (2010), la dependencia a las redes sociales se puede definir como la falla en el control sobre su uso, lo que conlleva a resultados personales negativos.</p> <p>No se observaron diferencias estadísticamente significativas entre hombres y mujeres respecto a su edad. Para la investigación se utilizara un diseño no experimental, y una muestra por conveniencia no probabilística, en donde se aplicó una encuesta vía online. Para medir dichas variables se utilizó una muestra de 250 personas, de las cuales 176 (70,4%) son mujeres y 75 (29,6%) son hombres. El rango etario de la muestra se encontraba entre los 18 y los 30 años, siendo 19,74 (D.T.: 2,08) el valor de la media muestral.</p> <p>Para medir la variable autoestima se usó el test de Rosenberg (1965) cuyo objetivo es explorar la autoestima personal de los individuos, la cual es entendida como los sentimientos de valía personal y de respeto a sí mismo. Por otro lado, para medir la variable dependencia a las redes sociales se usó una escala ad hoc que midió tiempo de uso del celular, sentimientos de necesidad del uso de las redes sociales y el nivel de importancia atribuido al uso de las redes sociales. Finalmente, para medir la variable personalidad se utilizó el test Neo Big Five (1992).</p> <p>Los resultados mostraron una diferencia significativa en hombres y mujeres respecto al uso de las redes sociales; las mujeres manifestaron ser más dependientes pero, por otro lado, sólo los hombres presentaron una correlación negativa entre dependencia y autoestima. Además, tanto extraversión y neuroticismo correlacionaron positivamente con dependencia a las redes sociales, siendo que estos, por definición, son opuestos y correlacionan negativamente entre sí. De la misma manera, dichas variables se manifestaron en los modelos de regresión lineal como predictores de esta misma variable, aunque explican más en hombres (30%) que en mujeres (15%), aun cuando estas son significativamente más neuróticas.</p> |
| 14 | Felipe Behm Camilo Gonzalez Vicente Marcos Pedro Roman Constanza Valencia | <p>¿Completo a quina?: Significaciones de la obesidad, en relación con la identidad, de jóvenes universitarios con sobrepeso.</p> <p>Si bien el aumento de la condición de sobrepeso y obesidad en las últimas décadas la ha posicionado como una enfermedad predominante y constituyente de la sociedad actual, respecto a ésta se destacan investigaciones epidemiológicas de carácter cuantitativo, y de esta forma, se vuelve necesario el énfasis en las significaciones propias de los sujetos en cuestión. Es así como surge la pregunta: ¿cuáles son las significaciones de la obesidad, en relación con la identidad, en jóvenes universitarios con sobrepeso? Este estudio cualitativo, buscó aproximarse a dichas significaciones, con el objetivo de conocer las significaciones de la obesidad, en relación con la identidad, en jóvenes universitarios con sobrepeso. El grupo de referencia se limitó a jóvenes universitarios entre los 18 y 26 años de edad, que hayan experimentado sobrepeso u obesidad a lo largo de su trayectoria vital. Los sujetos fueron contactados mediante una encuesta online diseñada con criterios de selección específicos como IMC (índice de masa corporal), edad, nivel socio-económico y un filtro subjetivo compuesto por imágenes asociadas a una escala de autopercepción corporal. Se utilizó el enfoque metodológico biográfico narrativo ya que permite la producción de información, a través del relato de los entrevistados, en el cual surgen significaciones de la obesidad, a partir de sus propias experiencias de vida. Se constató un discurso predominante en torno a la obesidad, donde se refleja que la condición de sobrepeso u obesidad abarca tanto aspecto fisiológicos como subjetivos, en donde el acto de comer se ve atravesado por la contingencia de la cotidianidad, la historia del sujeto y la relación que tiene con la comida, pues desde estos aspectos deciden qué comer, cuándo comer y cómo hacerlo, porque para él grupo de entrevistados los alimentos van más allá del plano nutricional, ya que en estos logran encontrar confort y goce, un lugar de reunión y fraternidad, tanto en el entorno familiar como en el resto de sus relaciones interpersonales. Como conclusión, se detecta que las distintas instancias sociales que determinan la interacción entre cada sujeto y la comida, producen en el sujeto un discurso ambivalente producto del conflicto entre un discurso hegemónico que normaliza los cuerpos delgados como un estándar de salud y belleza, y una resistencia a este.</p> |

| | | |
|----|---|---|
| 15 | Vania Carrasco, Cristóbal Díaz, Daniela Pérez, Fernanda Sánchez, Constanza Rubio, Macarena Vargas | <p>¿Necesidades especiales? Discurso familiar acerca de los procesos de formación escolar en jóvenes con Síndrome de Down (RMS-2017)</p> <p>Este artículo trata sobre el conocimiento de los discursos de los padres de jóvenes con Síndrome de Down en relación a la crianza, la inclusión y el acompañamiento en el proceso educacional desde un relato de la experiencia personal. Se abordan tres temáticas clave: experiencia familiar, proceso educacional y apoyo de políticas públicas. La pregunta de investigación es ¿cuál es el discurso familiar acerca de los procesos de formación escolar en jóvenes con Síndrome de Down?</p> <p>El objetivo del estudio es comprender los discursos familiares acerca de los procesos de formación escolar en jóvenes con Síndrome de Down. Los objetivos específicos son la identificación de las creencias de la familia respecto de los procesos de educación del integrante con Síndrome de Down, conocer la experiencia familiar en el desarrollo y crianza de estos jóvenes, analizar la percepción de la inclusión escolar, dar cuenta de las necesidades implicadas en el proceso educativo y conocer las expectativas con las que la familia brinda una educación formal a sus hijos.</p> <p>Siendo una investigación cualitativa con enfoque biográfico. El colectivo se conformó por 10 padres de jóvenes con síndrome de Down que estén o hayan cursado recientemente el colegio y residen en la Región Metropolitana.</p> <p>Se obtuvo como resultado, que existe un reajuste continuo de las expectativas de los padres sobre sus hijos, pues estos salen de los estándares chilenos, llevando a un intento de normalización por parte de los padres al no tratar a sus hijos como distintos y desligarlos de la condición del síndrome.</p> <p>Además, la educación institucional inclusiva denota falencias, dejando a estas familias en una situación de desconfianza del sistema, debido principalmente a que no se tienen en cuenta las necesidades que estos jóvenes presentan. Lo anterior genera que el foco de las expectativas de los padres salga del sistema educacional y entre en las aspiraciones personales de bienestar y satisfacción de las metas de cada individuo.</p> <p>Se concluye que existe un discurso ambivalente en los padres, en cuanto a la asimilación del síndrome de Down y lo que la crianza de su hijo conlleva, a lo cual se adhiere las desventajas que estos presentan como sujeto social en las diferentes áreas en las que se ven implicados, principalmente en la educación desde la temprana infancia.</p> <p>Además, está presente la normalización de la experiencia parental sobre joven con Síndrome de Down, lo que los lleva a valorar las potencialidades esenciales que este posee como individuo, lo cual más tarde se hace reflejo de una familia que toma partido como pieza clave en la promoción y respaldo de condiciones inclusivas para éste.</p> <p>Finalmente, existe una naturalización del abandono del Estado frente a las necesidades de estos jóvenes, entregando soluciones poco eficientes que no cuentan con una regularización adecuada, produciendo que las instituciones funcionen bajo una lógica excluyente, ya que no cuentan con una regularización adecuada, decantando en que los padres opten por tomar distancia y solucionar las problemáticas de manera autónoma.</p> |
| 16 | Leonel Calcagni, Katherine Gálvez, Indhira Muñoz, Constanza Robles | <p>Formas de construcción, reproducción y resistencia de discursos sobre la depresión en sujetos previamente diagnosticados.</p> <p>Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), la depresión es una enfermedad que se cataloga como una de las principales causas de discapacidad y mortalidad teniendo altos niveles de comorbilidad (cánceres, enfermedades cardiovasculares, VIH/SIDA, entre otros) y con alto riesgo de suicidio (OMS, 2013). En el caso de Chile, un reciente informe de la OMS ha arrojado que más de 800 mil personas mayores de 15 años han sido diagnosticadas con depresión (MINSAL, 2013).</p> <p>La depresión es definida por el Ministerio de Salud (2013) como “una alteración patológica del estado de ánimo, caracterizada por un descenso del humor que termina en tristeza, acompañado de diversos síntomas y signos que persisten por a lo menos 2 semanas” (p.12). Una pregunta que surge a partir de esto es ¿cómo vivencian la depresión los sujetos diagnosticados y que significaciones le dan a su padecer?, ¿qué tipos de resistencias o reproducciones hay entorno al diagnóstico?. Por tanto, el objetivo principal del estudio es identificar, describir y analizar los discursos que articulan los sujetos diagnosticados con depresión en torno a su diagnóstico y al tratamiento recibido. Todo esto, con el propósito de dilucidar la forma en que los sujetos diagnosticados con depresión construyen discursos sobre este padecimiento, considerando las significaciones, tensiones y congruencias que le otorgan al diagnóstico. Además, identificar los efectos individuales y sociales que tuvo el diagnóstico, describir los discursos que surgen por los sujetos diagnosticados a partir de los efectos individuales que tuvo este en base al concepto foucaultiano de biopoder e identificar las posibles reproducciones y resistencias que surgen a raíz del diagnóstico.</p> <p>Es una investigación de tipo cualitativa a partir de la realización de entrevistas semi estructuradas que fueron analizadas con la estrategia de análisis de contenido.</p> <p>Los sujetos que formaron parte del arranque muestral fueron 3 mujeres y un hombre de los cuales dos estuvieron con tratamiento farmacológico y psicoterapéutico, otra entrevistada con tratamiento farmacológica solamente y por último una entrevistada con tratamiento psicoterapéutico. La muestra fue</p> |

| | | |
|----|---|--|
| | | <p>intencionada y por conveniencia. Los criterios de inclusión para el arranque muestral fue que se encuentren dentro del rango de 40 a 50 años de edad, que hayan pasado por el proceso de tratamiento en un lapso de no menos de seis meses, para así evitar una resignificación negativa y complicaciones a nivel emocional en el transcurso de la entrevista, y un máximo de dos años para poder realizar una buena revisión retrospectiva de su vivencia y padecer.</p> <p>En base a su relato, se analizaron las contradicciones entre lo señalado por los entrevistados y los discursos hegemónicos como lo es el biomédico y el biopsicosocial, así como también la influencia entre ambos, teniendo como fundamentos del análisis los conceptos biopolítica, (Foucault, 1999), Saberes psi de Rose (s/f), tecnologías del yo (Foucault, 2008) y la noción foucaultiana de discurso (Foucault, 1992). Esto se torna relevante porque, en el campo de la salud mental, el número de personas diagnosticadas con depresión ha aumentado, por lo que es necesaria una investigación sistemática de la experiencia de quienes lo padecen.</p> <p>Los resultados de esta investigación mostraron cómo los sujetos diagnosticados con depresión adhieren a este diagnóstico, reproduciendo el discurso hegemónico, más específicamente la visión biomédica en que la depresión es considerada una patología individual que se “sana” a través de psicofármacos y psicoterapia. Sin embargo, también dio cuenta de los puntos de fuga que existen respecto al diagnóstico, es decir las resistencias a este discurso dentro de la vivencia de los entrevistados.</p> <p>Las principales conclusiones de este estudio fueron que, si bien el diagnóstico puede presentarse como útil en ciertos casos, y que existe un saber psicopatológico el cual no se debe menospreciar, se debe tomar en cuenta la subjetividad de cada sujeto y la manera en la cual él se construye a sí mismo según el malestar. Esto, puede discrepar o no de la manera en que se construye socialmente el imaginario del “sujeto diagnosticado con depresión”, existiendo dentro de la vivencia de los sujetos un entramado de reproducciones y resistencias que no son generalizables.</p> |
| 17 | Nicole Donaire, Camila Novoa, Clarita Trigo, Constanza Urrutia | <p>Experiencia laboral de inmigrantes colombianos en Santiago de Chile</p> <p>Este estudio tuvo como objetivo conocer la experiencia laboral de inmigrantes colombianos en Santiago de Chile para poder identificar las vivencias que estos tienen en el país y su relación con otros, con el fin de determinar si existe desigualdad y/o discriminación en estas experiencias. El estudio adoptó una metodología cualitativa de tipo exploratorio. La muestra dirigida de sujetos tipo se constituyó por 4 colombianos hombre y mujeres entre 25 a 45 años que viven en Santiago. El método utilizado para la recolección de datos fue la entrevista semiestructurada para luego ser analizado bajo lo planteado por la Teoría Fundamentada (Strauss & Corbin, 2002). A través de las entrevistas, se abordó la experiencia subjetiva experimentada en su trabajo y las relaciones interpersonales desarrolladas, además de las facilidades o dificultades que se presentan al momento de obtener un trabajo. Se pudo identificar en los relatos de los entrevistados dos fenómenos centrales, la visión de los chilenos sobre los inmigrantes, y la ambivalencia producida en el lugar de trabajo, entendida como un lugar de desarrollo y crecimiento pero además como un lugar de estrés y en ocasiones malos tratos.</p> <p>Se desprende a modo de conclusión que en Chile hay cierta tendencia a excluir a la población migrante, percibiendo rechazo y discriminación hacia los colombianos (aunque no esté expresada directamente en los entrevistados), ligado fuertemente al tipo de trabajo que desempeñan estos -cualificado, no cualificado-. Sin embargo se encontró de igual manera que la población migrante colombiana considera que se desempeña en un buen trabajo y que pudo acceder a estos sin una excesiva dificultad.</p> |
| 18 | Vicente González, Isabella Luzzi, Catherine Peña | <p>Inmigrantes colombianos y su percepción de los medios masivos de comunicación en Santiago de Chile</p> <p>Últimamente Chile está atravesando lo que pareciera ser un importante proceso de inmigración (Mancilla y De lima, 2014). De acuerdo a la literatura académica recabada se han realizado estudios enfocados en cómo los medios de comunicación tienen un rol en la producción de estigmatización en torno a la población inmigrante de un país, pero no se ha estudiado sobre las opiniones, la percepción y las consecuencias que refieren los propios inmigrantes en relación a lo que se dice de ellos en la prensa nacional.</p> <p>El objetivo general de la investigación fue analizar la percepción u opinión de los colombianos residentes en Santiago de Chile sobre la representación que se muestra de ellos en la prensa escrita nacional. Se identificó así las diferencias que la población colombiana expresa sobre lo que dice la prensa sobre ellos y la concordante o no que es esto con su realidad. También se identificó el impacto que esto genera en la subjetividad de los colombianos y se identificaron las diferencias subjetivas que existen en esta población en relación a los factores de etnia, género y clase</p> <p>Para abordar la investigación usamos los siguiente conceptos, el de encuadre noticioso de Entman (1993) e Igartúa et al. (2007), los medios de comunicación y su influencia abordado desde Vilain (2015) y Stefoni (2001), el concepto de estigmatización desde Goffman (1963) y finalmente el concepto de interseccionalidad, entendido desde Gómez (2003). Estos conceptos nos permitieron realizar la discusión en torno a los resultados obtenidos.</p> |

| | | |
|----|--|--|
| | | <p>El enfoque metodológico de este estudio es de tipo cualitativo, donde se analizó la información recolectada con la entrevista focalizada desde un análisis de contenido de tipo cualitativo. Se trabajó con un arranque muestral, de forma intencionada y por conveniencia, a través de la plataforma Facebook, donde los criterios de selección fueron ser hombres y mujeres colombianos, mayores de edad y en edad productiva que vivan en Santiago de Chile con permanencia definitiva o en tramitación. Por ende los participantes seleccionados para este estudio, fueron dos colombianos y una colombiana.</p> <p>Los resultados principales obtenidos en este estudio tienen que ver con que los MASS Media influyen en la percepción que los chilenos tienen sobre la población colombiana, que afecta a los colombianos en su vida cotidiana en términos de discriminación y por otro lado, como ellos buscan distanciarse de las percepciones negativas que le son atribuidas.</p> <p>Como principales conclusiones a partir de lo expuesto podemos ver que la representación que se tienen de los colombianos a partir de los MASS Media, influye tanto en los chilenos como en los colombianos, y que para este último grupo varía la exposición a la discriminación, según factores como etnia, género y clase.</p> |
| 19 | Ignacia Lobo, Héctor Ureta, Marcela Castro | <p>Lugares infantiles e inmigración en Chile: Cómo niños y niñas inmigrantes lugarizan en la comuna de San Bernardo.</p> <p>Se presentan los resultados de un estudio cuyo objetivo fue analizar como niños y niñas inmigrantes lugarizan y se vinculan con el medio en los espacios de la comuna de San Bernardo (Santiago de Chile) influidos por su experiencia de migración.</p> <p>La revisión de literatura sobre la temática de infancia y migración, da cuenta de que la mayoría ha sido abordada dentro del contexto escolar, debido a esto, esta investigación buscó alejarse de aquel espacio, enfocándose en cómo los niños y niñas inmigrantes se relacionan con los espacios de la comuna y fuera de la escuela. Se entenderá el proceso de lugarización como aquel donde las personas dotan de afectos los espacios que habitan, estableciendo relaciones y dejando una huella en ellos.</p> <p>La metodología utilizada fue de tipo cualitativa, específicamente entrevistas individuales semi-estructuradas, mediante las cuales se consultó a niñas y niños inmigrantes haitianos de entre 6 y 10 años, que asisten a un colegio en la comuna de San Bernardo. De estas entrevistas surgieron 5 categorías principales: conocimiento de la comuna de San Bernardo y la ciudad de Santiago, percepción de los espacios cotidianos, valoración de Chile, valoración de Haití y relaciones interpersonales relevantes. Dentro de estas entrevistas, además se les pidió a los niños la realización de dibujos que dieran cuenta de estas experiencias de vivencia de los lugares, cuyos resultados constituyeron la última categoría. A partir de estos datos se pudo conocer que dentro de los aspectos que obstaculizarían la lugarización de los niños y niñas inmigrantes provenientes de Haití, destacan aquellos relacionados a la nostalgia por su país natal, no conocer los espacios circundantes de su vida cotidiana, como las calles en las que transitan, cierta valoración negativa de los espacios públicos de la comuna y ciertas dificultades en las relaciones interpersonales. A pesar de esto la lugarización cargada de afectos positivos es un proceso que sí es llevado a cabo por ellos, expresando también varios aspectos positivos de Chile, las personas y sus espacios, lo que se puede ver en sus amistades y aspectos como la proyección de vida en nuestro país. Es importante destacar el rol que juega el colegio y los espacios recreativos en la integración de los niños y niñas, siendo espacios que favorecen la lugarización y la percepción positiva de los lugares en Chile. Esta investigación permitió dar cuenta de la importancia del proceso de lugarización y sus aristas en el proceso de migración infantil, inspirando así futuras investigaciones al respecto, en tanto consideren un aspecto muy poco estudiado del proceso de migración, iluminando y dando voz a la experiencia personal y particular de los niños y niñas inmigrantes, minoría social cuya percepción del espacio en relación a su proceso de migración no ha sido suficientemente estudiada. Así como políticas públicas que tengan en cuenta los relatos subjetivos y la valoración que ellos hacen de los espacios, dando cabida a debates que debe entablar la comunidad sobre la participación en la construcción de espacios más inclusivos y que contemplan la multiculturalidad.</p> |
| 20 | Diego Arellano Josefina Devoto Camila Navarro Damián Rojas Guillermo Vergara | <p>Inmigrantes jóvenes en Chile: experiencias y percepción de la sociedad chilena hacia ellos</p> <p>Los movimientos migratorios han existido desde prácticamente el origen de la humanidad, sin embargo, es en las últimas décadas que este fenómeno ha impactado directamente a Chile. Hoy en día, se estima que aproximadamente medio millón de personas son inmigrantes con residencia en el país. No obstante, dentro de este suceso - y más allá de los problemas de la condición migrante como la discriminación, el subempleo y la multiculturalidad - es posible vislumbrar que existe un conjunto de migrantes que parecen no ser tomados en cuenta, a saber, las juventudes migrantes. Este segmento, que algunos ubican entre los 14 y 29 años, al emigrar parece ser olvidado en las teorías y estudios relacionados a la temática de la migración, llevando a que se diga, con tinte algo irónico, que al parecer las personas se hacen adultas al emigrar. En adición, los estudios realizados en esta temática, en su mayoría, son vistos desde la posición de los chilenos hacia los migrantes, y no consideran, en muchos casos, la visión de los inmigrantes sobre los chilenos.</p> |

| | | |
|----|--|--|
| | | <p>Esta falta de datos, motivó la puesta en marcha de este estudio, el cual con una metodología etnográfica multisituada buscó identificar algunas de las formas en las cuales creen ser percibidos por la sociedad chilena los inmigrantes jóvenes latinoamericanos, comprendidos entre los 19 y 26 años. Las técnicas de recolección de información utilizadas fueron la observación participante en centros religiosos, departamentos de extranjería y eventos de jóvenes latinoamericanos; charlas informales o espontáneas en dichos lugares; y por último entrevistas semiestructuradas. Asimismo, el trabajo busca contribuir al conocimiento de la sociedad chilena, y por qué no, de nosotros mismos como investigadores en tanto chilenos(as), así como también las formas en las cuales, quizás no intencionadamente, hacemos sentir a los inmigrantes. Así, fue posible conocer algunas actitudes y creencias hacia el inmigrante que se reflejan en nuestros actos e interacciones con ellos, como también sus consecuencias en las vivencias personales de este segmento de nuestra población.</p> <p>Los resultados arrojan la visión de los chilenos como tímidos, alegres, cálidos y racistas. Mientras que los jóvenes inmigrantes latinoamericanos se sienten percibidos como trabajadores, preparados e incluso como una plaga.</p> <p>En relación a otras temáticas, se presentan trayectorias vitales heterogéneas, que van más allá de la idea de la migración con motivos económicos y laborales. En adición, se da cuenta de factores que facilitan la migración y la adaptación (el tener contactos en el país de llegada por ejemplo), así como también de elementos que se transforman en verdaderos obstáculos para este segmento de la población (por ejemplo el lenguaje).</p> |
| 21 | Mariana Asencio, Felipe Bowen, Tatiana Castillo, María José Flores e Ivanna Moraga | <p>Jóvenes En Situación De Discapacidad Física: Construcción De Cuerpo</p> <p>De manera transversal en la historia, las personas catalogadas con algún tipo de discapacidad han sido objeto de discriminación, segregación e, incluso, de prácticas eugenésicas. En la actualidad, si bien existe consenso en entender la discapacidad ya no como una condición biológica inherente a los individuos, sino como un producto sociohistóricamente construido, dicha concepción aún no parece haber calado las prácticas cotidianas de los sujetos, predominando, por tanto, un enfoque meramente individualista asociado al déficit. De este modo, la presente investigación aborda, desde una perspectiva socioconstruccionista, la experiencia práctica y cotidiana de los jóvenes en situación de discapacidad física y, en particular, la forma en que estos construyen su cuerpo.</p> <p>Para ello, se utilizó un enfoque cualitativo, basado en la Teoría Fundamentada. Esta última elección, dice relación con que, al ser un método de investigación en que la teoría emerge de los datos mismos, para luego, a través de una serie de procedimientos, generar una teoría explicativa del fenómeno social estudiado, permite rescatar el propio significado que los sujetos otorgan a su experiencia. La selección de la muestra se realizó a través del muestreo teórico, quedando conformada por 7 sujetos pertenecientes a la Región Metropolitana de Chile. Para el levantamiento de datos se utilizaron entrevistas en profundidad semi-estructuradas, y para el análisis, la codificación abierta y axial.</p> <p>Los resultados indican que el proceso de construcción de cuerpo de los jóvenes en situación de discapacidad implica, en cierta medida, un acto de objetivación, donde el cuerpo es tratado como un objeto que es posible modelar, trabajar y, en definitiva, gestionar. Esto, a través de dictámenes científicos expertos que, erigiendo un estándar de cuerpo normal, producen un cuerpo que es experimentado por los sujetos como mutilado, deformado y anormal. Al respecto, se evidencia cómo las tradiciones culturales y los dictámenes científicos expertos condicionan la existencia de las personas con discapacidad, en tanto estos no sólo se interiorizan, sino que se encarnan.</p> <p>Por otro lado, y no obstante lo anterior, el proceso de construcción de cuerpo implica a su vez una reorganización y re-apropiación del esquema corporal, en el sentido de que los sujetos generan una serie de estrategias de gestión individual - tales como el acceso al deporte, al baile, a la música - que les permite relacionarse con su cuerpo desde otros lugares. De esta forma, estas prácticas facilitan la aceptación de los sujetos de su configuración corporal, aun cuando esta sea experimentada como anormal. Finalmente, aparecen ciertos factores relevantes que influyen en la forma en que los sujetos construyen su cuerpo, tales como género, estrato socioeconómico, edad, estilos de crianza y religiosidad. Factores que, en su conjunto, parecieran posibilitar diversas narrativas en torno al cuerpo, como así también diversos modos de ser y hacer con el mismo.</p> |
| 22 | Martín Díaz Gutiérrez; Santiago Díaz Gutiérrez; Laura Young | <p>Como Me Siento Es Como Me Comporto. Espacio Físico Escolar Como Determinante De Las Conductas</p> <p>Para la educación media, Chile posee cuatro años de escolaridad obligatoria, con una jornada de 1.159 horas anuales dentro del espacio del colegio, esto supera a todos los otros países que componen la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) en la cual Chile está inscrito. Este espacio físico, es decir el espacio escolar, circunda al sujeto y es un producto socio-cultural, estos están pensados y diseñados en estricta relación con las normas y fines que persigue la institución, por lo tanto, la disposición de los objetos, el ordenamiento de las salas y oficinas, entre otras, están pensados desde una lógica que promueva y permita el objetivo que dicha institución defina para sí. Lo expresado anteriormente tiene efectos en la conducta de los adolescentes, esto es, la respuesta de un individuo a la</p> |

| | | |
|----|--|---|
| | | <p>presencia o ausencia de un estímulo ambiental. Siguiendo esto es necesario entender la adolescencia como una etapa donde se observan cambios físicos y psicológicos siendo la principal conflictiva la búsqueda de identidad, intentando asumir nuevos roles en la sociedad, buscando aceptación y cohesión con sus pares. El objetivo general de esta investigación es describir los condicionantes del espacio físico de la sala de clase en la conducta de los adolescentes, además, se busca describir la conducta de los alumnos en la sala, el espacio físico de la sala de clase y los objetos y materiales presentes en esta. La epistemología utilizada fue la post-positivista con perspectiva etnográfica, este método consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacción y comportamientos que son observables, incorporando lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por ellos mismo. Bajo el alero de esta epistemología y metodología se realizaron dos observaciones participantes dentro del aula y dos entrevistas a alumnas que cursan segundo medio y sin distinción de género. Posterior a esto, se realizó un microanálisis de las entrevistas realizadas, además de una ampliación de las notas de campo para de esta manera analizar también las observaciones. Según los resultados, la escuela manifiesta en su estructura y diseño espacial intenciones claras para la consecución de sus objetivos académicos y de aprendizaje, por ejemplo, el orden. Corolario de lo anterior, las conductas de los estudiantes reflejan rigurosidad, orden y quietud impuesta por estos espacios, en particular el aula. además se encontró que el espacio de la sala de clases, contradictoriamente a lo que se supone, coarta y limita distintos aprendizajes, además de otras aptitudes potenciales que pudiera desarrollar la estudiante, como por ejemplo, la creatividad, el conocimiento corporal, entre otras. A través del análisis de resultados, se concluyó que, los estudiantes en la sala de clases, reflejan conductas concordantes, por un lado, con su etapa psicosocial, y por otro lado, con objetivos de aprendizaje escolar impuestos a través de la estructura y diseño de la sala de clases, viéndose las primeras coartadas por las segundas.</p> |
| 23 | Felipe Humeres Raúl Manríquez Antonio Ljubetic Benjamín Ulloa | <p>Disciplina escolar en adolescentes dentro del aula</p> <p>En las escuelas chilenas, la educación evolucionó de un paradigma de control-sanción a uno de convivencia escolar, lo que generó un cambio en el rol del estudiante, transformándolo en un sujeto activo en su aprendizaje. Esto generó una tensión entre los profesores que deben adaptarse al cambio en el método de enseñanza, y los adolescentes como sujetos con conductas acordes a la etapa de su ciclo vital. Frente a esto, el objetivo de la investigación es describir la disciplina escolar en adolescentes dentro del aula. Los conceptos claves utilizados son disciplina escolar, entendida como una situación en que las reglas han sido aceptadas por los estudiantes como correctas y convenientes, excluyendo las sanciones externas como una razón para obedecer. Los actores de esta son los estudiantes, el docente y el programa formal, la disciplina busca armonizar el contexto del aula para lograr una buena educación. El segundo concepto clave es adolescencia, que se caracteriza por ser la última etapa de conformación de identidad, yendo mas allá del rol que establece lo cotidiano y buscando el consentimiento de sus pares en los caminos que toma, además, se opone violentamente a limitaciones pedantes provenientes de los mayores. Esta investigación se realizó desde la perspectiva etnográfica, y fue aplicada en adolescentes y profesores. Se realizó observación participante en el aula, se entrevistó a dos adolescentes cursando primero medio y un profesor del ciclo. Se realizó el análisis de la información mediante la construcción de notas de campo ampliadas y transcripción de entrevistas. Los resultados muestran que la heterogeneidad del grupo de adolescentes se manifiesta en lo diversas de sus reacciones frente a la disciplina escolar. Están de acuerdo con que un profesor debiese tener autoridad y que la disciplina es fundamental para aprender, aun así, las estrategias disciplinares que ejecuten los profesores van a ser determinantes para validar y mantener una figura de respeto y autoridad. De lograrlo, los estudiantes pueden participar del disciplinamiento, y ayudar a mantener el ambiente de trabajo interpelando a sus pares. También es importante que el profesor logre convencer a los estudiantes de que su cátedra, por lo menos, en el horario de clases es más importante que algunos intereses personales como escuchar música. En aquellos estudiantes que esto falla, suelen darse conductas disruptivas al ambiente del aula y contrarias a los estándares propuestos. Se concluyó en primera instancia que la relación disciplinar entre los estudiantes de primero medio y el docente no denotan modelos rígidos de disciplina, se fluctúa entre un modelo centrado en el respeto a la autoridad, un modelo centrado en el grupo como constructor de normas y un modelo con foco en la individualidad del estudiante. Respecto a los adolescentes, su proceso de construcción de identidad se caracteriza por la conflictiva relación con mayores, lo que incrementa la dificultad para comprometerse con la actividad educativa e identificarse con esta, por ende, el modelo centrado en la individualidad de los estudiantes puede generar vínculos de confianza para así sentirse más atraído a la educación.</p> |
| 24 | Diego López Marticorena. Daniel Silva Balbontín. | <p>En silencio: símbolos violentos para el rol del profesor en el aula.</p> <p>La violencia desde estudiante a profesor es un fenómeno transversal a muchas culturas y países, tiene como consecuencias un desgaste emocional en el profesor, así como deteriora el proceso educativo a través de intervenciones disciplinarias, dificultando el aprendizaje y credibilidad institucional. El objetivo de la presente investigación consiste en describir las interacciones violentas de estudiante a profesor desde</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>el interaccionismo simbólico de Goffman. Éste analiza las interacciones con un enfoque teatral, centrándose en las interacciones impulsadas por los actuantes frente a un público particular a cada actuante, volviendo relevante las implicancias de su participación para su interacción con los demás, incluyendo la percepción que pudiera tener el público de ellos. Aca se maneja su comportamiento en torno al posible efecto de los signos que se proyectan hacia el ambiente y la reacción del público a estos significados. Esto se ve reflejado en las dinámicas escolares dentro del salón de clases, manejadas principalmente por los deberes y criterios impartidos a el/la profesor/a, acorde a su rol y capacidades entregadas en su formación, frente a un grupo de adolescentes que utiliza su carácter de equipo frente al profesor, para intervenir la situación que este busca definir, en busca de redefinirla acorde a sus propios términos, participando así como actuante y público al mismo tiempo en esta interacción. Se utilizó la etnografía como método de investigación cualitativa, en un marco de la epistemología post positivista. Se realizaron dos observaciones participantes en la sala de clases de dos octavos básicos, y entrevistas etnográficas a dos de los profesores que se encontraban impartiendo las clases observadas. En el curso de octavo básico la edad de los estudiantes observados es de 14 años, estando en el periodo de adolescencia. Para el análisis de la información se realizó una representación gráfica y un vaciado de información que ayudó a analizar las entrevistas y observaciones en torno a los efectos de la imagen del profesor en el funcionamiento de los estudiantes tanto en equipo como individualmente. Los resultados mostraron que existen interacciones violentas en la sala de clases, sin embargo esta es violencia simbólica, que sin ningún tipo de violencias de tipo física y verbal, desfavorece la instancia que busca definir el profesor en el aula, poniendo en duda sus concepciones tanto como persona y profesor, infringiendo su figura y pudiendo producir efectos adversos en la salud mental del profesor, tanto como el aprendizaje del estudiante. La investigación da luces de cómo se dan las interacciones violentas desde el interaccionismo Goffmaniano y además permitiría crear futuras estrategias para lidiar con la violencia simbólica en situaciones de clases, y así reformar la figura jerárquica del profesor en un rol más horizontal e igualitario con los estudiantes dentro de las dinámicas de aprendizaje.</p> |
|--|--|--|

TERCERA SESIÓN DE PÓSTER (15:40-16:40)

| Nº PANEL | AUTORES | RESUMEN |
|----------|--|---|
| 1 | Sebastián Igor S., Nicolás Larrondo M., Matías León G. | <p>Tenencia Afectiva de Mascotas, Estrés Académico y Calidad de Sueño en Estudiantes de Psicología de la Universidad Diego Portales</p> <p>La presente investigación tiene como objetivo determinar una relación entre las variables tenencia afectiva de mascotas, estrés académico y calidad de sueño en estudiantes de Psicología de la Universidad Diego Portales. Se realizó una indagación bibliográfica en la cual se reportó que la tenencia afectiva de mascotas ayudó a disminuir ciertos ritmos biológicos que en su nivel elevado conllevan mayor estrés, y también se encontró que el contacto con mascotas aportó beneficios significativos en el tratamiento de pacientes con enfermedades crónicas. En ese sentido, se planteó la hipótesis de que una tenencia afectiva de mascotas influiría en la disminución del estrés académico y, por tanto, mejoraría la calidad de sueño. Se recolectó una muestra de 64 estudiantes constituida por 18 hombres y 46 mujeres, a la cual se les aplicó tres instrumentos a través de un medio digital. Estos fueron la Escala de Lexington de Apego a Mascotas (LAPS-M) para medir el nivel de afectividad con la mascota, la Escala de Afrontamiento del Estrés Académico (A-CEA) para medir el nivel de estrés académico y el Índice de Calidad de Sueño de Pittsburgh (PSQI) para determinar la calidad de sueño.</p> <p>Se obtuvo que las tres variables propuestas no presentaban relaciones estadísticamente significativas, sin embargo, se pesquisó que entre la variable sexo y afectividad con la mascota existe una correlación estadísticamente significativa en tanto, las mujeres presentaron mayor capacidad de "Búsqueda de Apoyo", uno de los factores del instrumento Escala de Afrontamiento del Estrés Académico (A-CEA) y un mayor nivel de afectividad con la mascota que los encuestados hombres.</p> <p>Finalmente, se concluyó que la hipótesis propuesta no obtuvo significancia estadística, sin embargo, existirían otros factores externos al estudio realizado que podrían llegar a explicar esta tendencia, a saber, variables socioculturales asociadas a la afectividad y a su expresión, roles de género socialmente establecidos que permiten que la mujer exprese su afectividad y exigen que el hombre sea capaz de restringir sus afectos. En ese sentido, planteando estos nuevos elementos, concluimos que en las mujeres existirá una tendencia hacia una mayor apertura afectiva hacia las relaciones y, posteriormente, hacia la búsqueda de apoyo en situación de estrés en comparación con los hombres.</p> |
| 2 | Andrea Guerrero G. Paulina Gutiérrez F. | <p>Tiempo de desplazamiento: influencia en el rendimiento académico y calidad de sueño</p> <p>En este paper se presenta la investigación correspondiente a una posible correlación entre una mala calidad de sueño afectada principalmente por un largo tiempo de desplazamiento desde el hogar del estudiante de psicología de la Universidad Diego Portales, hasta la facultad de Psicología de dicha universidad, lo cual, se hipotetizó, desembocaría en un mal rendimiento académico, para realizar esta investigación se utilizó como metodología el test de calidad de sueño de Pittsburgh, una encuesta en donde se preguntaron dos promedios del primer semestre universitario del año 2017 del bloque A (que se extiende desde las 8:30 am hasta las 10:00 am), más el tiempo estimado que demoran dichos estudiantes en llegar desde su casa hasta la facultad de la universidad. Esta encuesta fue aplicada a través de un formulario de Google a una muestra total de 60 estudiantes de segundo año de la facultad de psicología de la UDP, con una edad promedio de 19,5 años, que voluntariamente decidieron participar en esta investigación. Como resultado del análisis de los datos obtenidos se obtuvo primeramente que la mayoría de la muestra (31 alumnos) tiene baja calidad de sueño, pero que esta no necesariamente se ve influida porque exista un tiempo de demora muy alto en el trayecto desde la casa a la universidad. También se observa que las notas de los promedios de los participantes tampoco están necesariamente influidas por el tiempo de desplazamiento y tampoco por la calidad de sueño. Como respuesta a esto concordamos en que quizás al aumentar la muestra podrán verse diferencias significativas en cuanto a la influencia de la calidad de sueño en el rendimiento académico de los participantes y una influencia del tiempo de desplazamiento en la calidad de sueño y en las notas de los participantes, asimismo otra solución podría ser ver las notas de los estudiantes de forma personalizada, es decir tomar un promedio solo con las notas individuales y no con las notas de trabajos grupales ya que no medirían totalmente el rendimiento del alumno en particular. Otra de las posibles explicaciones puede ser que en vez de que el rendimiento académico se vea afectado por una mala calidad de sueño objetiva, como lo demuestra el test de calidad de sueño de Pittsburgh, este si pueda verse afectado por una mala calidad de sueño subjetiva del estudiante o en su defecto solo por las horas en las que este efectivamente durmió.</p> |
| 3 | J. Moreno, F. Muñoz, P. Muñoz | <p>Relación entre empatía, años de estudio y calidad de sueño en Psicología</p> <p>Con esta investigación se intentó poner a prueba la hipótesis de que a mayor cantidad de años de estudio de la carrera de Psicología en la Universidad Diego Portales y mejor calidad de sueño, más altos serían los niveles de empatía de los estudiantes. La relevancia de esta investigación radica en que, al ser psicología una carrera del ámbito de la salud y que mantiene a sus egresados -que se dedican al área clínica- en constante contacto con personas que van a abrirse psicológicamente y a solicitar ayuda,</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>características de la empatía tales como la toma de perspectiva serán fundamentales para poder ejercer de manera correcta o de lo contrario se dificultará su labor, al ser incapaz de ponerse en el lugar del otro, ver las cosas desde otra perspectiva y así lograr una mejor solución a las quejas del paciente.</p> <p>Para efectuar esta investigación se tomó una muestra de 60 personas, divididas en 30 estudiantes de 1ero y 30 de 4to año de la carrera de Psicología de la Universidad Diego Portales. De esas 30 personas por grupo predominaron las estudiantes femeninas, ya que el sexo no se consideró relevante para usos prácticos de la investigación. Fueron seleccionados alumnos de primer y cuarto año a conveniencia, ya que, los del primer año están en el comienzo de la carrera, mientras que los de cuarto año ya están casi completando su proceso de formación en pregrado.</p> <p>Se les aplicaron los test de Pittsburgh y el Interpersonal Reactivity Index, para medir los niveles de la calidad de sueño y empatía respectivamente. Estos cuestionarios fueron subidos a internet y fueron divulgados en las redes sociales de los cursos a los que iba dirigida la investigación.</p> <p>Los resultados arrojaron que los estudiantes de cuarto año tenían mejores niveles de Toma de Perspectiva, es decir, una mayor puntuación en la habilidad de comprender el punto de vista del otro, respecto a los estudiantes de primer año. Este es sólo un aspecto que considera el IRI para evaluar la empatía, en los otros aspectos como la fantasía, la preocupación empática o el malestar persona no hubo correlación. Los niveles de toma de perspectiva fueron altos en los estudiantes de 4to año con buena calidad de sueño respecto de los de 1ero con calidad de sueño similar.</p> <p>De acuerdo a los resultados de nuestra investigación, podemos reflexionar en que es posible que la formación de la carrera de Psicología trabaje en áreas como la empatía respecto a otras personas, y esto lo podemos asociar a la capacidad que debe tener un psicólogo clínico, por ejemplo, de escuchar y entender la situación del paciente.</p> |
| 4 | Cristian Blanco Carlos Alarcón Rodrigo Alfaro | <p>Relación entre Uso de Tecnología, Calidad de Sueño y Rendimiento Académico</p> <p>El propósito de esta investigación es determinar la incidencia del uso de tecnología antes de dormirse en la calidad de sueño para evaluar si existe una relación entre el uso de la tecnología, la calidad de sueño y el rendimiento académico en los estudiantes de psicología de primer año de la Universidad Diego Portales. Existe evidencia de que la luz artificial de los aparatos tecnológicos afecta la producción de melatonina y, por tanto, retrasa el ciclo del sueño, provocando una mayor probabilidad de somnolencia y un rendimiento académico bajo. En otras palabras, el hecho de que la tecnología afecte de mala manera la calidad de sueño conlleva a una falta de sueño, cansancio, agotamiento, mal humor y estrés, por lo que se prevé que el rendimiento académico no sea el mismo que si se tuviese una buena calidad del sueño.</p> <p>La muestra consta de 60 sujetos pertenecientes a la cohorte 2017 de la carrera de Psicología, compuesta por estudiantes de primer año de un rango de edad entre 18 y 22 años. Para efectos del análisis de los datos se eliminó a un sujeto que reportó no utilizar dispositivos tecnológicos antes de dormir, por lo que la muestra quedó compuesta finalmente por 59 sujetos.</p> <p>Los participantes fueron contactados en dos cátedras de dicha carrera con la aprobación de los docentes a través de una solicitud para aplicar los cuestionarios asociados a la investigación. En cada curso se explicó el estudio a los alumnos, los objetivos y la relevancia que pueda tener para ellos, los cuales accedieron y consignaron su participación mediante la firma de una carta de consentimiento informado. Los estudiantes contestaron dos cuestionarios de auto-reporte: el Índice de Calidad de Sueño de Pittsburgh; y el Cuestionario de Uso de Tecnología, que es un cuestionario elaborado por los investigadores que apunta a evaluar indicadores como el tiempo de uso de dispositivos, el tipo de uso y los dispositivos que usan. Además, se les solicitó su promedio ponderado correspondiente al primer semestre del año 2017, proporcionado por el portal del estudiante.</p> <p>En el análisis de los resultados no se encontraron relaciones significativas entre las variables calidad de sueño, uso de tecnología y rendimiento académico, sin embargo se obtuvo una diferencia entre buenos y malos dormidores con respecto al tiempo antes de dormir que dejan de utilizar tecnología, siendo mayor en los que tienen peor calidad; es decir, los que peor duermen dejan de utilizar tecnología antes que los que tienen buena calidad de sueño. Esta relación podría deberse al tiempo que utilizan los dispositivos, siendo mayor en el grupo de los malos dormidores, lo que permite concluir que el tiempo de uso de dispositivos antes de dormir incide en la calidad de sueño porque se ve comprometida la producción de melatonina, lo que produce un retraso en el ciclo de sueño.</p> |
| 5 | Nancy Avila, Sebastián Godoy, Matías Martorell | <p>Bienestar Subjetivo en estudiantes universitarios chilenos de la Región Metropolitana heterosexuales y homosexuales (Gays y Lesbianas)</p> <p>Las investigaciones sobre la comunidad LG la mayoría apuntan hacia las consecuencias negativas asociadas a la discriminación (Ortiz, García, 2005), dejando de lado los aspectos positivos, como el bienestar y la felicidad que presentan los individuos homosexuales, lo cual podría ser un indicador importante para salud mental. El propósito de nuestra investigación es mostrar y describir el nivel de bienestar subjetivo en estudiantes de psicología de la Universidad Diego Portales heterosexuales y homosexuales, para establecer una correlación del bienestar subjetivo con la orientación sexual, teniendo en cuenta los postulados de la psicología positiva. Para guiar la investigación se utilizaron las siguientes</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>hipótesis: 1) los estudiantes homosexuales presentan un menor nivel de bienestar subjetivo en comparación con los estudiantes heterosexuales, y 2) las interacciones sociales satisfactorias con su entorno tienden a presentar un mayor nivel de bienestar subjetivo. Entonces, el diseño utilizado para esta investigación tiene un enfoque cuantitativo, su temporalidad fue transversal (sólo se realizó una vez), y su alcance es descriptivo y correlacional. Para recopilar los datos se utilizó la escala de Ryff, la cual mide el nivel de bienestar subjetivo en las personas a través de diferentes subescalas que miden el grado de autoaceptación, relaciones interpersonales satisfactorias, autonomía, dominio del entorno, crecimiento individual y propósito en la vida. Se obtuvo una muestra no probabilística de 55 participantes voluntarios, de los cuales 37 son mujeres (67,3%) y 18 son hombres (32,7%). Por su parte, 33 personas se definieron como heterosexuales (60%), 14 como homosexuales (25,5%) y 8 (14,5) se identificaron con otra orientación sexual. El promedio de edad de la muestra fue de 20,2 años. El rango de edad fue de 18 a 25 años. La mayor parte de la muestra cursa segundo año de la carrera (45,6%). El 29,8% pertenece a primer año, el 12,3% a tercer año, mientras que cuarto y quinto año representan un porcentaje de 10,5% y 1,8% respectivamente.</p> <p>La encuesta tiene a la base que un puntaje menor a 122 es un nivel de bienestar subjetivo bajo y mayor o igual a 152 es un nivel promedio o alto. En este sentido, a través de una sumatoria lineal de los resultados de las 6 subescalas del cuestionario de Ryff, los participantes homosexuales de la investigación arrojaron un puntaje de 123,5 y los participantes heterosexuales puntuaron 170,6. Según estos resultados nuestra hipótesis de que las personas homosexuales presentan un nivel bajo de bienestar subjetivo se acepta, como también la idea de que en comparación entre ambos grupos existe una amplia diferencia en los puntajes de bienestar subjetivo.</p> |
| 6 | <p>Marcela Medina, Macarena Cáceres, Ignacia Cancino, Antonella Rossi y Agustín Artigas</p> | <p>Discriminación en Contexto Escolar en Base a la Expresión de Género</p> <p>La discriminación tiene una estrecha relación con el término expresión de género. Esta investigación se enfocó precisamente en este fenómeno dentro las comunidades escolares de Santiago, teniendo como objetivo establecer la relación entre la religiosidad del establecimiento, género del alumnado y percepción de discriminación en base a la expresión de género. Se busca responder la pregunta ¿En qué medida afecta la tendencia religiosa del colegio y el género del alumnado en la percepción de discriminación en base a la expresión de género en actuales estudiantes universitarios? Para esto, se realizó un estudio no experimental, comparativo, transversal, cuantitativo y en retrospectiva, con el propósito de establecer esta relación anteriormente mencionada.</p> <p>Para lograr la investigación, se publicó un afiche digital a modo de convocatoria en las redes sociales de los integrantes del equipo. Los participantes, para responder la encuesta online, debieron leer y aceptar el consentimiento informado el cual garantiza el resguardo de la identidad del participante. Se utilizó un cuestionario basado en la escala de Likert y una vez obtenida la información se reunieron un total de 72 respuestas sobre las experiencias escolares de jóvenes actualmente estudiantes universitarios. Estas respuestas fueron analizadas con métodos estadísticos correlacionales, utilizando una ANOVA multifactorial ya que existen más de dos variables a comparar. Los resultados apuntan que no hay asociación significativa entre puntajes del test de percepción de discriminación, y las variables analizadas. Estas son, por un lado, la tendencia religiosa del establecimiento, que considera los colegios oficiales (confesionales), laicos y de tendencia religiosa pero no oficiales. Por otro lado, el género del alumnado, que incluye los colegios mixtos, diferenciados y coeducacionales. Por lo tanto se concluye que no se han obtenido resultados significativos entre variables que se podrían inferir como importantes dentro de la sociedad chilena, tales como la religión y el género.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| 7 | Lorena Matamala, Felipe Tapia, Enzo Tassara y Matías Torres | <p>Nivel de conocimiento eco-nutricional y empatía en omnívoros, veganos y vegetarianos</p> <p>En la actualidad, el calentamiento global y la buena alimentación son sin duda temas que en occidente se presentan como relevantes y que son motivo de investigación para la ciencia y la política, con el fin de resolver las problemáticas que amenazan el futuro de nuestra sociedad. Debido a esto, han aparecido movimientos que luchan contra problemas como el maltrato animal, los alimentos transgénicos y sus efectos en la salud, los productos procesados y las cadenas de comida rápida, y todo el impacto medio ambiental que arrastra la industria del ganado. Este estudio está centrado en investigar qué elementos son claves para la adquisición de una dieta alimentaria y como estos se relacionan entre sí. La investigación está destinada a indagar sobre dos variables que están principalmente presentes a la hora de cambiar o mantener un hábito alimenticio, los aspectos cognitivos que contemplan el conocimiento sobre el daño a la salud e impacto medio ambiental que genera principalmente la industria de la carne y los aspectos emocionales centrados en la empatía personal de los grupos. Seleccionamos una muestra de 71 personas entre las cuales 27 se consideraban como omnívoros, 24 como vegetarianos y 20 como veganos. Estos tres grupos fueron considerados como los principales estilos alimentarios de la muestra, a quienes medimos por medio de tres test, sus niveles de conocimiento eco-nutricional, sus niveles de empatía humana y de empatía animal. Para medir el nivel de empatía humano-humano, utilizamos el Índice de Reactividad (Davis, 1980), y para medir el nivel de empatía humano-animal, se utilizó la Escala de Empatía Animal (Paul, 2000). En la tercera variable, el conocimiento eco-nutricional, se utilizó un test piloto elaborado por los investigadores, denominado test eco-nutricional (TEN).</p> <p>El método consistió en comparar los niveles de conocimiento eco-nutricional, empatía humano-humano, y humano-animal entre los tres grupos antes mencionados. Los resultados arrojaron que entre los tres grupos, quienes obtuvieron un mayor puntaje respecto al conocimiento eco-nutricional fueron los vegetarianos y veganos, respecto al grupo de omnívoros. Respecto a la variable de empatía, no se encontraron diferencias entre los tres grupos alimentarios.</p> <p>A modo de conclusión, este estudio nos podría dar luces de como los medios de comunicación y las instituciones que producen conocimiento respecto a las problemáticas medio ambientales y la salud humana podrían afectar los hábitos alimenticios que llevan las personas.</p> |
| 8 | María José Ossandon Valentina Velasquez Josefina López Josefa Pérez | <p>Prejuicio sobre bienestar de consumidores recreativos de cocaína y su experiencia real</p> <p>La presente investigación pretendió analizar la correlación entre el consumo recreativo de cocaína y el bienestar subjetivo del individuo, además de la percepción negativa que se tiene del consumidor. Se comparó el bienestar del sujeto consumidor con el no consumidor, y en base a los resultados se evaluó la existencia de un determinado estigma social acerca del consumo y sus implicancias en el bienestar de la persona. La investigación se desarrolló en base a la noción de consumidor recreativo de cocaína, excluyendo al adicto, ya que este último se comprendió con un daño fisiológico que necesariamente influye de manera negativa sobre su bienestar. El estudio se realizó en estudiantes de psicología de la Universidad Diego Portales entre un rango de edad de 18 a los 23 años, de los cuales no se generaron supuestos a partir del sexo. Como metodología se utilizaron dos encuestas; para distinguir consumidores recreativos de adictivos se utilizó el test de Assist (versión 3.0) y para evaluar el bienestar, una adaptación española de la escala de Ryff. En un segundo momento, se realizó un Rollplaying, en el cual cada sujeto no consumidor debió responder el Test de Bienestar suponiendo lo que un consumidor recreativo de cocaína respondería.</p> <p>Para el desarrollo del estudio se contó con 68 sujetos, de los cuales 33 catalogaron como consumidores recreativos y 35 como no consumidores de cocaína. Los resultados demostraron que no existe una diferencia significativa entre el bienestar de los consumidores recreativos y los no consumidores, además, en los resultados del Rollplaying se evidenció como los no consumidores al responder como supuestos consumidores puntuaron significativamente menos en bienestar en comparación con sus propios resultados (como sujetos no consumidores) y los de los consumidores recreativos, de esta manera se puede decir que la percepción negativa acerca del consumidor no operaría como criterio necesario para evaluar el bienestar subjetivo de un individuo.</p> |
| 9 | Pascale Vega Juan Vargas Álvaro Muñoz Ariel Padilla Yara Rabi Valentina Pérez | <p>Uso del Metro de Santiago y estrés en estudiantes</p> <p>El metro de Santiago constituye uno de los mayores focos de transporte dentro de la capital, sobrepasando los dos millones de usuarios al día. La gran cantidad de usuarios de este servicio que lo utilizan en horario punta (7:00 a 8:59 y 18:00 a 19:59 horas) desemboca en altos niveles de hacinamiento y congestión vehicular, produciendo así, situaciones potencialmente dañinas. La presente investigación buscó evidenciar si existen diferencias en los niveles de estrés agudo en dos grupos, estudiantes usuarios de metro y estudiantes usuarios de bicicleta (grupo control). El foco de la investigación estuvo puesto en estudiantes de educación superior que aún se encuentran activos en sus labores académicas. Se seleccionó este grupo particular porque los estudiantes se ven expuestos a muchos acontecimientos estresantes dentro del ambiente universitario (entrega de trabajos y proyectos, presión por obtener buenas notas, tener muchas cosas que hacer, etc.) y resulta pertinente estudiar otras áreas que pueden afectar</p> |

| | | |
|----|--|--|
| | | negativamente a este grupo. Se consideró relevante investigar el real impacto que puede provocar en los usuarios la exposición constante y a largo plazo a las situaciones estresoras presentes en este servicio en su horario de mayor congestión. Se escogió una muestra dentro de la población de estudiantes chilenos correspondiente a un n=30 por cada grupo a través de un muestreo intencional. Para ello, se analizó una batería de cuestionarios sobre estrés basal y estrés en el afrontamiento (estrés en el uso y reactividad frente a situaciones estresoras), haciendo uso de pruebas t y correlaciones entre cuestionarios. En los resultados del análisis se encontró que los usuarios de metro puntúan más que el grupo de usuarios de bicicleta en todos los cuestionarios, permitiendo pensar que el grupo de usuarios de metro se encuentra expuesto a un servicio de transporte deficiente, en tanto, no es capaz de asegurar condiciones óptimas para su uso. A la luz de lo anterior, la investigación podría ser tomada como referencia para la discusión/implementación de futuras políticas públicas. |
| 10 | Pablo Abarzúa, Manuela Luna, Josefina Prado, Josefa Vera | <p>Astrología natal como factor determinante en la elección de pareja</p> <p>El objetivo del presente estudio es determinar si la creencia en la astrología puede influir en la elección de pareja. A raíz de diversas investigaciones, en general, se señala que los supuestos de la astrología no tienen la capacidad para predecir ni aspectos de la personalidad, ni referidos a la satisfacción en las relaciones de pareja, enfatizando además de que no puede ser considerada una ciencia debido a su vocabulario de mucha ambigüedad. (Kunth, 2015; Steyn, 2013; Fichten y Sunerton, 1983). Sin embargo, desde la psicología, la astrología para las personas constituye una estrategia heurística para darle sentido a complejos patrones de comportamiento (Hamilton, 2015). Surge de este modo la hipótesis de que la astrología puede cumplir un papel determinante en la elección de pareja, ya que no se intentará determinar si la astrología es verídica o no, sino más bien si la creencia en ésta puede generar variaciones en la elección de pareja con respecto a personas no la toman en consideración. Para comprobar ello, se realizó una encuesta en diversas redes sociales en la que participaron 204 personas entre 18 y 60 años, y de las cuales 147 (72,1%) fueron mujeres y 57 (27,9%) hombres. Dicha encuesta incluía además un consentimiento informado que tenía como objetivo informar a los participantes de los objetivos de la investigación y de las personas responsables de esta. Los participantes debían leer y aceptar este consentimiento antes de poder responder las preguntas descritas anteriormente. Respecto a los instrumentos utilizados para registrar las variables, fueron utilizadas cuatro escalas ad hoc; dentro de las cuales se encuentran dos, de 15 preguntas cada una, que evaluaban aspectos relativos al grado de creencia en la astrología, siendo la primera planteada en forma de afirmaciones y la segunda a través de preguntas; y las otras dos escalas restantes evaluaban aspectos de la elección de pareja: una con un total de 44 ítems que medía aspectos deseables en una eventual pareja y otra de 15 ítems que medía la creencia en la astrología en la relación de pareja. A partir de los datos registrados de la muestra, se realizaron correlaciones de Pearson, cuyos resultados arrojaron algunas relaciones significativas entre la creencia en la astrología y la elección de pareja. Además, se registraron diferencias significativas en los atributos deseados en los hombres y en las mujeres, las que a su vez se relacionan con el nivel de creencia en la astrología; de lo que se puede concluir que las mujeres tienden a creer más que los hombres. En esta misma línea, las mujeres que atribuyen un papel esencial a la astrología al momento de elegir pareja, privilegian atributos que refieren a habilidades sociales y personalidades más empáticas. En cambio, los hombres que le dan escasa importancia a la astrología al momento de elegir pareja, van a preferir un/a compañero/a que sea decidido/a y agradable. Estos resultados pueden deberse a ciertos roles relacionados con la evolución, la organización social y dimensiones socioculturales; los cuales aún perduran en la sociedad contemporánea.</p> |
| 11 | Fabian Mondaca, Geovanna Colima, Constanza Sáez, María Jesús Appelgren | <p>Dime qué escuchas y te diré qué consumes.</p> <p>El objetivo de esta investigación fue poder determinar la posible correlación entre el estilo musical de preferencia y el tipo de drogas que se consume y de esta forma poder ver hasta qué punto estas relaciones se condicen con la evidencia empírica y no actúan como meros prejuicios injustificados. De esta forma, se pretendieron observar posibles relaciones entre estilos musicales tales como rock, reggae, jazz, hip-hop, entre otros; y distintos tipos de drogas como por ejemplo marihuana, cocaína, alcohol, LSD, etc. Con este fin se planteó la siguiente pregunta de investigación: ¿Existe una correlación entre el tipo de droga que se consume y el estilo musical de preferencia?</p> <p>A lo largo de la historia, los seres humanos han concebido una serie de prácticas culturales que se orientan a la expresión de sus subjetividades, siendo el tema de la música un tópico considerado fundamental dentro de estas formas de expresión. Por su parte, el tópico de las drogas ha sido un tema de discusión muy recurrente en las últimas décadas, sobre todo en materia legislativa, apuntando a la prohibición del acceso y consumo de determinadas drogas consideradas como ilegales. La posible relación entre estos dos tópicos ha sido una fuente de especulación muy difundida dentro de la sociedad, la cual se ha basado en el surgimiento de una serie de estereotipos que vinculan ciertas tendencias o estilos musicales con el uso de determinadas drogas (como el caso del consumo de cannabis y la música reggae). A raíz de estos estereotipos se puede dar cuenta de cómo muchas veces estos se traducen en prejuicios que conllevan una serie de prácticas de discriminación hacia sujetos.</p> |

| | | |
|----|--|--|
| | | <p>Para la realización de este estudio, se llevó a cabo una investigación explicativa no experimental, la cual contó con la participación de jóvenes universitarios de distintas universidades de Santiago, quienes, de manera anónima y voluntaria, contestaron una encuesta vía online que se utilizó para cuantificar y medir la frecuencia de consumo y su actitud frente a determinados estilos musicales. En la muestra de esta investigación participaron 252 personas, de las cuales 162 (65,9%) fueron mujeres y en donde la media de edad fue de 20,63 años entre los participantes.</p> <p>En los resultados de esta investigación se observa la presencia de varias correlaciones positivas tales como el consumo de marihuana con la tendencia a escuchar rock, reggae, rap, jazz, punk, indie y trap; la cocaína con el punk; el LSD con el rock, rap, jazz, punk y la música clásica; el éxtasis con la música clásica; el Popper con el trap; el tabaco con el rock, rap y el trap; el alcohol con el reggae, reggaetón, cumbia y trap; y por último, los hongos alucinógenos con la música clásica. Al mismo tiempo, cada una de estas drogas se relacionan de forma negativa con otros estilos musicales.</p> <p>Con respecto a las comparaciones respecto a la frecuencia de consumo entre hombres y mujeres, se observó mayor consumo por parte de los hombres en el caso de la marihuana, la cocaína, el LSD y los hongos alucinógenos; sin existir grandes diferencias en el caso de las otras drogas.</p> |
| 12 | Giovanna Accetta R., Nayua Anjari M., Loretta Aguirre G., María Jesús García U. | <p>Efectos de la separación parental en la actitud de los jóvenes hacia la familia</p> <p>Esta investigación estudió el efecto de la separación o divorcio de los padres en la actitud de los jóvenes universitarios chilenos respecto a la familia. Si bien no se observaron efectos negativos en la actitud de los encuestados, los resultados muestran que existen actitudes más conservadoras hacia el modelo tradicional de familia por parte de los jóvenes provenientes de familias intactas. Por ende, los hijos de padres separados o divorciados presentan actitudes menos conservadoras que quienes mantienen a sus padres juntos, lo cual coincide con la investigación previa. El presente estudio también señala que los hombres son más conservadores que las mujeres con respecto a la familia. Todo esto muestra que las experiencias en la familia de origen estén directamente relacionadas con las conductas y actitudes de los jóvenes.</p> <p>Para concluir lo anterior se realizó una investigación no experimental de tipo descriptivo-comparativo con una muestra no probabilística, de conveniencia, donde se aplicó una encuesta virtual a 212 estudiantes universitarios, de los cuales 148 (69,8%) fueron mujeres, quienes presentaron una media de edad de 20,75 años. Mediante escalas ad hoc de selección múltiple y escala Likert de 5 puntos, se midió el estado civil de los padres, las actitudes hacia la familia, hacia el matrimonio, hacia la separación o el divorcio y hacia los tipos de familia. Lo anterior fue realizado mediante preguntas tales como “la familia es un espacio de goce, apoyo e incondicionalidad”, “crecer en una familia biparental es más beneficioso para el sano desarrollo del niño”, “el matrimonio es bueno para el desarrollo personal”, “todos queremos contraer matrimonio”, “un hijo que crece dentro de un matrimonio estable es más feliz”, “la separación de los padres es inadecuada a temprana edad” y “los niños menores de 12 años necesitan a sus padres unidos”. Los resultados fueron tabulados en una base de datos, para luego realizar pruebas ANOVA que permitieran contrastar las hipótesis referidas a que los hijos de padres separados y juntos tienen actitudes diferentes respecto a la familia, y que los hijos hombres de padres separados tienen actitudes más negativas respecto a la familia, que las hijas mujeres de padres separados. Se apreciaron respuestas estadísticamente significativas en los ítems “crecer en una familia biparental es más beneficioso para el sano desarrollo del niño”, “los sujetos que provienen de familias tradicionales tienden a valorar más sus propias relaciones de pareja y hacerlas más duraderas”, “los niños menores de 12 años necesitan a sus padres unidos”, “es bueno para la familia una figura femenina y otra masculina”, “el rol del hombre y de la mujer son fundamentales para un buen desarrollo familiar”, “la familia monoparental es el lugar óptimo para el correcto desarrollo del niño”, “los jóvenes adultos de padres casados tienen relaciones más estables y mayor confianza hacia su pareja”, “crecer en una familia intacta y feliz se relaciona directamente con futuros resultados positivos”, “no considero que una familia homoparental sea el mejor lugar para que crezcan los niños” y “la separación de los padres es inadecuada a temprana edad”.</p> |
| 13 | Bárbara Barrientos María Escalante Marcos González Juan Gutiérrez Beatriz Sotomayor Oscar Vega | <p>Placer y Subjetividad: Representaciones sobre el placer en mujeres universitarias consumidoras de pornografía en Santiago de Chile, 2017</p> <p>La presente investigación se titula “Placer y subjetividad: representaciones sobre el placer en mujeres universitarias consumidoras de pornografía en Santiago de Chile, 2017”. Surge en función de la expansión del consumo de pornografía durante las últimas dos décadas, siendo un tema relevante para el análisis, ya que existen diversas investigaciones que se han hecho anteriormente, en las cuales se ha observado que su foco radica netamente en la perspectiva masculina y no ligada al placer. El objetivo fue comprender las representaciones del placer, por lo que la pregunta de investigación que se planteó fue: ¿Cuáles son las representaciones del placer en mujeres universitarias consumidoras de pornografía? Esta investigación, de tipo interpretativa, utilizó una metodología basada en el enfoque de la Teoría Fundamentada, y comprendiendo un desarrollo progresivo de diferentes etapas de trabajo. Se realizaron entrevistas semi estructuradas a mujeres consumidoras de pornografía entre 18 a 25 años, las cuales aportaron al desarrollo de la investigación. Se consideró dentro de los resultados once ejes de los cuales destacan la</p> |

| | | |
|----|---|--|
| | | significaciones e influencias de la pornografía, edad de inicio, preferencias y en un ámbito perceptual sobre la cosificación y violencia que existe dentro de ésta y los prejuicios en torno al consumo de pornografía en mujeres. Finalmente, en las conclusiones se abordó la ambivalencia existente en estas representaciones junto a los efectos sociales que conlleva, desde la base que en la mayoría de los casos analizados el consumo de pornografía está vinculado hacia un tabú, encontrándose los sujetos de análisis en un régimen discursivo difuso, devenido de la falta de normalización de la práctica del consumo femenino. Por último, también es relevante el sentido económico que toma para las entrevistadas el consumo de pornografía, en tanto facilita a partir del estímulo visual el alcance del orgasmo. |
| 14 | Ignacia Altamirano, Trinidad Bravo, Valentina Martínez & Sebastian Rubilar. | <p>"Démolese perro": discurso de jóvenes pertenecientes al estrato socioeconómico medio alto y alto que caracteriza la figura del "zorrón", en Santiago de Chile 2017</p> <p>La presente investigación de tipo descriptivo-exploratorio, tuvo por propósito comprender los principales aspectos que caracterizan los discursos de los jóvenes de estrato socioeconómico medio alto y alto, en Santiago de Chile, sobre la figura del "zorrón", que refiere (en el imaginario social) a un estereotipo que se atribuye a ciertos jóvenes de un nivel socioeconómico acomodado. En relación a los sujetos de estudio de esta investigación, se constató un déficit en la información disponible en cuanto a la elite chilena, y la nula existencia de investigaciones que toman como foco a jóvenes denominados socialmente como "zorrones". Explorar en un terreno desconocido significó trazar las primeras líneas investigativas en torno a este fenómeno, sentando una base para futuras investigaciones. Para indagar en esto se utilizó teoría fundamentada con técnicas micro etnográficas –tales como entrevistas y observación en terreno-, a través de las cuales se buscó comprender al sujeto de estudio a partir de la perspectiva de los jóvenes involucrados cotidianamente con dichos sujetos, además de aprender de manera concreta, a través de la práctica, la forma de vida propia del grupo social estudiado. En este sentido, se exploró en los estereotipos operantes, hallando una representación del "zorrón" marcada por la contradicción, tanto en el modo en que el discurso se performa, como en las prácticas que lo caracterizan, siendo este carretero, coqueto, derrochador y superficial por un lado y por otro lado conservador, religioso y haciendo trabajo social. Se ve por otro lado que el sujeto estudiado es más bien una figura que emerge a partir de ciertas prácticas particulares y estilo que se adoptan dentro de un marco de moratoria juvenil, donde se espera de ellos que sea una transición hacia una madurez y adultez definida bajo los estándares de su estrato social alto. Se observó a su vez cómo la caracterización del estrato perteneciente está marcada por una fuerte autocrítica, con gran énfasis en ser definida y simbolizada como "una burbuja", donde existen límites espaciales, económicos y de formas predominantes de pensar (destacando por ejemplo, la heteronormatividad en cuanto a la concepción de género o la significación del dinero); discurso que a su vez es posibilitado implícitamente desde una posición de poder social que conlleva el nivel de estratificación social. De la misma forma también se concluye a partir de la evidencia que en definitiva, la identidad de los jóvenes de estrato alto (en cuanto al grupo de referencia), es una compleja, que se conforma a partir de una variedad de prácticas, círculo de amistades, relaciones familiares e intereses particulares, siendo esta denominación aplicable a una serie de prácticas y estilos que puede encarnar un joven de estrato alto, pero que realmente es mucho más que solo esas prácticas y estilo, en contraposición y tensión total a la imagen exagerada, negativa y con fines cómicos que reproducen los medios de comunicación, atribuyendo e impregnando el estereotipo en la cultura.</p> |
| 15 | Marcela Carvajal Michelle Fahrenkrog Camila Fajardo Giovanni Guastavino Paula Tapia Valentina Vásquez | <p>Mundo gamer en Chile: ¿cómo se construye la identidad a partir de la experiencia de ser videojugador profesionales/semiprofesionales?</p> <p>La presente investigación consistió en un estudio cualitativo, cuyo propósito fue ampliar el conocimiento sobre los videojugadores, analizando y comprendiendo cómo sus subjetividades e identidades se conjugan con la experiencia de jugar en un nivel profesional o semiprofesional, en el contexto chileno. Este interés surge debido a que el mundo gamer ha comenzado a masificarse dentro de los últimos años, tanto a nivel internacional como nacional en donde se ha ido creado una subcultura gamer, así como también se han implementado competencias y torneos en que los jóvenes pueden competir, tanto a nivel profesional como semiprofesional, llegando a convertirse para muchos en una profesión, y no solamente como un hobby. Como base de investigación y para la recopilación de datos se utilizó un enfoque etnográfico, en el cual los investigadores se insertaron dentro de dos Gaming House, en donde se observó de manera participativa las dinámicas de los videojugadores que vivían en ella, como también en el Festigame y en el torneo Never Give Up. En adición de la etnografía, se planteó dentro de la recopilación de información, el uso de diarios de campo por parte de cada integrante del grupo, además de la realización de entrevistas semiestructuradas a los sujetos establecidos en la muestra. A la vez, contrastamos las escasas investigaciones sobre este grupo, donde nunca se ha investigado desde dentro del fenómeno, tomando su discurso y prácticas para definir, diferenciar y conocer a qué corresponden realmente los ámbitos profesionales y semiprofesionales, como se llega a estos, las motivaciones para iniciar y mantenerse en la comunidad y como el fenómeno de las redes sociales influye en ello.</p> |

| | | |
|----|---|--|
| | | <p>Las discusiones realizadas, se encuentra que uno de los aspectos que interfieren/definen lo experimentado por cada videojugador, es la mirada adultocéntrica sobre esta temática, ya que en un contexto como el chileno se espera que los jóvenes se integren al mundo profesional y/o laboral, por lo que su actividad de videojugadores implica salirse de este “ideal normalizado”, lo que genera prejuicios y una deslegitimación de sus prácticas.</p> <p>Por todo lo expuesto, anteriormente podemos concluir que Chile se encuentra en desventaja en competencias internacionales, es por esto que se vuelve fundamental que se vaya produciendo mayor conocimiento de esta disciplina, con el fin de derribar los mitos, pues se puede decir que la profesión de videojugadores se equipara con cualquier otra profesión, donde el esfuerzo y pasión es similar a la que posee un deportista federado, pero al ser nueva y nacer del “juego” no es tomada en serio, donde la identidad de los videojugadores es nutrida por esta experiencia e influye en su desarrollo, llegando a ser tan rica que en palabras de ellos “No la cambiaría por nada”.</p> |
| 16 | <p>Brito, F.; Collu, M; Hernández, D.; Ormazábal, C.; Toro, V.</p> | <p>Percepción de la experiencia en educación media técnico profesional</p> <p>Este trabajo indaga acerca de la experiencia que tienen los estudiantes de educación media técnico profesional durante su trayectoria en este tipo de establecimiento, donde se logró recopilar diversa información relevante que permite tener una mirada crítica de uno de los temas contingentes que se encuentran dentro de la reforma educacional, que es la educación técnica en Chile. Para llegar a esto, se hizo una revisión del contexto histórico en el que se inserta la llamada “Generación Z” y en qué medida se diferencia con otras generaciones, además, se vio una gran influencia en estos jóvenes del contexto socioeconómico como uno de los factores motivacionales a la hora de optar por este tipo de establecimiento educacional, donde se encontraron diversos casos en que el ingreso a un liceo técnico profesional era un medio para juntar dinero para luego ingresar a la educación superior. Si bien en un principio se pensó que las motivaciones para esta elección eran por preferencia de la especialización, la mayor parte de la muestra no tenía un real interés por estudiar dicha especialización y sólo lo veían como un plan de respaldo en caso de no poder ingresar a la educación superior o un facilitador para juntar dinero para entrar a la universidad en el supuesto de no conseguir una ayuda financiera de parte del Estado. También, se indagó en las distintas experiencias que vivieron los jóvenes durante su transcurso escolar y cuáles fueron las ventajas y desventajas percibidas con respecto al haber estudiado en un liceo técnico en contraste con un liceo científico humanista, donde la principal desventaja que encontraron fue que la malla curricular de los liceos técnicos contiene menos materia útil para la prueba de selección universitaria (PSU), debido a que le dan prioridad a la malla de la propia especialidad, lo que representa una gran desventaja si el objetivo del estudiante era el ingreso a la educación superior posterior a sacar el título de su especialización. Asimismo, se indagó en las expectativas laborales de los jóvenes que tenían cuando estaban estudiando en la educación media y se comparó con sus aspiraciones actuales y hasta qué nivel de educación pudieron llegar, si ingresaron a la educación superior como ellos querían y qué recorrido hicieron para llegar a su destino. Por otro lado, se evidenció las distintas dificultades que presentan los jóvenes chilenos para el ingreso a la universidad y cómo afecta el tipo de establecimiento del que egresaron en sus estudios y/o vida laboral. Además, se les preguntó por su percepción sobre la relación que existe o no entre el dinero que se invierte en la educación y la calidad que se recibe. Junto con lo anterior, se hablaron más temas con respecto a su experiencia, en torno a su identidad y cómo sienten que los perciben las personas que no han estado en liceos técnicos.</p> |
| 17 | <p>Fernanda Fischer Valentina Godoy Camila Insunza Geraldine Lazo José Tomás Lempreur</p> | <p>Vivencias de los jóvenes transgénero respecto a su inclusión social en Chile</p> <p>Los jóvenes transgénero al comenzar su proceso de transición de género, evidencian una serie de cambios tanto intrapsíquicos, interrelacionales, físicos, legales, entre otros, los que son aceptados, rechazados o incluso invisibilizados, tanto por quienes los rodean como por ellos mismos. En este sentido, la posibilidad de expresar una identidad de género distinto al espectro binario se ve influenciado por las respuestas que puedan tener las diversas redes sociales que posean los sujetos. A partir de esto, generalmente la expresión de género en el contexto chileno no es bien recibida, asociándose principalmente a las normas de género vigentes en el paradigma actual, evidenciándose tanto en la movilizaciones de grupos ultra- religiosos y autoridades legislativas con el fin de impedir el avance del Proyecto de Ley de Identidad de Género, como en el aumento significativo de denuncias por homo/transfobia laboral y comunitaria, las que aumentaron un 100% y un 80,6%, respectivamente en el año 2016 (Movilh, 2016). A partir de lo anterior, la presente investigación tiene como objetivo describir cómo los jóvenes transgénero vivencian su expresión de género en el contexto de inclusión social en Chile, ahondando en temas tales como: teoría queer, identidad de género, proceso de expresión de género, proceso de develación, redes de apoyo social, inclusión social y heteronormatividad. Para esto el estudio se desarrolla desde el paradigma socioconstruccionista, utilizando como método la teoría fundamentada, la que se llevó a cabo mediante 9 entrevistas semiestructuradas de duración aproximada de 1 hora, las que posibilitaron la adquisición de vivencias de jóvenes transgénero que rondaron entre los 18 y 24 años, siendo la edad el único mecanismo de exclusión muestral. Dentro de los principales</p> |

| | | |
|----|---|--|
| | | <p>resultados se aprecia que el contexto de inclusión repercute directamente en la expresión de género de jóvenes transgénero, quienes generalmente retrasan dicho proceso por temor a la reacción de su entorno. Sin embargo, luego de expresar su identidad de género, se experimenta mayor aceptación personal como interpersonal. Por último, la mayoría de los entrevistados dio cuenta de un descontento generalizado en cuanto a la inclusión social presente en Chile, en donde la comunidad transgénero estaría invisibilizada, lo que se reflejaría en el Proyecto de Ley de Identidad de Género que aún no se encuentra vigente. A partir de la obtención de estas experiencias se pretende constatar la percepción de inclusión que poseen jóvenes transgénero y la forma en la que ésta afecta a su proceso de expresión de género. Esto con el fin de crear conciencia sobre sus vivencias y derechos, generando de esta forma, un ambiente de inclusión y protección en el que puedan expresar con mayor libertad y seguridad su identidad de género, basado en propuestas y estrategias de cambio hechas por los mismos participantes desde su experiencia.</p> |
| 18 | Javier Araya Ramos, Cristina Ávila Neira, Catalina Torres Sierra | <p>Aprender de sexualidad en la escuela. Una mirada desde la adolescencia</p> <p>Desde la ratificación de los Derechos del Niño, el Estado chileno debe asumir la responsabilidad de educar sobre sexualidad a niños, niñas y adolescentes. El Programa de Sexualidad, Afectividad y Género elaborado desde el Ministerio de Educación propone orientaciones sobre los contenidos sobre sexualidad que deben ser impartidos a niñas, niños y adolescentes en la escuela. No obstante, existen altas tasas de embarazo adolescente y desinformación sobre qué es sexualidad. Discursos sobre la sexualidad se ven influenciados por creencias religiosas, los de medios de comunicación masiva y la pornografía. El objetivo de la investigación es describir el aprendizaje sobre sexualidad de los y las adolescentes en la escuela. Se abordaron los conceptos de aprendizaje, que corresponde a la adquisición de diversas capacidades y actitudes específicas que contribuyen al desarrollo del individuo; la adolescencia, entendida como una etapa de desarrollo psicosocial de individuos que oscilan entre los 12 y 20 años y que experimentan cambios corporales, biológicos y psicológicos que contribuyen a la formación de identidad; y la sexualidad, dimensión del ser humano que abarca el sexo, las identidades y los papeles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual y que se vive y se expresa a través de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, conductas, prácticas, roles y relaciones interpersonales. Desde la epistemología post-positivista y una perspectiva etnográfica, se realizaron tres entrevistas a estudiantes adolescentes, un hombre y dos mujeres. Estas fueron transcritas y analizadas en un cuadro de doble entrada. Los resultados son que adolescentes poseen mayores conocimientos sobre las dimensiones política, psicosocial y biológica, no así sobre la dimensión cultural; identifican la escuela como último medio de información y enseñanza sobre sexualidad, y el internet como el medio más utilizado. Se concluye entonces, que los y las adolescentes no aprenden los contenidos sobre sexualidad que deben impartirse en la escuela.</p> |
| 19 | Natalia Peralta, Francisca Valdés, Catalina Yáñez | <p>Burnout en docentes. Representación social de profesores</p> <p>Profesores dedican a su labor, más horas de lo establecido por ley (sobre un 10% de horas lectivas), a está sobrecarga se suman las condiciones laborales que remiten a los materiales disponibles, relaciones entre profesores, con la autoridad, presión de los padres, cantidad de alumnos por sala, horas de descanso, lo que se traduce en desgaste profesional, relacionándose con burnout. El burnout una enfermedad laboral que impacta en la salud de trabajadores, provocando reacciones en la persona y consecuencias negativas en su organismo, como el cansancio emocional prolongado. Las representaciones sociales de profesores permitirán realizar cambios a futuro que eviten el síndrome burnout en profesores de aula. Las representaciones sociales entendidas por Moscovici (1984), como la producción de conocimiento y como se significa esta. Es por esto que el objetivo de la investigación es describir las representaciones sociales que poseen los profesores acerca del burnout en compañeros de su profesión. Desde una epistemología post-positivista y una perspectiva etnográfica, se realizaron entrevistas a profesores, que tuvieran una experiencia mínima de 5 años y que trabajen en aula, a través de la técnica del análisis de contenido. Los resultados de esta investigación son que existe una representación social negativa respecto al burnout, además se pesquisó que no tienen tanta información respecto a este.</p> |
| 20 | Catalina Pumarino, Valentina Fonseca, Sofía Villanueva, Isidora Villa | <p>Pobreza, infancia y visión de futuro El discurso de niños/as en Santiago de Chile</p> <p>El presente artículo se centró en el cómo la proyección que niños y niñas tienen varía según posición social. Respecto a la concepción de infancia, se considera fundamental ver a los niños/as como agentes sociales, que se posicionan frente a su entorno y con la capacidad de modificar su ambiente (Vergara, Peña, Chávez & Vergara, 2015). La definición de posiciones sociales se hizo considerando los criterios de pobreza multidimensional, que toma en cuenta "carencias en las dimensiones de educación, salud, trabajo y seguridad social, y vivienda" (MDS, 2014). Finalmente, la proyección fue comprendida como la imagen que el sujeto tiene respecto a su futuro (Buckner y Carroll, 2007), que se encuentra ligada a sus</p> |

| | | |
|----|--|---|
| | | <p>experiencias previas y actuales. Se considera que este factor es relevante para el desarrollo de los niños/as ya que funciona como factor protector (Oros, 2009) y guía, en algún grado, de su actuar. Así, se analizaron las proyecciones de niños y niñas en condición de pobreza y no pobreza en Santiago, describiendo y distinguiendo, por un lado, los elementos del discurso que dan cuenta de cómo se ven, actualmente y en el futuro, niños/as en situación de pobreza y fuera de ella, e identificando -por otro- si niños/as tenían conciencia sobre la diferencia de posiciones sociales.</p> <p>De acuerdo con estos objetivos, se entrevistó, mediante el uso de entrevistas semi-estructuradas, a niños y niñas de 6 a 12 años en pobreza y fuera de ella. Este arranque muestral fue realizado por conveniencia, es decir, se seleccionaron directa e intencionadamente los individuos de la población debido a que se tiene fácil acceso a ellos/as. Del análisis realizado, siguiendo los procedimientos del análisis de contenido cualitativo, es posible señalar que existen diferencias en la visión actual y de futuro de niños y niñas en distintas posiciones sociales y que dichas diferencias se relacionan con su conciencia sobre la diferencia de sus posiciones sociales.</p> <p>Lo anterior visibilizó, por un lado, la necesidad de niños/as en pobreza de posicionarse y darse a conocer, cuestión que no ocurre con aquellos no pobres. En segundo lugar, la imagen más clara y crítica que tienen niños/as en pobreza de aquellos fuera de pobreza, a diferencia de la imagen menos explícita que tienen niños/as fuera de situación de pobreza respecto a niños/as dentro de ella. Finalmente, cómo, según posición social, niños y niñas ven limitaciones o posibilidades a la hora de imaginar su futuro.</p> |
| 21 | Claudia González, Constanza Miralles, Natalia Ortiz y Sofía Seguel | <p>Significaciones sobre violencia obstétrica de madres usuarias del sistema de salud en Chile</p> <p>En la actualidad, la noción de violencia obstétrica se ha conceptualizado y posicionado como una problemática social y de género, que se caracteriza como un fenómeno asociado al proceso de medicalización del parto y puerperio.</p> <p>El presente artículo pretende indagar sobre esta problemática, dando énfasis en los propios discursos contruidos por las mujeres madres acerca de estas prácticas de violencia de las cuales han sido protagonistas. Por tanto, el objetivo principal apunta a analizar el cómo se significa la violencia obstétrica en los discursos de las mujeres madres usuarias tanto de instituciones públicas como privadas del sistema de salud en Santiago de Chile. Y, los objetivos específicos pretenden describir, a través del discurso de las mujeres, la experiencia del proceso de embarazo y parto; reconocer a los actores ejecutantes de violencia obstétrica y de qué manera la ejercen; reconocer desde su discurso las principales manifestaciones de violencia obstétrica en el periodo de puerperio, y, por último, identificar los efectos en la autoimagen y subjetividad posterior a la experiencia de violencia obstétrica. Posteriormente, se presentan conceptos claves como la violencia de género, biopoder y feminismo, entendiendo que todo esto se configura como parte de la violencia obstétrica.</p> <p>Este estudio es de tipo cualitativo y se aplica la Teoría Fundamentada como metodología, la que permite una mirada naturalista e interpretativa del fenómeno, dando énfasis a la forma en que las personas significaron su experiencia. Con respecto a los participantes, se realizó un arranque muestral seleccionado por conveniencia y que estuvo compuesto por cuatro mujeres madres mayores de 18 años que refirieron haber vivenciado violencia obstétrica y que viven dentro de la provincia de Santiago de la región metropolitana de Chile. Dos mujeres pertenecían al sistema de salud privado y las otras dos al sistema de salud público. Estas se contactaron a través del Observatorio contra la Violencia Obstétrica. Como herramienta, se empleó una entrevista semiestructurada la cual estuvo dividida en cuatro dimensiones; "biográfica", "institución pública y privada", "violencia obstétrica" y "redes de apoyo y psicoeducación". En cuanto al análisis de datos, se utilizó el método de codificación de la teoría fundamentada; codificación abierta, axial y selectiva. Y en cuanto a los criterios de rigor utilizados, estos fueron; la densidad, profundidad e intersubjetividad.</p> <p>Posterior a esto, los resultados de la investigación, permitieron reconocer la "naturalización de violencia obstétrica" como fenómeno central de esta violencia e identificar los tipos de violencia obstétrica que se ejercen, a los ejecutantes, los factores precipitantes, y las posibles consecuencias tanto físicas como psicológicas.</p> <p>Por último, a pesar de las limitaciones de nuestro estudio, se observa que las prácticas de violencia obstétrica se propician gracias a las sociedades patriarcales, junto con la existencia de un saber médico hegemónico que reproduce este tipo de sociedad y que delimita lo que se puede o no hacer en relación con la sexualidad y reproducción femenina. Además, este estudio da cuenta de que las diferencias económicas -entre instituciones públicas y privadas- no determinan la propensión de una puérpera a sufrir violencia obstétrica.</p> |
| 22 | Sebastián González, Claudia | <p>Significados que los niños y niñas otorgan al trabajo en La Vega en la ciudad Santiago</p> |

| | | |
|----|--|--|
| | López, María José Contreras, Francisco Soto | <p>La investigación realizada se abocó por el estudio de los significados que los niños/as otorgan al trabajo realizado en un entorno familiar, específicamente en el contexto feriante de la Vega Central en la ciudad de Santiago. El interés del equipo radicó en conocer los aspectos subjetivos de los niños/as en torno a las valoraciones, aprendizajes, motivaciones y proceso de socialización inmersos en dicho contexto. Hasta la actualidad, se pueden dividir los estudios en torno al trabajo infantil desde dos posiciones (Barona, 2016): una postura abolicionista que condena, con una visión absoluta de explotación y abandono, de precariedad económica y de subsistencia, a cualquier tipo de trabajo infantil. Desde otra posición, los denominados 'valoradores críticos' ven la experiencia de los niños/as siempre según su contexto, considerando además otros aspectos como la construcción sociocultural que enmarca sus labores, experiencias subjetivas, significados construidos, así como las relaciones familiares, el cohorte particular perteneciente y las motivaciones individuales y colectivas por las cuales trabajan. Del mismo modo, diversos estudios (Ducci, 2004; Busso, 2011; Berrios et al, 2016) señalan el contexto feriante como un espacio que trasciende el intercambio económico, siendo más un espacio de construcción sociocultural, socialización e identificación colectiva. Esta investigación se centró en estas últimas dos posiciones, tomando como marco de referencia los aportes contribuidos por Cayazzo & Vidal (2002), Sosenski (2010), Busso (2011), Zuker (2016). A partir de éstos se considera que el niño/a trabajador/a es un sujeto activo y proactivo, constructor de su realidad siempre en interacción con el medio colectivo, en un contexto laboral -la feria- específico de interacción, poniendo en juego dinámicas de socialización, construcción de significado laboral propio, con motivaciones personales y colectivas que pueden ser perjudiciales o constructivas. Para esto, se tuvo como objetivo analizar los significados de niños/as en torno a sus actividades en base a la articulación que establecen con su propia identidad y autopercepción su vida cotidiana, y los procesos de socialización inmersos. Para ello, se aplicó un diseño cualitativo desde la teoría fundamentada en un arranque muestral de cuatro entrevistas semiestructuradas con niños/as entre 11 y 15 años sin deserción escolar. A partir de la codificación axial y selectiva, los resultados que se obtuvieron de los niños/as feriantes mostraron aspectos positivos relativos al entorno familiar como: estar acompañados, ayudar a los padres, cuidar a los hermanos y unirse familiarmente. También buscaban desarrollar autonomía a través de una compensación económica, y desarrollar un sentido de identidad que entregue confianza laboral para planes futuros. A partir de esto es posible concluir que la visión de los valoradores críticos es más próxima a este contexto, alejándose de la concepción universal de pobreza, explotación y abandono infantil. Finalmente, el contexto familiar y el desarrollo comunitario se colocan como ejes claves para una buena integración del trabajo en un contexto seguro, con significados relativos a aspectos positivos de socialización, desarrollo personal y aprendizajes significativos.</p> |
| 23 | Valentina Barrientos, Daniela Hernández, Solange Lomboy, María Jesús Vergara | <p>Vulnerabilidad en la infancia. Mirada retrospectiva sobre el proceso de institucionalización.</p> <p>En los últimos años, se ha abordado de diversas maneras el tema de la institucionalización de niños y niñas. Una de las instituciones que se hace cargo de la protección de este segmento etario en Chile, es el Servicio Nacional de Menores (Sename) que busca promover, proteger y restituir los derechos de los niños y niñas, además de prevenir la vulneración, supervisar el cuidado y contribuir a la responsabilización e inserción social de los infantes (Sename, 2017). Sin embargo, actualmente el ingreso a instituciones de acogida ha cobrado importancia dentro de los problemas sociales y se ha visto cuestionada debido a ciertas vulneraciones de derechos de los niños y niñas, produciendo por tanto, que se generen tensiones sobre el rol de la institucionalización.</p> <p>Este estudio pretende abordar la subjetividad y la experiencia de las personas que fueron institucionalizadas en Chile, es por esto que se busca analizar, desde el relato retrospectivo, la significación que otorgan personas que durante su niñez fueron derivadas al Servicio Nacional de Menores en Chile, a las experiencias de la infancia, la separación de las familias y al proceso de institucionalización. La investigación se basó en la metodología cualitativa. La muestra fue por conveniencia y los criterios de inclusión fueron los siguientes: ser hombres o mujeres de nacionalidad chilena, mayores de edad y que hayan sido institucionalizados en su infancia en una residencia de Sename. Se realizaron entrevistas en profundidad a tres personas que en su infancia fueron institucionalizadas. La estrategia de análisis utilizada fue la teoría fundamentada y se utilizó un paradigma de codificación. Los resultados apuntan a que estas personas dan cuenta de la necesidad de búsqueda de la madre biológica y de un rol identitario dentro de la institución, además de significar la institución como un espacio de protección o de violencia, según las experiencias vividas en el mismo. Las principales conclusiones dan cuenta de que no existe una única manera de poder significar el proceso de institucionalización, ya que en este se presentan en conjunto aspectos positivos y negativos.</p> |

udp Escuela de Psicología
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

3er CONGRESO DE INVESTIGACIÓN DE ESTUDIANTES



11 de Diciembre de 2017

9:00 a 18:00 horas

Biblioteca Nicanor Parra

Vergara 324