

# V CONGRESO ONLINE DE INVESTIGACIÓN DE ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA

14 de diciembre 2020,

De 9:00 a 14:00 hrs.: Webinar

De 15:00 a 17:00 hrs.: Visita videos

De 17:00 a 17:30 hrs.: Premiación y cierre

## ORGANIZA

**udp** Escuela de Psicología

## PATROCINAN

PROGRAMA DE ESTUDIOS  
PSICOSOCIALES EN  
CONTEXTOS EDUCATIVOS **udp**

PROGRAMA DE ESTUDIOS  
PSICOSOCIALES DEL  
TRABAJO **udp**  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

DIRECCIÓN  
DE INVESTIGACIÓN **udp**  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PROGRAMA DE  
INVESTIGACIÓN SOCIAL EN  
INFANCIA Y JUVENTUD **udp**  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA



LABORATORIO DE  
NEUROCIENCIA COGNITIVA  
Y SOCIAL **udp**  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

**udp** FACULTAD  
DE PSICOLOGÍA

PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN  
EN HISTORIA Y TEORÍAS CRÍTICAS  
DE LOS SABERES PSI **udp**  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

**udp** Doctorado en Psicología

**cepas** CENTRO DE ESTUDIOS  
EN PSICOLOGÍA CLÍNICA  
Y PSICOTERAPIA **udp**  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

## LIBRO DE ABSTRACTS

## **QUINTO CONGRESO DE INVESTIGACIÓN DE ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA**

La Coordinación de la Línea de Investigación de la Escuela de Psicología UDP convoca a las y los estudiantes que han asistido durante el año 2020 a las cátedras de Investigación II y IV a participar en el V Congreso de Investigación de Estudiantes de la Escuela de Psicología.

Los propósitos de este Congreso son: contribuir a la formación de las y los estudiantes brindándoles un espacio para la comunicación científica de los trabajos de investigación realizados y dar a conocer a la comunidad académica los resultados de sus investigaciones.

Los objetivos del Congreso son presentar los resultados de las investigaciones que han realizado los y las estudiantes con énfasis en los dispositivos metodológicos que han construido para responder a una pregunta de investigación específica, difundir los conocimientos producidos por los estudiantes durante su proceso de formación, generar un espacio de diálogo y de aprendizaje entre pares sobre las distintas metodologías de investigación que se utilizan en los diferentes campos de la Psicología y desarrollar competencias de expresión y comunicación científica.

### **Organización del congreso**

El congreso fue convocado por la Coordinación de la Línea de Investigación y la Dirección de la Escuela de Psicología, de la Universidad Diego Portales:

Stefanella Costa, Investigación II

Marcelo Garrido, Investigación II

Claudio Lavín, Investigación II

Andrés Mendiburo, Investigación II

Daniel Rojas, Investigación II

María Isabel Toledo (Coordinadora de la Línea de Investigación), Investigación IV

Lorena Godoy, Investigación IV

Nicolás Orellana, Investigación IV

Felipe Rivera, Investigación IV

Alemka Tomicic, Investigación IV

Andrés Rubio, Estadística

Francisco Salinas, Epistemología y Filosofía

## **Comité Organizador**

Coordinadora Comité Organizador: Francisca Quiroz Lira, ayudante de Investigación IV.

Editora Libro Abstract: Karina Moraga Contreras, ayudante de Investigación IV.

## **Comité Científico**

El Comité Científico del Congreso estuvo constituido por los estudiantes de Doctorado en Psicología de la Facultad de Psicología de la Universidad Diego Portales.

Álvaro Aliaga Moore, Ana Patricia Kinkead Boutin, Christian Spuler, Evelyn Alvarez, Felipe Matamala Sandoval, Francisco Dickinson, Luis Concha, María de los Angeles Fossatti Masaferró, María Josefina Larraín Valenzuela, Pamela Frías Castro, Reinaldo Guerra Arrau, Rodrigo Lara Quinteros, Rodrigo Tobar.

## **Patrocinantes**

Para la Quinta Versión de este congreso, se contó con los siguientes patrocinantes pertenecientes a la Facultad de Psicología de la Universidad Diego Portales:

Dirección de Investigación

Doctorado en Psicología

Programa de Estudios Psicosociales en Contextos Educativos

Programa de Investigación Social en Infancia y Juventud

Programa de Estudios Psicosociales del Trabajo

Programa de Investigación en Historia y Teorías Críticas de los Saberes Psi

Centro de Estudios en Psicología Clínica y Psicoterapia

Centro de Estudios en Neurociencia Humana y Neuropsicología

N°	Autores(as)	Resumen
1	Felipe Alarcón, Constanza Cordero, Catalina Figueroa, Fernanda Manríquez, Ignacio Mautz	<p><b>Reto al prejuicio: estudio cualitativo sobre experiencia de adultos/as mayores en contexto de covid-19</b></p> <p>Antecedentes. La pandemia provocada por la propagación del virus COVID-19 ha requerido la aplicación de diversas medidas sanitarias tanto en Chile como en el mundo, siendo las cuarentenas obligatorias y los confinamientos voluntarios las más reiteradas hasta el momento para evitar el contacto físico y la propagación del virus. Uno de los principales grupos de riesgo respecto a la manera en que se presenta el virus son las y los adultos mayores, lo cual se refleja en mayores restricciones impuestas por las autoridades sanitarias. Metodología. Esta investigación realizó un estudio cualitativo con el objetivo de describir los efectos en el bienestar que atribuyen las personas mayores a las experiencias del aislamiento físico y el confinamiento como medidas sanitarias ante la COVID-19. La muestra se seleccionó bajo una técnica de muestreo de caso crítico y una selección de tipo intencional, entrevistando a cinco personas mayores de 65 años residentes del Sector Oriente, Santiago de Chile. Finalmente, en base al modelo de Teoría Fundamentada, se realizaron entrevistas por medio de videollamadas con el propósito de recopilar las descripciones de las y los participantes respecto a su bienestar durante la pandemia, siendo así un estudio transversal con alcance descriptivo.</p> <p>Resultados. Luego de realizar las entrevistas, se llevó a cabo un proceso de codificación abierta, a raíz del cual surgieron categorías referentes a la experiencia de confinamiento, en la experiencia de la propagación del virus COVID-19, las relaciones sociales y los aprendizajes adquiridos durante el confinamiento. Posteriormente, el proceso de codificación axial resultó en la identificación de fenómenos centrales, los cuales refieren a: la situación económica de las y los participantes como factor de bienestar, puesto que permite desligarse de ciertas limitaciones materiales, al mismo tiempo que se evidencia una conciencia en cuanto a la pertenencia a un grupo social privilegiado respecto a otras realidades de otros grupos socioeconómicos; la capacidad de reflexión personal como elemento que permite una decisión de autocuidado por sobre una sensación de pérdida de libertades a causa del confinamiento; la capacidad de agencia que lleva al reordenamiento de actividades durante el encierro; la capacidad de aprendizaje, particularmente relacionado con los medios virtuales en función de espacios sociales, de recreación y aprendizaje a distancia.</p> <p>Conclusiones. A raíz de la información obtenida, se discute respecto a las suposiciones preliminares de la investigación, pues estas referían a la adultez mayor como un grupo propenso a la pérdida de bienestar a propósito de las afecciones asociadas a su grupo etario. Contrario a lo que se pensaba, las personas entrevistadas dieron cuenta de tener un manejo suficiente de tecnologías en función de sus necesidades, un mantenimiento de sus relaciones sociales y una capacidad de adquisición de nuevos aprendizajes, lo cual invita a discutir acerca de los prejuicios que se puedan tener respecto al bienestar de las personas mayores dentro del contexto de confinamiento, así como los posibles aprendizajes que surgen a partir del relato y las experiencias compartidas por las y los participantes de la investigación.</p>
2	Roberto Hagemann, Francisco Llantén, Daniela Muñoz, Sebastián Parra, Camila Zepeda, Daniella Zunino	<p><b>Expresión y vivencia de la tristeza en hombres millennial chilenos de la III región de Chile desde un enfoque cualitativo</b></p> <p>Antecedentes: Los discursos hegemónicos sobre la masculinidad se han comenzado a modificar gracias a nuevas formas de comprender el género, lo que ha permitido disminuir concepciones negativas acerca de la experiencia emocional masculina. Principalmente ha repercutido sobre la tristeza, emoción primaria concebida por diversos autores como positiva y negativa, debido a que cumple funciones adaptativas y sociales que favorecen la reflexión y autoconocimiento, permitiendo que otras/os reaccionen y presten ayuda. A pesar de esto, son pocos los estudios que incluyen factores socioculturales influyentes y/o que abordan las limitaciones conceptuales sobre la tristeza en el relato masculino. A partir de esto, resulta relevante investigar la vivencia y expresión de la tristeza en los hombres Millennial, caracterizada por ser una generación en proceso de construcción identitaria determinante, que se ve afectada por las nuevas concepciones de masculinidad pertenecientes a la época.</p>

		<p>Se espera que su experiencia respecto a sentir y expresar la tristeza sea contrastante a la experiencia de tristeza en generaciones anteriores y posteriores a la propia. En base a lo anterior, la pregunta de investigación es la siguiente: ¿Cómo expresan y vivencian la emoción de tristeza hombres Millennials?</p> <p>Objetivos: El objetivo de la investigación consiste en describir las maneras en cómo hombres Millennials vivencian y expresan su tristeza. Éste es alcanzado mediante los siguientes objetivos específicos: en primer lugar, se realiza una descripción respecto del significado y valoración que atribuyen hombres Millennials a la tristeza. En segundo lugar, se realiza una descripción de las emociones que los hombres Millennials asocian, reemplazan o encubren la tristeza. En tercer lugar, se describen las vivencias corporales que presentan los hombres Millennials al experimentar la emoción de tristeza. Por último, se profundiza sobre los efectos en las relaciones interpersonales que hombres Millennials atribuyen a la tristeza.</p> <p>Métodos: La metodología empleada es de carácter cualitativa, con un muestreo de tipo intensivo, configurándose una muestra compuesta por seis hombres residentes de la tercera región de Chile. Los participantes cumplen con el criterio de pertenecer a la generación Millennial, a quienes se les entrevistó por medio de una plataforma online, para luego transcribir y analizar los datos obtenidos bajo el modelo de análisis de la Teoría Fundamentada.</p> <p>Resultados: Se obtuvo una descripción detallada de la vivencia y expresión de la tristeza de diferentes hombres Millennials residentes de la tercera región de Chile, respecto a cómo significan la tristeza, a través de la valoración de su vivencia tanto psíquica como corporal. Además, se logra identificar las emociones asociadas a la tristeza que cumplen la función de reemplazar o encubrir la tristeza, junto con los efectos interpersonales de la expresión de la misma, tanto en hombres como mujeres.</p> <p>Conclusiones: A partir de los resultados, se espera visualizar cambios en el modo de vivenciar y expresar la tristeza en hombres Millennials, como también los efectos de los diferentes estigmas de género aún presentes en esta generación, que contribuyen a la limitación de la expresión emocional por parte de hombres, atribuido a un malestar anímico y social significativo.</p>
3	Sofía Alarcón, Sebastián Barriga, Thomas Hofman, Josefina Parada, Génesis Quezada, Antonio Troncoso.	<p><b>Experiencia subjetiva del estigma sobre la depresión: Un estudio cualitativo en personas tratadas por depresión</b></p> <p>Antecedentes: La relación entre enfermedades mentales y estigma ha sido un tema recurrente de investigación. Los estigmas pueden definirse como etiquetas negativas asociadas a personas con ciertas características específicas. Dichas personas son agrupadas, categorizadas y estereotipadas por tener dicha característica en común. Los estigmas pueden presentarse como estigmas sociales, provenientes del entorno social, y como autoestigma, la interiorización de estereotipos. Ambos pueden obstaculizar y limitar las oportunidades de las personas, ya que se presentan como formas de discriminación, exclusión e inequidad. Además, dicha estigmatización es considerada como una barrera para el acceso a la atención y tratamiento en salud mental, así como para la posterior integración social de las personas. Dentro de los trastornos mentales socialmente más estigmatizados se encuentra la depresión, siendo esta una de las patologías con mayor prevalencia en Chile.</p> <p>Objetivos: La presente investigación tiene como objetivo caracterizar la experiencia subjetiva del estigma (social e internalizado) en personas diagnosticadas y tratadas por depresión. Se busca analizar y comprender la influencia que el estigma tuvo durante el proceso de tratamiento y sus consecuencias en la autopercepción y las relaciones interpersonales de personas tratadas por depresión.</p> <p>Metodología: Se llevó a cabo una investigación cualitativa de alcance descriptivo. La muestra se compuso por seis personas, mayores de 18 años, diagnosticadas y tratadas por depresión. Los datos se recolectaron mediante entrevistas semi-estructuradas realizadas de manera online, en base a un guión temático. El análisis se desarrolló a partir de los postulados de la Teoría Fundada. A través de un proceso inductivo, se conceptualizaron y categorizaron los datos recogidos. Posteriormente se realizó un análisis interpretativo de los datos obtenidos.</p> <p>Resultados: Para el análisis de los resultados se realizó una codificación abierta, a partir de la cual surgieron cinco categorías centrales en relación al contexto precipitante de depresión, el diagnóstico y tratamiento por depresión, las áreas vitales asociadas a la depresión, las</p>

		<p>creencias que existen sobre la depresión y los estigmas asociados a la depresión. Luego, a partir de la codificación axial, se obtuvo como resultado preliminar que los efectos de los estigmas sociales en las personas con depresión tienen directa relación con la internalización de los estigmas. Además, dicho efecto se mantiene ya que la persona con depresión no tiene conocimiento de la internalización.</p> <p>Conclusión: La indagación y profundización respecto a la depresión y los distintos ámbitos vitales que resultan afectados, nos otorgó una comprensión profunda de la depresión y de los estigmas que la rodean. En base a los resultados preliminares obtenidos, se puede confirmar el impacto que tiene el estigma en la experiencia subjetiva de la depresión y en las vidas de las personas con depresión. Todos/as los/as participantes mencionan, explícita o implícitamente, haber sido estigmatizados por su condición. Lo anterior invita a una discusión y reflexión sobre el presupuesto nacional destinado a salud mental y sobre lo relevante de realizar investigaciones de este tipo sobre salud mental.</p>
4	<p>Francisca Contreras, Michelle Gondeck, Martín Hernández, Jorge Iturbe, Aldo Palligas</p>	<p><b>La experiencia de la tristeza en mujeres jóvenes durante la depresión y una vez recuperadas de este diagnóstico</b></p> <p>Antecedentes: La tristeza ha sido conceptualizada como un sentimiento básico inherente a la vida del ser humano. Esta suele ser confundida con la depresión, lo que da lugar a que la tristeza sea patologizada y desnaturalizada, perdiendo su carácter de sentimiento cotidiano. Pese a esto, no son equivalentes. Esto lleva a pensar que hay formas particulares de vivir la tristeza mientras se cursa depresión y cuando se está recuperado/a de esta patología. La relevancia de esta investigación es que permite resignificar la tristeza como una experiencia común, que posee diferencias significativas en su vivencia durante la depresión y en la recuperación. La pregunta de investigación es: ¿Cómo cambia la manera de experimentar la tristeza en estado depresivo y una vez recuperada de depresión en mujeres jóvenes de entre 20 y 25 años?</p> <p>Objetivos: El objetivo general es caracterizar las formas de experimentar la tristeza en estado depresivo y una vez recuperada de este diagnóstico en mujeres de entre 20 y 25 años. Esto se alcanzaría considerando cuatro elementos principales: los cambios en las relaciones interpersonales cuando se tiene tristeza en ambos estados, cambios en las sensaciones corporales provocados por la tristeza en ambos estados, cambios en formas de regular la tristeza en ambos estados, y formas de concebirse a sí misma y al mundo cuando se tiene tristeza en ambos estados.</p> <p>Método: Se utilizó un diseño de investigación cualitativo longitudinal retrospectivo. Se realizaron cinco entrevistas semidirigidas individuales a mujeres de entre 20 y 25 años que cursaron depresión, que actualmente se encuentran recuperadas. Las participantes fueron reclutadas por medio de la difusión de un flyer por redes sociales. Para el análisis de los datos, se utilizó la Teoría Fundamentada.</p> <p>Resultados: En la codificación abierta surgieron seis categorías: sensaciones corporales ligadas a la tristeza, relaciones interpersonales, concepción de sí misma, el mundo y el futuro, estrategias para regular la tristeza, emociones y sentimientos que surgen ligados a la tristeza, y caracterización de la tristeza. Entre los principales cambios que se encontraron, en relaciones interpersonales destaca un cambio desde el aislamiento social hacia una mayor apertura a comunicarse. En formas de concebirse a sí mismas y al mundo durante la tristeza, se observó que en depresión presentaban una visión más negativa, mientras que en estado recuperado se ve el mundo y a sí mismas de forma más positiva y optimista. Las estrategias para regular la tristeza fueron más adaptativas en estado recuperado.</p> <p>Conclusiones: Preliminarmente surgieron dos fenómenos axiales. Primero, el aprendizaje como un eje transversal a las categorías. Este aprendizaje se relaciona sobre todo con las emociones de las participantes y acerca de sí mismas. Los resultados también apuntan hacia que el aprendizaje emocional en el proceso de recuperación podría dar cuenta de una mejora en las relaciones interpersonales. Por otra parte, se observan las redes de apoyo como un elemento facilitador de la comprensión de la tristeza y la recuperación de la depresión. Esto resalta la importancia que tiene la relación existente entre el medio y la experiencia de tristeza.</p>
5		<p><b>"Después de tanto tiempo va a ser así como distinto. Pero aun así hay que seguir no más po": Experiencias de niños y niñas en pandemia</b></p>

	<p>Francheska Aravena, Ignacio Iturrieta, Ana María Jorquiera, Ignacio Reyes, Diego Rivera, Annelise Tiznado</p>	<p>Antecedentes: La pandemia producida por el virus SARS-CoV-2 ha transformado las cotidianidades de niñas y niños [NN] en todo el mundo. La cuarentena, el distanciamiento físico y las clases en línea representan las principales modificaciones en la rutina de estas/os, generándose, de esta forma, transformaciones en sus experiencias individuales e interpersonales. Debido a la escasa cantidad de estudios latinoamericanos existentes sobre esta temática, en los que se busque describir las vivencias de NN durante la pandemia desde su propia perspectiva, surge la pregunta ¿Cómo han experimentado la pandemia SARS-CoV-2 niñas y niños de segundo ciclo básico en la Región Metropolitana de Chile?. En virtud de lo anterior se decidió realizar esta investigación con el foco puesto en darle voz a las experiencias e interpretaciones que tienen NN chilenos/as sobre el virus (COVID-19), así como también, sobre la pandemia y la cuarentena asociada a ella.</p> <p>Objetivos: Principalmente será describir las experiencias de NN chilenos/as -de entre 10 y 13 años de edad- durante la pandemia. Pero específicamente, el enfoque seguido por la investigación fue orientado hacia las emociones asociadas a este contexto, a la percepción del tiempo, los cambios en las actividades y en las relaciones interpersonales y, por último, a las necesidades del desarrollo de estas/os.</p> <p>Métodos: Se realizaron entrevistas en profundidad a 6 NN, las cuales fueron ejecutadas según un guión temático compuesto por 3 ejes centrales: “emociones, sensaciones y relaciones interpersonales”, “rutina, actividades y tareas” y “recuerdos pre-pandemia y proyecciones post-pandemia”. Participaron tres niños y tres niñas que residían en la región Metropolitana de Chile, los/as cuales fueron escogidos/as según la estrategia de muestreo de casos desviantes o extremos. En este sentido, se escogió a NN que vivieran en comunas de la región Metropolitana de Chile que entraron en distintos momentos a cuarentena. Para el análisis de las entrevistas se utilizó la teoría fundamentada, con el objetivo de realizar una teorización a partir de los datos que emergieron desde estas.</p> <p>Resultados: La aparición de experiencias e interpretaciones tanto positivas como negativas sobre la cuarentena y/o pandemia por parte de NN, así como también la existencia de una nueva forma de organizar el tiempo en la vida cotidiana. Se evidencian también, transformaciones en las relaciones interpersonales y en los espacios significativos. Todo esto atravesado tanto por diferencias como por recurrencias en las interpretaciones, emociones y sensaciones de NN respecto al contexto contingente actual.</p> <p>Conclusiones: A partir de este trabajo se espera describir las experiencias de NN chilenas/os durante la pandemia desde sus propias vivencias, para así poder acceder a sus recursos de interpretación, a su capacidad de adaptarse a nuevos escenarios con factores obstaculizadores, y a los factores facilitadores que generaron un ambiente de cierto bienestar desde el cual sortear contextos amenazantes.</p>
<p>6</p>	<p>Yessenia Cruces Ortiz, Bernabé Menares Puchi, Angiela Morales Reyes, Sebastián Vargas Baeza</p>	<p><b>Estudio sobre Humor Auto descalificativo y Sintomatología Depresiva</b></p> <p>El presente estudio tiene como propósito explorar si existe correlación en el uso del humor auto descalificativo y sintomatología depresiva, y en caso de que exista, considerar sus posibles efectos y diferencias en función del género, edad y estado civil. En consecuencia se formula ¿están relacionados el humor auto descalificativo y la sintomatología depresiva? Se utilizó un diseño no experimental de tipo correlacional con muestreo no probabilístico a conveniencia, y criterio de exclusión por edad (sólo mayores de edad), conformada por 259 participantes. Se publicó por redes sociales (Instagram, Facebook y WhatsApp), durante un mes aproximadamente, un formulario de Google Docs. titulado “Estudio sobre Humor Auto descalificativo y Sintomatología Depresiva”. Con la finalidad de obtener los datos sociodemográficos (género, edad y estado civil), la evaluación de las variables de sintomatología depresiva y humor auto descalificativo, más una pregunta general sobre cómo las personas se sienten cuando otras se ríen de ellas.</p> <p>Para la primera variable se utilizó la escala de depresión de Beck (BDI-II) reducida a once ítems sobre: tristeza, pesimismo, agitación, pérdida de interés, indecisión, pérdida de energía, cambios en los hábitos de sueño, irritabilidad, cambios en el apetito, dificultad de concentración y cansancio o fatiga. Para la segunda prueba se empleó el cuestionario de estilos de humor de Martin (HSQ) modificado que constó de ocho ítems sobre humor auto descalificativo, marcando una opción por ítem según el grado de acuerdo, desde 1 (totalmente en desacuerdo) a 7 (totalmente de acuerdo). Por último, para la pregunta “En</p>

		<p>general, ¿cómo se siente cuando se ríen de usted?” se utilizó un tipo de escala lineal con valores de 1 (mal) a 10 (bien), creado por el grupo de investigación.</p> <p>Los datos fueron almacenados en Excel para utilizarlos en PSPP y obtener alfa de Cronbach de BDI-II y HSQ, se usó Jamovi para crear dos variables: la sumatoria de BDI-II y el promedio de HSQ. En base a estos datos se usó la prueba coeficiente R de Pearson para correlacionar ambas variables quienes tienen una correlación positiva débil, pues a mayor uso de este estilo de humor mayor es la sintomatología depresiva, aceptando la primera hipótesis. Para la segunda hipótesis se usó T de Student donde se rechaza la parte relacionada con la escala de HSQ, empero se acepta lo relacionado con la escala BDI-II, debido a que las mujeres presentan menor uso de este humor, junto con mayores índices en sintomatología depresiva. Además, reportan sentirse peor cuando se ríen de ellas. La tercera hipótesis es aceptada usando la prueba T de Student mostrando que las personas emparejadas están en mayor desacuerdo con este humor y presentan menores puntajes en sintomatología depresiva. Para la cuarta hipótesis se usó la prueba de correlación y análisis de coeficiente R de Pearson donde se rechaza la primera parte, pero sí se cumpliría lo relacionado con BDI-II, pues la muestra tiene fluctuaciones en relación con el uso de este humor dependiendo del rango etario y la sintomatología depresiva disminuye a medida que aumenta la edad.</p>
7	<p>Javiera Méndez, Nicolás Rojo, Miguel Monreal, Erick Agurto, Michelle Maldonado</p>	<p><b>¿Es la incertidumbre un factor que influye en los procesos cognitivos?</b></p> <p>Este estudio está orientado a explicar el presunto deterioro cognitivo de los estudiantes, específicamente la capacidad de atención y memoria en función del alarmante contexto que ha experimentado Chile durante el 2019-2020, debido al estallido social y la pandemia. Estos eventos dejan entrever un elemento común; incertidumbre respecto al futuro.</p> <p>En el marco teórico, esta variable se entendió cómo el desconocimiento de un evento y la imposibilidad de anticiparse a los resultados y se consideran dos procesos cognitivos: la atención y la memoria.</p> <p>Se busca reparar en el desencadenante que afecta dichos procesos, y por consiguiente, en la productividad y/o rendimiento de los estudiantes. Las hipótesis que se formulan son: [1] La incertidumbre afecta negativamente los procesos cognitivos, [2] Existen diferencias entre el nivel de incertidumbre percibido y el género de los participantes.</p> <p>Diseño: Es un estudio de tipo correlacional con un diseño no experimental, donde hay manipulación debido al confinamiento por el COVID-19, pues dejó en un contexto similar a los estudiantes.</p> <p>La investigación contó con una muestra de cincuenta personas mayores de edad que participaron de alguna actividad académica durante el 2019-2020. De estas, un 48% pertenecen al género femenino (24 personas); un 42% al masculino (21 personas); y un 10% a otro género no binario (5 personas).</p> <p>Respecto a los instrumentos, se tomaron tres escalas ad hoc para poder medir el nivel de atención, memoria y de incertidumbre.</p> <p>Para atención se basó en la prueba PASAT (Artacho, 2018). En esta, se presentaron cinco sumas. Los resultados tienen un puntaje de 0 a 5. La fiabilidad fue suficiente (<math>\alpha = 0,84</math>)</p> <p>Para la escala de memoria se le presentaba 10 palabras las cuales al terminar la encuesta debía reconocer dentro de un nuevo cuadro de 30 palabras. Los resultados se miden por sumatoria.</p> <p>Para la escala de incertidumbre se hicieron preguntas respecto al rendimiento académico de los participantes y su relación con la incertidumbre. Esta está configurada como escala Likert y contó con 3 preguntas con una fiabilidad suficiente (<math>\alpha = 0,70</math>).</p> <p>Los/as participantes fueron reclutados vía online, enviándoles la encuesta a través de un enlace. Respecto a la aplicación de la encuesta se presentó un consentimiento informado, se indagó sobre los datos demográficos y luego se procedió con los ítems de memoria, atención e incertidumbre.</p> <p>Resultado: Con respecto a la primera hipótesis, se aplicó una prueba de correlación y se obtuvo que no existe correlación entre las variables “incertidumbre” y “atención”, con <math>r(48) = 0,028</math>; <math>p = 0,851</math>. Tampoco existe correlación entre la variable “incertidumbre” y “memoria”. con <math>r(48) = -0,249</math>; <math>p = 0,081</math>. Se concluye que la incertidumbre no tiene relación con el funcionamiento de los procesos cognitivos.</p> <p>En la segunda hipótesis se aplicó una prueba ANOVA, se obtuvo que no existen diferencias estadísticamente significativas entre los grupos de género masculino, femenino y otros con</p>



		F(2,47)=1.589; p=,215, por lo tanto no se realiza una prueba post hoc. Se concluye que no existen diferencias en el nivel de incertidumbre asociadas al género.
8	Sofía Catalina Durán Valladares, Benjamín Vivallo Álvarez, Nicolás Eduardo Carreño Orio, Romy Aline García Vega.	<p><b>Mindfulness: ¿Una alternativa para aumentar los niveles de resiliencia durante la pandemia?</b></p> <p>La emergencia sanitaria por el brote de COVID-19 ha llevado a muchos países a utilizar la cuarentena y el aislamiento social como medida para combatir la propagación del virus. Las consecuencias de tales medidas en la salud mental se pueden traducir en depresión, aumento de la ansiedad, estrés, irritabilidad, entre otros síntomas y afecciones. A raíz de esto, en la presente investigación se busca dilucidar la existencia de una posible correlación entre las prácticas mindfulness y las variables bienestar y resiliencia. Por un lado, la resiliencia es un mecanismo protector que propicia la elasticidad que permite a los individuos resistir situaciones dificultosas y traumáticas sin sufrir repercusiones negativas tras dichos episodios. Por otro lado, el bienestar se considera como el nivel de satisfacción percibido por el individuo en relación con su propia vida. Así, se buscó evaluar la utilidad de las prácticas mindfulness como factor protector ante las repercusiones psicológicas del aislamiento social. El siguiente estudio es de tipo explicativo de orden ex post facto. La muestra fue dividida en dos grupos: practicantes y no practicantes de mindfulness. Ambos grupos fueron comparados en función de las variables “Bienestar subjetivo” y “Resiliencia”. Para medir la variable resiliencia se utilizó la Escala de Resiliencia ER-14 (Wagnild, 2009), que posee una fiabilidad satisfactoria (<math>\alpha = 0,98</math>) y para el concepto de bienestar se operó con la Escala de Satisfacción con la Vida de Diener (Diener, Emmons, Larsen y Griffin, 1985), que posee también una fiabilidad aceptable (<math>\alpha = 0,93</math>). El total de la muestra fue N= 94 participantes, con un rango de edad entre los 18 y 81 años (M=40,77 D.T=15,904). La obtención de datos se llevó a cabo a través de un formulario vía online, donde el muestreo fue de tipo no probabilístico accidental. La invitación a realizar la encuesta fue enviada a diversos individuos y grupos en las redes sociales, acompañado por un pequeño afiche informativo en relación a la investigación. El formulario utilizado mostraba inicialmente el consentimiento informado, el cual era necesario aprobar para realizar la encuesta.</p> <p>En relación a las hipótesis, se esperó encontrar diferencias significativas en cuanto a resiliencia y bienestar subjetivo, en función de los diferentes grupos. En relación a los practicantes, se esperaba que en estos los niveles de resiliencia y bienestar fuesen más altos en comparación al grupo que no realizaba estas prácticas. Asimismo, se planteó que los indicadores de resiliencia serían mayores en los practicantes jóvenes por sobre los de mayor edad y que mayor tiempo realizando estas prácticas meditativas, mayores niveles de resiliencia. Estas hipótesis fueron rechazadas a favor de la hipótesis nula, sin embargo, se hace preciso mencionar que en los resultados se obtuvo una fuerte correlación entre las variables de bienestar y resiliencia.</p>
9	Catalina Salinas, Esperanza Mena, Carolina Henríquez y Thanya Casanova	<p><b>¿Tiene efecto el humor de afrontamiento ante los malestares psicológicos?</b></p> <p>La presente investigación busca mostrar cómo se relaciona el humor de afrontamiento con los malestares psicológicos, entendiendo estos como el estrés, la ansiedad y la depresión, ya que en Chile estos tres problemas de salud mental muestran altos índices de presencia entre la población (IPSUSS, 2017).</p> <p>El humor en su uso como mecanismo de afrontamiento permite realizar cambios en las situaciones o eventos inicialmente amenazantes, disminuyendo el nivel de impacto de la amenaza al generar emociones positivas en las personas e incrementar la propia percepción de capacidad para superar las situaciones adversas (Sánchez et al., 2016). Asimismo, se hace importante ver cómo esto se relaciona con la ansiedad, depresión y/o estrés en la población chilena tomando en cuenta variables como edad y género, para analizar cómo los diferentes grupos afrontan dichos malestares psicológicos. También se analizará cómo el humor de afrontamiento podría contribuir al bienestar general de las personas, es decir, tanto en lo psicológico como en lo físico, esto debido a que el estrés es comúnmente acompañado de síntomas somáticos y existe evidencia de que sujetos con mejor uso del humor evalúan cognitivamente menos estrés (Millicent, 2002).</p> <p>Para la realización de este estudio de tipo correlacional y diseño no experimental se llevará a cabo un análisis de datos recolectados a través de una encuesta con preguntas sobre el malestar psicológico (cómo este se experimentó y cómo afectó en la vida de la persona) y una subescala de humor para el análisis de la variable humor de afrontamiento. Dicha</p>

		<p>encuesta fue realizada mediante la herramienta de google, Google Forms, y distribuida entre las diferentes redes de contactos de las investigadoras quienes también difundieron la encuesta. La subescala de estilo de humor utilizada fue el “Cuestionario de Estilos de Humor (HSQ)” del Dr. Rod A. Martin et al. (2003) (Citado en Ruch et al., 2013), del cual se seleccionaron los ítems respectivos al humor de autoafirmación, estas preguntas fueron traducidas al español por las investigadoras, y presentan una consistencia interna aceptable (Alpha de Cronbach = 0.77). El programa que será utilizado próximamente para el análisis de las variables ya mencionadas es JAMOVI para Windows y Mac.</p> <p>La encuesta busca indagar sobre el malestar psicológico que podían experimentar las personas en el último tiempo en su vida cotidiana y el uso del humor como mecanismo de afrontamiento antes estos malestares. Consta de tres partes, la primera consiste en la entrega de un consentimiento informado, la segunda parte la aplicación de un cuestionario estructurado para recolectar información sobre la población, en relación a género y edad. Luego, se pidió registrar si experimentó o no malestares psicológicos durante los últimos 6 meses y por qué ocurrieron en el último tiempo (duelo; problemas financieros, sociales, laborales; contingencia nacional, pandemia o estallido social; otros). Posteriormente, en la tercera y última parte, se solicitó contestar los ítems seleccionados de la subescala de estilos de humor (HSQ).</p>
10	<p>Maité Dominic Aedo Guerra, Ivo Bacovich Quiroz, Maria Elisa Castillo Walker, Ignacia Isidora Vergara Quezada</p>	<p><b>Redes Sociales: ¿Un agente perjudicial para la salud mental?</b></p> <p>A partir del aumento en el uso de redes sociales, se ha visto un interés por investigar la posible correlación que éstas tendrían con la salud mental, debido al crecimiento de la prevalencia de trastornos como la ansiedad y la depresión a nivel mundial. Fenómenos como el contagio emocional se creen que estarían presente en las interacciones por redes sociales, y a través de éstas se transmitirían distintos afectos, entre ellos, la ansiedad. Esta investigación tendrá como objetivo determinar el posible efecto de los contenidos de las redes sociales sobre el nivel de ansiedad de los consumidores de internet en Chile.</p> <p>Para ello, se llevó a cabo una investigación de tipo explicativa con un diseño ex post facto. La muestra utilizada fue no probabilística de tipo accidental, con un total de 261 participantes entre 18 y 65 años. De la muestra, 64,40% se identificó con el género femenino, 31,80% con el género masculino, 1,9% prefirieron no decir su género y el 1,9% restante se identificaron con algún otro género. Por último, la cantidad de horas diarias que la muestra invierte en redes sociales es de M=5,47 (D.T.= 3,21)</p> <p>Los/as participantes fueron contactados/as por medio de las redes personales de los/as investigadores/as, a través de una invitación difundida vía WhatsApp. A las personas que aceptaban el consentimiento informado se les aplicó una encuesta de forma remota, a través de un formulario de Google. Primero se recogieron datos demográficos como la edad y el género. Luego se realizaron preguntas relacionadas con la variable redes sociales (tiempo de uso, cuáles son las más utilizadas y por qué motivos) y con la variable ansiedad, la cual se evaluó a través de la escala DASS-21 (Antony, Bieling, Cox, Enns y Swinson, 1998), versión abreviada del DASS-42 de los mismos autores. A esta escala se le realizaron modificaciones para poder medir de forma más específica la ansiedad en redes sociales, teniendo una consistencia interna de 0,91.</p> <p>Los resultados dan cuenta de la existencia de una correlación positiva y baja entre las variables, lo que daría cuenta que a mayor tiempo de uso de redes sociales, mayor sería el nivel de ansiedad. Esta correlación presenta diferencias estadísticamente significativas entre hombres y mujeres, siendo estas últimas las que presentan un mayor nivel de ansiedad. Por último, se observó que existe una correlación negativa y moderada entre el nivel de ansiedad y la edad, siendo las personas más jóvenes quienes sufren de mayor nivel de ansiedad.</p> <p>Esta investigación pone en evidencia la necesidad de comprender los mecanismos con los que opera la transmisión de afectos a través de redes sociales, debido a que su uso va en aumento cada año -siendo los jóvenes quienes más las utilizan. A su vez, en el contexto actual de pandemia y confinamiento, las mujeres se han transformado en un grupo de riesgo, lo que podría verse agravado debido a que las interacciones con otros se dan mayoritariamente de forma online.</p>

11	<p>José Miguel Figueroa Wielandt, Daniela Paz Lillo Olivares, Liuba Makshev Grbac, Francisca Belén Peñaloza Aravena</p>	<p><b>Estudio sobre niveles de Bienestar psicológico en contexto de cuarentena obligatoria en Chile</b></p> <p>La cuarentena por Covid-19 afecta globalmente a la población, amenazando la salud física y mental de las personas, por lo que el objetivo de la presente investigación es determinar si existen diferencias en los niveles de bienestar psicológico entre quienes la cumplieron y los que no. A partir de ello, también se busca establecer las posibles diferencias entre género y edad entre quienes respetaron la cuarentena, y asimismo, si es que se asocia con la sintomatología depresiva. La importancia de la pregunta de investigación surge en base a la alta prevalencia de enfermedades mentales en Chile y a los escasos estudios sobre el tema en situaciones de emergencia sanitaria de larga duración. La presente investigación es descriptivo-comparativa de orden Ex post-facto, y se realizó por medio de una encuesta de Google Forms con único criterio de exclusión el ser mayor de edad. Para llevarla a cabo, se contactó a los/las participantes a través de redes sociales, principalmente WhatsApp, enviando un flyer informativo y un link que introducía el consentimiento informado, el cual era necesario leer y aceptar para poder comenzar el formulario. El Bienestar Eudaimónico fue evaluado a través de la escala de Ryff con fiabilidades mayores a 0,65 en todas sus subescalas, el Bienestar Hedónico a través de la escala PANAS de Watson, Clark y Tellegen, con fiabilidades mayores a 0,65 en sus subescalas y la Sintomatología Depresiva por medio la escala de Beck, con una fiabilidad <math>\alpha=0,75</math>. La muestra obtenida se caracteriza por ser no probabilística de tipo accidental, la cual se constituye de N=197 participantes entre 18 y 71 años (M=30,48; D.T.=13,53), además, los participantes se dividieron en dos grupos; el que "no respetó la cuarentena" (47,2%) y el que "sí respetó la cuarentena" (52,7%). Asimismo, este último grupo se dividió, por una parte, en base a género masculino (37,5%) y femenino (62,5%), y por otra, en base a rango etario entre personas de 18 a 30 años (58,7%) y mayores de 30 años (41,3%). Respecto a las hipótesis, se esperaba: menor nivel de bienestar en quienes respetaron la cuarentena, menor nivel de bienestar en las mujeres que cumplieron cuarentena respecto a los hombres que la cumplieron, variaciones del nivel de bienestar según rango etario, y finalmente, mayor sintomatología depresiva entre quienes respetaron la cuarentena. Sin embargo, al analizar los resultados, se encontró que el bienestar subjetivo en las personas que sí cumplieron cuarentena es mayor con respecto a las personas que no la cumplieron en solo dos de sus subescalas: la de autoaceptación y el dominio del entorno. Por otra parte, el bienestar subjetivo no difiere entre hombres y mujeres que cumplieron con la cuarentena; sin embargo, sí se encontraron diferencias entre los mayores y menores de 30 años, siendo menor en los más jóvenes. Finalmente, no se encontraron diferencias respecto a la sintomatología depresiva entre quienes respetaron o no la cuarentena.</p>
12	<p>Carla Farfán, Nicolás Piña, Antonia Saldías, Carla Swett</p>	<p><b>La música: una herramienta favorable para combatir el estrés</b></p> <p>El estrés es una experiencia común y constante dentro de las sociedades contemporáneas, observándose en diversos ámbitos tales como los estudios y el área laboral. Dicha experiencia provoca diversas consecuencias negativas sobre el organismo, generando una serie de cambios que pueden ir desde su funcionamiento biológico, el estado anímico de la persona e inclusive su conducta. Es por esto, que es necesario conocer las diversas herramientas que ayudan a enfrentar las situaciones estresantes o colaboran con la disminución de este, para así evitar consecuencias perjudiciales para el sujeto. Por lo tanto, el objetivo del presente estudio es dar a conocer información sobre una herramienta útil para lidiar de forma positiva con el estrés: oír música agradable para la persona. En otras palabras, busca reflejar el impacto de la música de su preferencia sobre los niveles de estrés en la población. Para llevar a cabo esta investigación del tipo correlacional, se le pide a la muestra seleccionada que responda un cuestionario dividido en tres secciones. La primera de estas, tiene como objetivo recolectar los datos sociodemográficos del participante, tales como su edad, género y ocupación. La siguiente sección está compuesta por preguntas relacionadas al gusto por la música, la frecuencia con que se escucha, si esta influye en su estado anímico y cuánto, y, los géneros musicales que oyen más frecuentemente. Finalmente, la tercera sección corresponde a la Escala de Estrés Percibido-10 (EEP-10) para conocer el nivel de estrés de cada participante. Cabe señalar que, posteriormente, se realiza un segundo cuestionario para conocer cuales son las técnicas para combatir el estrés usadas con mayor frecuencia por parte de la muestra anterior. Las conclusiones del estudio fueron</p>

		<p>que escuchar música es la técnica más utilizada para combatir el estrés debido a que es una herramienta que está al alcance de todas las personas, independiente de su situación socioeconómica, género, edad y ocupación, y que algunos géneros musicales ayudan más que otros que no mostraron ser estadísticamente significativos. Ambos géneros coinciden en el grado de la influencia de la música en sus estados de ánimo, la cual es generalmente alta, demostrando que esta tiene una buena recepción y eficacia de manera general en la muestra. Finalmente, se observa que los estudiantes suelen estar más estresados que los trabajadores de la muestra, lo cual puede ser atribuido a sus contextos socioeconómicos, el brusco cambio a la educación en línea y los desafíos académicos y mentales que eso conlleva.</p>
13	Trinidad Astorga, Camila Jiménez, Valentina Urquiza	<p><b>¿Contribuye la resiliencia negativamente al desarrollo del Trastorno de Estrés Postraumático?</b></p> <p>Los eventos estresantes pueden producir efectos traumáticos, que van desde una respuesta normal y adaptativa, hasta un cuadro que puede volverse completamente disruptivo en la vida de quienes lo padecen y que puede persistir por años. A este tipo de cuadro se le conoce como Trastorno de Estrés Postraumático (TEPT) y parece afectar de forma aleatoria a las personas que viven un evento traumático con síntomas que se pueden entender dentro de un contexto basado en el miedo y la ansiedad, que causan un malestar y deterioro significativos en diferentes ámbitos de la vida. Sin embargo, estudios muestran que existen ciertos rasgos de personalidad y factores de protección en las personas que podrían ser determinantes al momento de presentarse un suceso catalogado como traumático, y prevenir así el desarrollo de un trastorno de mayor preocupación. Estos factores son los que llevan al desarrollo de la resiliencia, concepto que ha sido estudiado por la rama de la psicología positiva y que afecta positivamente a las personas y las impulsa a salir de situaciones altamente estresantes y a enfrentarlas de mejor manera, sin caer en un cuadro patológico. Respecto al TEPT, existe una falta de precisión e información, lo cual puede presentar consecuencias a la hora de su diagnóstico y tratamiento. Dado esto, se realizó una investigación para responder a la pregunta sobre si ¿contribuye la resiliencia negativamente al desarrollo del Trastorno de Estrés Postraumático? Nuestro objetivo es evaluar si existe correlación negativa entre las variables de resiliencia y Trastorno de Estrés Postraumático. Para esto se llevó a cabo una encuesta con una muestra por conveniencia, en la que las personas que deseaban participar respondieron esta encuesta, que contaba con 21 ítems, entre los cuales se encuentra una escala de resiliencia, escala de TEPT y otros factores considerados importantes para la investigación tales como género y edad. Los resultados arrojaron que existe una correlación negativa y significativa entre las variables resiliencia y TEPT, confirmando la hipótesis principal que señala que un mayor grado de resiliencia se relaciona con un menor grado de TEPT. Por otro lado, respecto a otros factores importantes, los resultados muestran que existen diferencias estadísticamente significativas entre las variables de edad y resiliencia, mientras que la correlación entre las variables de género y resiliencia no arrojó diferencias significativas. Mediante este estudio podemos llegar a comprender mejor la importancia del desarrollo de la resiliencia como factor protector frente a eventos traumáticos y estresantes.</p>
14	Matias Chiong, Karen Dionicio, Anahí Muñoz, Magdalena Tamayo	<p><b>Memes con Humor Gallows: ¿Tienen efectos en las actitudes de las personas frente a la muerte?</b></p> <p>Nuestro proyecto de investigación pretende responder la siguiente pregunta: ¿Tiene efectos los memes con contenido de humor gallows sobre las actitudes de las personas hacia la muerte?. Durante el proceso se estudia si la exposición y el consumo de memes con contenido de Humor Gallows genera efectos respecto a las actitudes frente a la muerte en mayores de 18 años, evaluadas bajo el Perfil de Actitudes Hacia la Muerte (PAM). Para ello se realiza una contextualización de la problemática y una exhaustiva investigación bibliográfica donde se define el concepto de meme, la relación que tiene este con las redes sociales y las personas que la consumen. Sumado a esto, el rol que presenta en la cultura, la relación del humor con la psicología y el rol terapéutico también son aspectos que necesitan ser investigados para una mayor comprensión de la investigación en proceso.</p>

		<p>Para responder a la pregunta, se aplicó un diseño de investigación de tipo experimental con la variable independiente correspondiente a humor gallows y una variable dependiente correspondiente a la actitud hacia la muerte. Este diseño se materializó a través de la plataforma de formularios Google, se esquematizan en base a lo anteriormente descrito y fue difundido a través de redes sociales, específicamente, por medio de grupos de Whatsapp. El estudio se realizó con una muestra de 128 personas, las cuales fueron separadas en dos grupos de manera aleatoria a través de una pregunta específica. El método de división aleatoria consistió en la elección entre dos imágenes, que los condujo a un grupo control a quienes se les presentaron memes sin contenido de humor gallows, y a otro grupo experimental los cuales tuvieron que consumir memes con contenido de humor gallows. Luego de la elección de la imagen, en el formulario se emplearon dos secciones con 20 ítems, con el fin de medir el nivel de comicidad y ofensividad que memes con y sin contenido humor gallows provocaba en el participante. En primer lugar, el grupo experimental con imágenes de humor gallows, y en segundo lugar el grupo de control imágenes sin contenido de humor gallows. Posterior a la evaluación de memes por parte de ambos grupos, se les aplicó el Perfil de Actitudes hacia la Muerte (PAM), que consiste en un instrumento multidimensional de medida de las actitudes respecto a la muerte. Este constó de 31 preguntas para medir a través de esta escala si es que los grupos mostraron diferencias estadísticamente significativas.</p>
15	<p>Pablo Arana, Valentina Muñoz, Dominga Ballesteros, Laura Martínez</p>	<p><b>¿Tiene efectos el optimismo sobre la resiliencia?</b></p> <p>Se entiende como resiliencia al fenómeno y/o aptitud del ser humano, que le permite desarrollarse, crecer y adaptarse a pesar de experiencias y/o situaciones adversas. A su vez, el optimismo podría ser considerado como la disposición de un individuo que le permite esperar resultados óptimos en diversas situaciones de la vida. En el presente estudio se busca definir en profundidad desde diversas perspectivas teóricas ambos conceptos, posterior a ello, se analizan variados estudios que permiten entregar un acercamiento a la posible relación que hay entre ambos.</p> <p>Es por ello que la investigación será de tipo explicativa y tendrá un diseño experimental. Además, el principal objetivo de esta es poder explicar el posible efecto de la resiliencia sobre el optimismo según el género, la edad, el estilo de vida y susceptibilidad al estrés de las personas encuestadas. Para ello, la muestra utilizada consta de 158 personas, en la cual un 23,4% (N=37) de los participantes son hombres, un 74,9% (N=118) son mujeres y un 1,2% son no binarios (N=2). El rango de edad fluctúa entre los 18 y 61 años de edad, siendo la (M=26,46 y D-T=10,46). Esta muestra se formó tras contactar a las personas por medio de las redes sociales, sin criterio de exclusión, por lo que participaron todos los sujetos que quisieron hacerlo; siempre y cuando cumplieran con la mayoría de edad. La encuesta se envió a través de un link, donde se respondió según una escala de optimismo y una escala de resiliencia.</p> <p>Ahora bien, para medir las variables descritas, se utilizarán dos escalas. En cuanto a resiliencia, se usó SV-RES (Savedra y Villalta, 2008). Esta se compone de 12 ítems de los cuales se seleccionó un total de 41 preguntas para indagar en identidad (condiciones de base), autonomía (yo soy-visión de sí mismo), satisfacción (visión del problema), pragmatismo (respuesta resiliente), vínculos (condiciones de base), redes (yo tengo-visión de sí mismo), modelos (visión del problema), metas (tengo respuesta), afectividad (condiciones base), autosuficiencia (visión de sí mismo), aprendizaje (visión del problema) y generatividad (puedo-respuesta).</p> <p>Por otro lado, respecto del optimismo, se usó el Cuestionario para la evaluación del optimismo (Pedrosa, et al, 2015). Fueron utilizados 9 ítems los cuales se desarrollaron a partir de afirmaciones respecto la confianza, el miedo y entusiasmo. Se respondió a partir de la medida 1= totalmente desacuerdo a 5= totalmente de acuerdo; la fiabilidad fue satisfactoria (<math>\alpha = 0,87</math>).</p> <p>Finalmente, los resultados de la investigación reflejaron una correlación entre la variable resiliencia y optimismo, con <math>r(158)=0,746</math>; <math>p = .000 &lt; 0,05</math>. A su vez, existe una correlación positiva entre la variable optimismo y la edad con <math>r(158)=0,406</math>, así como también entre resiliencia y edad con <math>r(158)=0,436</math>; es decir que a mayor edad, mayor optimismo y/o resiliencia. Por último, el nivel de optimismo y el de resiliencia no dependen del género, dado que no hay diferencias significativas entre las medias comparadas.</p>

N°	Autores(as)	Resumen
1	Juan José Cabezas, Felipe Castillo, Bárbara Lillo, Carolina Saavedra, Emily Sánchez	<p><b>El aislamiento domiciliario y su relación con el malestar psicológico en estudiantes universitarios o técnicos, residentes en Santiago de Chile</b></p> <p>La cuarentena ha sido utilizada históricamente como un método drástico para contener la expansión de enfermedades difíciles de controlar debido a su masivo contagio (Phillips, 2020). Ejemplos de los casos en los que se empleó el uso de la cuarentena son la lepra, la peste bubónica, y más reciente, el coronavirus (Phillips, 2020).</p> <p>En la actualidad, se está viviendo una pandemia mundial a causa del COVID-19, por lo que se ha implementado la cuarentena como método de contención y control del virus. Sin embargo, es pertinente dilucidar las consecuencias psicológicas de dicho aislamiento, por lo que el objetivo de esta investigación es establecer la relación entre aislamiento domiciliario y malestar psicológico (estrés, ansiedad, depresión), a partir del contexto de cuarentena por el COVID-19 en Chile.</p> <p>Como sujetos de estudio, se tomaron en cuenta estudiantes universitarios o técnicos, tanto hombres como mujeres (comprendiendo edades entre 18 a 29 años), quienes hayan estado en aislamiento domiciliario.</p> <p>La presente investigación se desarrolla a partir del método no experimental e intersujeto, en la cual se limitará a la observación y posterior análisis de las variables.</p> <p>Para el fin del siguiente estudio, se llevarán a cabo dos encuestas, una orientada a saber cómo se sentían las personas durante el aislamiento domiciliario a causa del COVID-19 y otra orientada a saber cómo se sentían las personas previo al aislamiento domiciliario a causa del COVID-19, ambas realizadas a distintos grupos de personas (pero cumpliendo los requisitos de haber residido en Santiago de Chile, ser estudiante universitario o técnico y tener entre 18 a 29 años).</p> <p>Las variables se operacionalizaron a través de dichas encuestas, en donde estaban incluidas la Escala de Malestar Psicológico de Kessler, la Escala de depresión, ansiedad y estrés (DASS-21) y preguntas sociodemográficas orientadas a saber aspectos personales de los participantes (tales como edad, género, nivel socioeconómico, etc.). La posterior recopilación de datos se organizará a través de Excel, con el objetivo de obtener datos cuantitativos sobre el malestar psicológico en contexto de aislamiento domiciliario en Chile a causa del COVID-19.</p> <p>A partir de los resultados de la recolección de datos de dichas encuestas, esperamos, como resultado general, obtener una diferenciación significativa en cuanto a niveles de malestar respecto a depresión, ansiedad y estrés en la población perteneciente a la condición de aislamiento domiciliario. Y en un ámbito más específico, se espera que las personas pertenecientes a estratos socioeconómicos bajos, aquellos que durante la cuarentena hayan perdido sus trabajos, se hayan contagiado de COVID-19 o que tuvieron algún familiar o persona cercana contagiada, presenten mayores niveles de malestar psicológico en condición de encierro.</p> <p>Dicho esto, la conclusión esperada es que efectivamente la condición de aislamiento domiciliario, durante la pandemia por el COVID-19, aumenta el malestar psicológico en estudiantes universitarios o técnicos de entre 17 a 29 años, sin embargo, es relevante tener en cuenta los factores externos que pueden influir a que este malestar se agrave, tales como el nivel socioeconómico, la calidad de convivencia dentro del hogar, pérdida de trabajo, etc.</p>

<p><b>2</b></p>	<p>Antonia Carolina Acevedo Silva, Emilia Breull Arancibia, Camila Alejandra Diaz Mata, Jessy Paulette Sandoval Marchant, Francisca Ignacia Sotomayor Lapierre</p>	<p><b>Deshumanización desde la población civil hacia la Institución Militar</b></p> <p>Los estudios de deshumanización permiten dar explicación a tipos de interacciones que se dan entre los grupos, teniendo como hipótesis que al exogrupo no se le atribuyen sentimientos, mientras que al endogrupo sí, por lo que hay una tendencia a apreciar a grupos como más humanos que a otros, generándose efectos en las interacciones.</p> <p>En esta investigación, se busca estudiar cómo actúa la relación entre la deshumanización hacia un grupo según sus tipos de acciones; siendo este grupo, la institución militar, percibido como exogrupo por la población civil. Para esto, se estudiarán y analizarán las respuestas de un grupo compuesto por 120 personas santiaguinas entre 18 y 75 años, de ambos sexos. Esta muestra se dividirá en tres grupos, en donde a dos de ellos se les expondrán videos relacionados con la institución militar de carácter positivo o negativo, y al tercero, un video de índole neutra. El video de índole positiva, muestra la ayuda de la milicia en situaciones de catástrofe, asimismo, el video de índole negativa expone situaciones de violencia en donde se vulneran los derechos humanos por parte de la misma institución; y finalmente, el video con información sin relación a la institución corresponde a un comercial de un bebestible que por lo mismo, se utilizará como grupo de control. Con este procedimiento experimental, se busca verificar en qué grado la deshumanización, estaría relacionada a las acciones provenientes de un grupo, y si se experimenta alguna variación en la deshumanización según la biografía de los y las participantes en estudio (experiencias, tales como violencia por parte de la institución militar hacia el participante o un cercano de este, si el participante o algún cercano suyo posee relación con la institución militar y orientación política).</p> <p>El instrumento de medición utilizado fue la escala ATS-21 adaptada a la variable que el presente estudio buscaba analizar correspondiente a la de deshumanización hacia la institución militar (originalmente estaba hecha para medir deshumanización en pedófilos).</p> <p>El estudio se desarrolló de la siguiente manera; inicialmente se recabó información personal del participante correspondiente a la edad, género, iniciales de su nombre y su correo electrónico. Luego, se les presentó el video correspondiente al grupo al que pertenecían que le fue asignado aleatoriamente para posteriormente contestar el cuestionario ATS-21. Finalmente, luego de contestarla, estos debían contestar preguntas de índole personal correspondientes a su orientación política, la pertenencia -o no- a un partido político, la cercanía -o no- a la institución militar y la vivencia -o no- de experiencias violentas hacia él o algún cercano(a) por parte de la misma institución.</p> <p>Los resultados que se esperan obtener es que haya una correlación entre las personas que vieron el video de índole negativa con una alta deshumanización y por el contrario, las personas que vieron el video de índole positiva presentarán una baja deshumanización. Asimismo, se cuenta con un grupo de control para confirmar si efectivamente existe una correlación o el nivel de deshumanización es causado por otros factores, como la ideología política o la cercanía a la institución, entre otros.</p>
<p><b>3</b></p>	<p>Román Pino, Josefina Marshall, Francisca Baier, Isabel Luna</p>	<p><b>El uso recreativo de drogas en jóvenes chilenos relacionado al malestar psicológico</b></p> <p>El consumo recreativo de drogas en jóvenes chilenos es una conducta que está siendo cada vez más frecuente. A modo de ejemplo, el consumo de marihuana y/o tranquilizantes sin recetas médicas comienza a los catorce años y el de cocaína a los quince. Esto está directamente relacionado con los contextos de vulnerabilidad y los escenarios de riesgo, los cuales crean un ambiente propicio para la experimentación de drogas. De esta manera, factores como el socioeconómico, de socialización, entre otros, son componentes que influyen directamente en el consumo recreativo de drogas, incluso, adquiriendo el carácter de iniciadores, potenciadores o mantenedores del mismo. En esta línea, el consumo recreativo de sustancias se encuentra relacionado tanto con la subjetividad del individuo</p>

		<p>como con el contexto en el cual se encuentra inmerso. Es por eso que la investigación problematiza de qué manera el uso recreativo de drogas se relaciona con el malestar psicológico. Para esto se realizó una investigación transversal no experimental de alcance correlacional en la cual participaron 64 jóvenes consumidores de droga de entre 18 y 29 años, a quienes se les aplicaron tres encuestas. La primera fue para medir la variable malestar social, aplicándose la “escala de malestar psicológico de Kessler (K10) y la “escala de bienestar psicológico de Ryff” adaptada por Van Dierendonck. A su vez, para medir la variable uso recreativo de drogas se utilizó el Alcohol, Smoking and Substance Involvement Screening Test (ASSIST). Para el análisis de los datos se correlaciona el nivel de consumo recreativo entre las personas que puntúan alto y bajo malestar psicológico para así establecer una diferencia estadística. Además, se utiliza la prueba “T” que tiene como objetivo determinar si hay una diferencia significativa entre el consumo de drogas estimulantes y el consumo de drogas depresoras. La forma de realizar el estudio fue contactar personas por redes sociales a quienes se les envió un formulario donde se encontraban las tres encuestas. En primer lugar, se recabó información demográfica de los participantes, como edad, género y posición frente a si eran o no consumidores recreativos de droga. Luego, debían contestar primeramente la encuesta de malestar psicológico, seguido de la de bienestar psicológico, para terminar con la encuesta sobre el consumo recreativo de drogas. Lo que se espera encontrar es que aquellos jóvenes con mayor malestar psicológico tengan una prevalencia mayor al consumo de drogas, a diferencia de aquellos que su malestar sea menor, quienes deberían tener un menor consumo. Estos resultados ayudarán a evidenciar la relevancia del contexto social/situacional en los jóvenes chilenos al momento de vivenciar su malestar psicológico en relación con el consumo recreativo de drogas. En otras palabras, desde un enfoque psicosocial, se buscará comprender la multiplicidad de formas que toma el malestar psicológico en el consumo recreativo de drogas. A su vez, se espera que esta investigación ayude a adoptar una posición crítica frente a las relaciones y construcciones que rodean a esta problemática, permitiendo contribuir con información para entender, de forma más completa, la lógica detrás del consumo juvenil recreativo chileno.</p>
4	Valentina Andrade, Antonia Faure, Paulina Madrid y Fernanda Rojas.	<p><b>Covid-19: Un factor influyente en la discriminación racial</b></p> <p>Desde la Psicología Social, se han formulado múltiples teorías sobre las relaciones grupales y estos estudios han sido aplicados a distintos ámbitos. En el actual año 2020, el mundo entero se ha visto convulsionado por la aparición del Covid-19, un virus que se propagó desde la ciudad de Wuhan, en China, el cual rápidamente adquirió las características de una pandemia con alcance global. En ese sentido, comentarios y noticias relacionados a esta cultura fueron difundidos rápidamente por los medios de comunicación, en un intento por informar y explicar la rápida emergencia y urgencia de la situación. Es así como surge la hipótesis de que las creencias sobre el origen del covid-19 en relación a la cultura asiática, y la exposición a noticias sobre el virus que las refuercen, provocará que las personas chilenas aumenten su prejuicio contra personas que identifiquen como parte de esta cultura. Para comprobar tal relación, se estudió a la población chilena como endogrupo y a aquellas personas que posean rasgos físicos asiáticos o puedan ser identificados como asiáticos como exogrupo. Esto se realizó utilizando dos grupos, los cuales debieron responder dos cuestionarios, el primero fue un cuestionario de “Atribución de creencias”, creado por las investigadoras, que evaluó las creencias previas que los participantes tienen sobre las personas asiáticas. Luego de responder, se separó a la muestra en dos grupos, donde solo uno de los grupos debió leer tres noticias que relacionaban la cultura asiática con el Covid-19. Y finalmente, ambos grupos debieron completar la escala de Prejuicio Manifiesto y Sutil de Pettigrew y Meertens (1995), la cual es respondida mediante una escala de Likert.</p>



		<p>El estudio se realizó con una muestra de 60 participantes chilenos en total, de modo que 30 personas fueron parte del grupo de control y otras 30 fueron parte del grupo experimental. Estos fueron contactados mediante correo electrónico o alguna red social, y se comprobó que cumplieran con los criterios de inclusión, los cuales son: tener la mayoría de edad, tener la nacionalidad chilena y residir en el territorio nacional, además de no tener ascendencia asiática, características físicas asiáticas, y/o mantener una relación íntima (como amigos muy cercanos, parejas o familiares) con personas asiáticas; debido a que pueden pertenecer al exogrupo de la investigación, o su relación podría afectar el prejuicio que evalúa el cuestionario.</p> <p>Se realizó una investigación experimental e intersujeto, que comparó los niveles de prejuicio que exhibieron ambos grupos, para definir si la exposición a información tenía un impacto importante. Los resultados obtenidos, si concuerdan con la hipótesis establecida, pueden ser utilizados para determinar si en Chile se repetirá la discriminación contra las personas asiáticas que ha aparecido en otros países, luego de la expansión del corona virus.</p>
5	<p>Alexandra Patricia Riveros López, Maximiliano Díaz Concha, Juan José Matias Navarrete Espinoza</p>	<p><b>Implicancias del Aislamiento social en los Espacios virtuales: hacia una comprensión de la resignificación de los espacios virtuales</b></p> <p>Hoy en día, el avance creciente de la tecnología ha desarrollado un sin número de nuevos espacios virtuales, los cuales son usados exponencialmente por las/os más jóvenes, esto ha provocado cambios progresivos y significativos en las dinámicas de sus usos. (Bohórquez &amp; Rodríguez-Cardenas, 2014) Al mismo tiempo, el aislamiento social obligatorio a causa de la expansión del virus covid-19, ha construido un nuevo escenario de comprensión respecto a los espacios físicos sociales. En este sentido, es que la cotidianidad de las/os individuos/os se transforma y así mismo, se transforman los lugares y los espacios que habitualmente constituían la vida tanto subjetiva como social (Bhullar, Jackson &amp; Usher, 2020).</p> <p>Con esto en consideración, la hipótesis de nuestro estudio será que el aislamiento social genera una resignificación de los distintos espacios virtuales. Con esto nos planteamos como objetivo general determinar si la nueva significación de los espacios virtuales es consecuencia del aislamiento social, y, al mismo tiempo, buscaremos complementar dicho objetivo con la posibilidad de comprender cómo se conciben los espacios virtuales durante la cuarentena y determinar las diferencias entre estas nociones.</p> <p>Para aquello se aplicó una versión abreviada y adaptada a la población chilena del Test de Adicción a Internet de Young - TAI-(2018) el cual nos aproxima hacia la variable de espacios virtuales y sus usos. Dicho test se aplicó dos veces, en una primera instancia posicionando cognitivamente al sujeto en un contexto previo a la pandemia para luego repetir la misma encuesta, pero esta vez solicitando que se ubiquen en plena cuarentena.</p> <p>Al mismo tiempo, y para indagar en los efectos del aislamiento social sobre las/os individuos/os, se usó la Escala de Soledad Social Este II, a modo de ponderar el grado de impacto que implicó el contexto en la percepción de soledad de los sujetos en cuestión. Ambas baterías de preguntas fueron respondidas por aproximadamente 30 jóvenes chilenas/os, de entre los 16 y 25 años, que permanecieron como mínimo 4 semanas en aislamiento obligatorio, los cuales fueron contactados a través de redes sociales como Whatsapp o instagram.</p> <p>Con respecto a los resultados, esperamos hallar una resignificación de las redes sociales respecto al aislamiento social, si bien no buscamos una definición específica, estimamos un posible cambio en la percepción que se tiene en la interacción entre sujetos y los distintos espacios virtuales. Asimismo, visualizamos un probable cambio en las respuestas al TAI contrastando las respuestas referidas al uso de internet tanto previa como durante la cuarentena</p> <p>Según los resultados que arroje nuestra investigación, esperamos que esta ayude y enriquezca los conocimientos y las futuras investigaciones de la relación entre sujeto y</p>

		espacio virtual. La importancia que se desprende de esta relación, radica en la centralidad emergente que los ámbitos virtuales tienen en la construcción actual de la subjetividad de las/os individuos y de las relaciones sociales.
6	Javiera Guiñez, Cristina Leroy, Camila Romero, Javiera Sepúlveda	<p><b>¿De qué maneras afecta el contexto de distanciamiento social al estrés de los habitantes de la Región Metropolitana?</b></p> <p>Frente a la pandemia por la presente enfermedad del coronavirus se ha implementado como principal medida preventiva el aislamiento social, por lo que la vida diaria sufre alteraciones que pueden generar los espacios para que la salud mental se vea negativamente afectada, por lo tanto ¿De qué formas afecta el contexto de distanciamiento social al estrés de los habitantes de la Región Metropolitana? A partir de esta pregunta es que se intentará responder; en primer lugar, si el aislamiento social influye de forma negativa en la salud mental, aumentado específicamente los niveles de estrés; y en segundo lugar, si estos cambios en los niveles de estrés se asocian con los diferentes índices de calidad de vida urbana que poseen las distintas comunas de la Región Metropolitana. Para ello, se utilizará un método de carácter no experimental, correlacional, transversal e intersujeto por medio de un cuestionario online como instrumento, que contendrá la información del presente proyecto, un consentimiento informado y preguntas sobre el estilo de vida previo a la pandemia, las condiciones de aislamiento, el ámbito socioeconómico y el estrés, donde se tomará como muestra a 100 participantes de la región Metropolitana de Chile, de ambos sexos y mayores de 18 años que cumplan además los criterios de inclusión y exclusión. Ahora bien, las condiciones socioeconómicas serán medidas y comparadas con el estudio de “Estilos de vida GSE Chile 2019”, además de tomar en cuenta la calidad de vida urbana siendo interpretada por el índice de calidad de vida urbana (ICVU) habiendo un análisis a escala comunal. Respecto al estrés, este será medido por la Escala de Estrés Percibido (EEP) junto al índice de relación con el aislamiento social. Posteriormente, las respuestas de este cuestionario serán introducidas a una base de datos de Excel, donde en primer lugar, se hará una segmentación de los datos según los criterios acordados: sexo, comuna de residencia y edad. Después, se establecerán rangos para facilitar la comprensión e interpretación, por lo que se analizarán las frecuencias de los síntomas de estrés según cada individuo, las que luego serán comparadas con los segmentos correspondientes haciendo posible generar las respectivas comparaciones de grupo, entre el estrés y las variables de aislamiento y calidad de vida urbana considerando la comuna del participante. Finalmente, los resultados esperados para esta investigación son principalmente dos; los cuales guardan relación con la hipótesis planteada. En primer lugar, un incremento en los niveles de estrés a nivel general en la Región Metropolitana ocasionada por las medidas de aislamiento implementadas a raíz de la pandemia, esto en comparación al estado previo que la muestra presentaba, para esto se preguntó por su estado inicial y su estado durante el periodo de cuarentena. En segundo lugar, se espera encontrar diferencias en los niveles de estrés explicados por desigualdades en las condiciones que se llevó ese aislamiento, tales como las condiciones del hogar, el nivel socioeconómico y los índices de calidad en su comuna de residencia, siendo las comunas acomodadas quienes menos incrementaron su estrés.</p>
7	Mariana Corvalán, Javier Dankert, Marcelo Pacheco, Isabel Pérez	<p><b>Género y estrato socioeconómico: posibles factores tras el fenómeno de la sintomatología depresiva</b></p> <p>Actualmente, la salud mental y su cuidado configuran un gran desafío tanto a nivel nacional como mundial, siendo en específico patologías como la depresión el fenómeno principal en términos epidemiológicos en todo el mundo (Aguirre, 2008). En Chile, diversos estudios constantemente dejan en claro que, bajo una perspectiva de género, se puede observar que la población femenina chilena se ve más afectada por esta enfermedad en contraste a los</p>

		<p>resultados de la población masculina. Esta desigualdad resulta alarmante a nivel país, y levanta algunas interrogantes en cuanto a las diferencias que surgen dentro de la sintomatología depresiva a partir de la observación de diferencias sociales y económicas en la población.</p> <p>Con tal de investigar aquello, este proyecto pretende determinar la posible existencia de la conexión entre el género de las personas y su estrato socioeconómico en relación con la presencia de la sintomatología depresiva. Es posible hipotetizar que el género y el estrato socioeconómico de una persona pueden llegar a influir y, en algunos casos, determinar la manera de comportarse de las personas frente a distintas situaciones entendiendo las complejidades interaccionales de una sociedad moderna y el sistema económico en el que se encuentra inmersa, alterando su forma de desenvolverse en su realidad al mismo tiempo que se configura su estado anímico.</p> <p>Con tal de indagar cómo aquellas variables interactúan entre sí, se elaboró y aplicó un cuestionario de Google Forms que estuvo abierto al público durante cinco días, dirigido a mujeres, hombres y disidencias de género mayores de 18 años pertenecientes a diferentes grupos socioeconómicos (GSE). La encuesta utilizada está dividida en dos secciones: la primera enfocada en la recopilación de datos del participante y su caracterización sociodemográfica, mientras que la segunda incorporó el Inventario de Depresión de Beck BDI-IA, el cual fue validado para su aplicación en la población adulta de Chile por el artículo “Propiedades psicométricas del inventario de depresión de Beck IA para la población chilena” (2017), cuyos autores tuvieron la disposición de compartirnos el instrumento utilizado para la validación psicométrica. El objetivo de esta última sección fue el de recoger indicadores de presencia de sintomatología depresiva en los sujetos encuestados.</p> <p>Si bien esta investigación carece de resultados por el momento, es posible destacar que hay una participación significativa de mujeres, representando casi un 70% de los 107 participantes. Al mismo tiempo, se ha observado que la gran mayoría de los puntajes más altos de sintomatología depresiva son correspondientes a mujeres, lo cual puede apoyar fuertemente una de nuestras hipótesis principales. Por otro lado, la participación de disidencias de género no es porcentualmente considerable, representando menos del 1% de los participantes. Esto último puede evocar en conclusiones menos significativas al momento de analizar esta categoría de género en comparación a las otras dos. Además, es destacable que una gran parte de los mayores puntajes de sintomatología depresiva se encuentran dentro de los cuatro primeros segmentos económicos, apoyando también nuestras hipótesis con relación al estrato socioeconómico.</p>
8	Vicente Uribe, Matias Kuncar, Matias Scheiding, Ignacio Espinoza	<p><b>¿La calidad de aprendizaje en las clases online tiene relación con el nivel socioeconómico de los estudiantes?</b></p> <p>Nuestra investigación se centró en estudiar el problema de las diferencias en la calidad del aprendizaje de los alumnos, provocadas por el nivel socioeconómico en el contexto de la modalidad de clases online durante la pandemia mundial por el covid-19. De esta forma nos propusimos establecer el por que ocurre esto y de qué forma las características propias de cada estrato socioeconómico del estudiante afectan la calidad de su aprendizaje. Por otro lado, la metodología utilizada fue la realización de una encuesta que les participantes de nuestro estudio debían contestar, los participantes debían ser estudiantes universitarios que han cursado al menos un semestre bajo el paso forzoso a la modalidad online, también, se incluyeron en la investigación a los estudiantes que optaron por cancelar o suspender sus estudios en el transcurso del semestre. La encuesta propiamente se compone por preguntas que recabaron información en relación a 3 ámbitos del sujeto: En primer lugar, el nivel socioeconómico, este se comprendió en base al modelo de grupos socioeconómicos (GSE) que presenta la asociación de investigadores de mercado (AIM), el cual identifica 7 grupos socioeconómicos, que van de mayor a menor ingreso promedio del hogar, siendo el AB el</p>

		<p>grupo de más alto ingreso, y el grupo E el de menor ingreso. En segundo lugar, se encuentra la calidad de su aprendizaje, para efectos de esta investigación se entendió como la consecución de metas y objetivos. Las preguntas relacionadas a este ámbito fueron estructuradas en base a 9 procesos interrelacionados en los que se va afianzando y concretando el aprendizaje, los cuales son: la motivación, interés, atención, adquisición, comprensión e interiorización, asimilación, aplicación, transferencia y evaluación. Por último, se realizaron preguntas que buscaron dar cuenta de su accesibilidad a distintas herramientas, dentro de las cuales se encuentra internet y dispositivos tecnológicos, así como su percepción; positiva, negativa o neutral acerca de esta forma de hacer clases, usando para este último punto, preguntas rescatadas de un cuestionario de satisfacción sobre clases online de un curso en España. Posterior al término de la toma de respuestas, esperamos poder estudiar la existencia de algún patrón de respuestas según el nivel socioeconómico. En conclusión, esperamos comprobar nuestra hipótesis que a menor nivel socioeconómico, mayor se ve afectada la calidad de aprendizaje de los estudiantes que hayan o estén cursando un semestre online. Si es que esta Hipótesis termina cumpliéndose, podemos suponer que esto se debe a que los estudiantes de nivel socioeconómico más bajo presentan mayores complicaciones durante el semestre online, tales como: mantener sus estudios junto a un empleo remunerado, la urgencia familiar de tener que hacerse cargo de otra persona, mayores responsabilidades en el hogar, bajo acceso a herramientas tecnológicas, entre otras. Por último, de forma más general, creemos que independiente del nivel socioeconómico, los encuestados demostraran la creencia de que esta modalidad online presenta más inconvenientes que ventajas respecto a la modalidad de clases presencial.</p>
<p><b>9</b></p>	<p>Ignacio Andrés Anaya Leonardini, María Belén Azócar Díaz, Claudia Fernanda Galaz González, Catalina Belén Neira Soto</p>	<p><b>Influencia del uso de Instagram en la configuración de la autoestima del joven chileno</b></p> <p>Debido a la actual pandemia por COVID-19 el Gobierno de Chile ha optado por la instauración de cuarentenas como medida para controlar los contagios, aquello ha provocado que los espacios virtuales se conviertan en la instancia principal de comunicación en reemplazo de los espacios presenciales que se vieron coartados por la cuarentena. En la presente investigación se analizó la influencia del uso de la red social Instagram en la configuración del autoestima del joven estudiante chileno. El objetivo fue determinar la relación causal entre el uso de Instagram por 3 o más horas diarias y las consecuencias negativas en el autoestima de los estudiantes chilenos pertenecientes a la generación Z. La metodología consistió en una investigación cuantitativa con base en dos cuestionarios: la escala de autoestima de Rosenberg y la escala para medir la adicción de estudiantes. La muestra estuvo conformada por 90 jóvenes de ambos sexos y rango etario entre los 13 y 21 años, todos de nacionalidad chilena. En los resultados esperamos encontrar una relación causal entre la cantidad de horas que el estudiante utiliza la aplicación de Instagram y una posible baja en el autoestima, aquello se justificaría mediante la presencia del fenómeno de estetización del self, terminología desarrollada por los autores Gabriel Marra e Rosa, Benedito Rodrigues dos Santos, Márcia Stengel y Marta de Freitas (2016) que hace referencia a que cada persona al interior de determinada red social tiende a exponer los aspectos que considera positivos relativos a su forma de ser, pensar, sentir, etc. utilizando los recursos presentes en la red social para estetizar su autopresentación; así, los aspectos considerados negativos tienden a ser disimulados o directamente ocultados al momento de interactuar en el ambiente online, de esta manera, no se estaría construyendo una nueva identidad sino que negociando rasgos de la persona en diversas circunstancias propiciadas por la red social (Marra e Rosa, Rodrigues dos Santos, Stengel &amp; de Freitas, 2016). El fenómeno mencionado relacionado con la teoría de la mente extendida (TME) de los autores Andy Clark y David Chalmers (1998) que en términos generales refiere a que los procesos cognitivos que ocurren internamente, en concreto en el cerebro, tienen relación directa con componentes</p>

		<p>localizados fuera de este en una sincronía funcional entre el cuerpo y el mundo físico y social. Lo anterior, sumado al factor comparativo entre usuarios, consideramos que repercutiría de forma negativa en su autoestima. Nuestro resultado esperado es que a mayor cantidad de horas invertidas en Instagram, el autoestima de los jóvenes chilenos es cada vez peor. Así, la presente investigación aporta a indagar en un escenario específico, concreto y representativo de la vida cotidiana de los jóvenes chilenos en la actualidad.</p>
10	<p>Bruno Díaz Fuentes, José Tomás Díaz Parra, María Paz García, Valentina Guerra, Gabriel Martínez, Sebastián Rivera</p>	<p><b>Experiencias de padres que utilizaron permisos para participar durante los primeros meses de la crianza de los hijos/os y sus repercusiones laborales y familiares</b></p> <p>El presente trabajo tuvo como objetivo responder a ¿cuáles son las experiencias de padres trabajadores chilenos que han hecho uso del permiso postnatal parental (PPP) u otros medios de extensión de los 5 días legales y cómo esto ha repercutido en su vida familiar y laboral? Para esto tuvimos como objetivo general describir y comprender las experiencias de estos padres. Asimismo, se analizaron las posibles repercusiones que estos padres tuvieron por tomar el permiso en su ámbito laboral y familiar; cómo fue la experiencia en sus hogares; cuál fue la importancia que le otorgaron a participar del cuidado de su hijo/a por medio del permiso utilizado; qué expectativas tenían presentes antes y después de hacer uso de este permiso; cómo estas experiencias afectaron en su propia subjetividad; cómo afectó el uso del permiso en sus respectivos trabajos, en la relación con sus compañeros y/o superiores, en sus oportunidades laborales; y qué opiniones tienen en torno al PPP. Se realizó un estudio cualitativo de tipo descriptivo y analítico relacional desde la perspectiva conceptual del interaccionismo simbólico. Este estudio tuvo como método de recolección de información entrevistas de tipo episódicas, para preguntar e indagar sobre un episodio específico en la vida de 6 padres chilenos seleccionados mediante un muestreo intencional, entre 20 y 45 años, sobre sus experiencias con respecto a la paternidad y sobre la modalidad de extensión del permiso postnatal utilizado. Para asegurar la confidencialidad de los entrevistados se leyó un consentimiento informado aceptado por todos los participantes. Los resultados se analizaron según los procedimientos de análisis de la Teoría Fundamentada. Los principales resultados que tuvimos fueron: que en algunos se potenció la relación familiar, en el ámbito laboral no hubieron mayores complicaciones; en general las prácticas fueron repartidas de manera flexible; todos los padres encontraron positivo participar del cuidado de su hijo/a, pero con matices diferentes; todos los padres tenían como expectativa poder invertir una mayor cantidad de tiempo, ya sea en sus hogares o con sus hijos/as; en cuanto a las experiencias subjetivas hubo padres que vivieron el proceso como un aporte, mientras que otros no evidenciaron ningún cambio; las opiniones respecto al uso del PPP estarán mediadas por la experiencia del uso del permiso, aún así en aquellos padres que no utilizaron este permiso existe una dicotomía desde esta posición. Respecto a estos resultados, se puede concluir que la diferenciación de algunas tareas respecto a roles de género se siguen perpetuando en la práctica, a pesar de que todos los participantes refieren haber tenido una valoración positiva sobre las experiencias de cuidado. Asimismo, la idea de que exista un permiso postnatal parental es considerada beneficioso y tiene una apreciación positiva por parte de los padres, sin embargo las estipulaciones existentes del PPP lo hacen muy limitante y la manera en cómo está desarrollado este permiso no lo hace conveniente para estos padres, generando que estos busquen otras alternativas.</p>
11	<p>Nicolás Cerda, Antonia Cortés, Marina Lancellotti, Javier Melillán,</p>	<p><b>Autoestima laboral en mujeres que se desempeñan en trabajos de aseo y limpieza en universidades chilenas</b></p> <p>El trabajo ha sufrido profundos cambios que han generado distintos fenómenos como la precarización por causa de la subcontratación. Con el desarrollo del modelo educacional universitario bajo lógicas empresariales, la subcontratación surge como una modalidad de</p>

	<p>Javiera Vargas, Victoria Zunino</p>	<p>contrato imperante en las universidades, principalmente en labores de aseo. Este rubro es altamente feminizado, marcado por una clara división sexual del trabajo, y compuesto mayoritariamente por mujeres de edad avanzada y con un bajo nivel educacional. Asimismo, es percibido como un trabajo invisibilizado, lo que en el contexto actual de crisis sanitaria influye directamente a estas trabajadoras en su experiencia laboral, dado lo esencial de las labores de higienización por el COVID-19. Por ello, el objetivo de la investigación fue describir y comprender la autoestima laboral de mujeres subcontratadas del sector de aseo y limpieza que trabajan o han trabajado en universidades de Santiago, Chile, entendiendo la autoestima laboral como la valoración que la persona hace sobre sí misma en términos de su trabajo.</p> <p>La metodología de la investigación fue realizada mediante un estudio cualitativo, de temporalidad transversal y carácter descriptivo, bajo la perspectiva conceptual del interaccionismo simbólico, que permite comprender el fenómeno de autoestima laboral y su relevancia colectiva desde las perspectivas y significados que las propias trabajadoras asignan a sus experiencias. A través del reclutamiento bola de nieve se contactó a una muestra intencional de seis trabajadoras del sector aseo y limpieza en universidades chilenas. Debido a la dificultad para contactar trabajadoras de forma online debimos flexibilizar los criterios de inclusión. Se realizaron entrevistas individuales en profundidad a través de videollamadas, las cuales tuvieron una duración de una hora aproximadamente. El consentimiento informado quedó firmado a través de una grabación, donde la participante explicitó participar de manera voluntaria en el estudio. Posteriormente, la información recopilada fue analizada según los procedimientos de análisis que plantea la teoría fundamentada, es decir, la codificación abierta y axial.</p> <p>Considerando los sentidos predominantemente negativos asociados al trabajo de aseo (invisibilización, división sexual, precarización, etc.), se esperaba que las mujeres trabajadoras del sector valoraran y significaran negativamente su autoestima laboral. Sin embargo, no se descartó la posibilidad de que dicha significación pudiera ser igualmente positiva.</p> <p>Así, se pudo concluir que, en líneas generales, se encontró la presencia de significaciones negativas por parte de las entrevistadas con respecto a las empresas subcontratistas en las que se han desempeñado. Por el contrario, a partir de sus experiencias es posible observar la existencia de sentidos mayormente positivos en relación a la comunidad universitaria en la que ejercen sus labores, principalmente debido al trato con las y los estudiantes de aquellos establecimientos. De esta misma forma, las trabajadoras tienden a entregar una mayor relevancia a tales acepciones positivas en comparación con los significados negativos que surgen por la posición laboral, salarios, creencias y condiciones laborales precarias a las que se ven expuestas. Finalmente, y en base a lo anterior, es posible afirmar que las entrevistadas mostraron un buen autoestima laboral, asociado principalmente a dicho entorno laboral universitario en el que trabajan.</p>
<p>12</p>	<p>Valeska Fuentes, Isidora Javalquinto, Catalina Moncada, Alejandro Muñoz, Carolina Riquelme</p>	<p><b>Covid-19 y teletrabajo en Chile: articulación del trabajo productivo y reproductivo en hombres y mujeres un potencial desdibujamiento de los límites entre la vida laboral y privada</b></p> <p>El problema de esta investigación refiere a que, debido al contexto actual de pandemia, la modalidad de trabajo de muchos teletrabajadores/as se vió interrumpida, pasando a constituirse de manera virtual en reemplazo a la modalidad presencial. De este modo, resultó relevante estudiar las consecuencias del teletrabajo en la articulación de la vida laboral y privada de teletrabajadores/as. Por tanto, el objetivo fue describir y comprender las percepciones de teletrabajadoras y teletrabajadores chilenos/as con respecto a la articulación de sus actividades productivas y reproductivas en el contexto actual, y los conceptos clave que guiaron esta investigación fueron: COVID-19, teletrabajo, trabajo</p>

		<p>productivo, trabajo reproductivo y articulación vida laboral/privada, entendiéndose este último como “el balance positivo de las demandas entre ambos dominios” (Gabini, 2017, p. 2), el cual atiende a las particularidades de cada sujeto, dado a que existen múltiples formas de llevar a cabo ambas tareas. Para ello, se realizó una investigación temporalmente transversal, cualitativa de tipo descriptiva y analítico relacional, basada en el Interaccionismo Simbólico. Se entrevistó individualmente a una muestra de 5 personas en formato de Guión Temático. Con respecto a la selección de los participantes, se utilizó una muestra intencional de casos típicos, quienes fueron reclutados a través de la difusión de un afiche mediante redes sociales, siendo los criterios de inclusión: ser mayor de 18 años, haber empezado a teletrabajar a causa de la pandemia, y tener una pareja del sexo opuesto que también teletrabaje, donde ambos fueran proveedores económicos del hogar. Los/as participantes firmaron un Consentimiento Informado que aseguró la confidencialidad, anonimato y voluntariedad de colaborar en el estudio. El procedimiento de análisis de los resultados utilizado para las entrevistas fue la Teoría Fundamentada. A partir de ello, los resultados que se obtuvieron en la presente investigación fueron que esta nueva modalidad de trabajo significó para los/as teletrabajadores/as, de forma simultánea, la extensión e intensificación de sus jornadas laborales, la dificultad de establecer horarios fijos para trabajar y el desdibujamiento de los límites entre la vida privada y laboral. Asimismo, tal como se esperaba, según el género, las participantes mostraron mayores dificultades en la articulación de sus trabajos, dado que percibieron una intensificación en sus labores domésticas y de cuidado. En ese sentido, el estudio arrojó resultados ya previstos por el equipo: la articulación del trabajo productivo y reproductivo no se da de igual manera en hombres y mujeres, pues son ellas quienes experimentaron mayor responsabilidad en las tareas reproductivas y, por ende, más dificultad al articular ambos trabajos en comparación a sus parejas; incluso cuando existió una división previa de las tareas del hogar entre los/as miembros de la familia. Esto se explicaría, desde una perspectiva de género, debido a la división sexual del trabajo y la histórica asociación al trabajo reproductivo que las mujeres han tenido desde tiempos remotos, enfrentando así un desafío mayor al momento de tener que llevar a cabo el teletrabajo en un contexto tan excepcional como el actual.</p>
13	Catalina Bravo, Constanza Lis, Paula Núñez, Javiera Rojas, Fernanda Sánchez	<p><b>Implicancias de la identidad étnica en la inserción laboral de personas mapuche en Santiago</b></p> <p>Los mapuche constituyen el pueblo étnico con mayor población en Chile, dicha pertenencia da cuenta de una identidad étnica particular y distinta de la población chilena general. Alrededor de la primera mitad del S.XX se generó un fenómeno migratorio que dió como resultado su asentamiento en múltiples ciudades del país, mayoritariamente en Santiago. Resulta especialmente interesante el ámbito laboral, dado que, existe entre las personas pertenecientes al pueblo mapuche y las que no, una cosmovisión desigual respecto del trabajo. Esta implica una puesta en jaque para la identidad étnica mapuche, ya que, se generan desacuerdos culturales tanto en la inserción laboral como en las relaciones dentro de ella, e inclusive, discriminación.</p> <p>En el presente estudio se torna relevante, por un lado, el concepto de trabajo urbano, comprendido como uno de los principales métodos de vinculación social, constituyéndose como un soporte para la organización de la sociedad moderna mediando formas de sociabilidad. Asimismo como un espacio donde se intercambian diferentes simbolismos y significados, repercutiendo estos en las personas, pudiendo generar implicancias en la configuración de su identidad mapuche. Por otro lado, el concepto de identidad étnica, que se conforma en base a las siguientes dimensiones: el sentido de pertenencia a una comunidad específica; la presencia de rasgos culturales distintivos; una diferenciación cultural que permite entablar relaciones tanto intra como inter étnicas y, junto con ello, espacios de mantenimiento, actualización y renovación. Por ende, la identidad étnica tiene</p>

		<p>carácter dinámico, y se reconfigura en base a múltiples circunstancias: históricas, políticas, sociales o culturales.</p> <p>En función de esto, el objetivo general fue describir y analizar implicancias en la identidad étnica de la inserción laboral de personas mapuche en la ciudad de Santiago. Cabe señalar que la metodología utilizada en este estudio es cualitativa, descriptiva, y analítico-relacional, desde una perspectiva conceptual denominada interaccionismo simbólico para dar cuenta de los significados que las personas mapuche insertas en el mercado laboral santiaguino le otorgan a su identidad étnica. Es por ello que fueron realizadas cinco entrevistas en profundidad a una muestra intencional de 5 personas las cuales tuvieron como criterio de selección: mujeres u hombres entre los 20 y 60 años, que hayan migrado a Santiago y/o que tengan descendencia sanguínea mapuche, y por último, insertos en el sistema laboral de la ciudad al menos un año.</p> <p>Se esperaba como resultado narrativas mayormente homogéneas respecto a las experiencias laborales, relación con la cultura y la influencias de ambos aspectos en la identidad étnica de las personas entrevistadas. Asimismo, se creía que los participantes habrían experimentado mayor discriminación a lo largo de su trayectoria laboral. Sin embargo los hallazgos fueron experiencias laborales completamente distintas entre sí: si bien todos se identifican con la cultura mapuche no se expresa una relación directa entre la cultura y el ejercicio de una ocupación, además los/las participantes tienen diferentes grados de relación con la cultura mapuche, esto hizo que sus concepciones de trabajo también fueran variadas, generando así distintos impactos en sus subjetividades.</p>
14	<p>María Jesús Altamirano, Tania Arcos, Constanza Estay, Mercedes Mena, Felipe Noriega, Valeria Seguel</p>	<p><b>Efectos de la jubilación en el bienestar psicológico: Hombres y mujeres jubilados(as) en Santiago de Chile.</b></p> <p>El envejecimiento poblacional es un fenómeno mundial del cual Chile no queda exento. En este sentido, el presente estudio investigó los posibles efectos de la jubilación en el bienestar psicológico de adultos(as) mayores en Santiago de Chile. Para ello, la jubilación fue comprendida como un proceso de transición ocupacional compuesto por distintas etapas. Por otro lado, el bienestar psicológico fue abordado a partir de la conceptualización de Ryff (1995) y considerando tres dimensiones fundamentales: visión económica, referida a los cambios en las condiciones económicas, autopercepción del trabajo y de sí mismos(as) relacionado a la significancia del trabajo; y la dimensión de prejuicios y estereotipos, constituida a partir de los imaginarios sociales sobre vejez y jubilación; además, en todas se tuvieron en cuenta las posibles diferencias entre género durante el proceso de jubilación.</p> <p>El propósito de la investigación fue ampliar los conocimientos teóricos y empíricos sobre la gerontología, como también de la importancia que posee el trabajo en la vida de las personas y los efectos que conlleva el cese laboral en el bienestar psicológico de adultos(as) mayores.</p> <p>La metodología utilizada en esta investigación fue cualitativa, la cual deviene de la teoría fundamentada. Se realizaron seis entrevistas semiestructuradas a jubilados(as) profesionales, tres hombres y tres mujeres, que cesaron su actividad laboral y que están en distintas etapas del proceso de jubilación, los(as) cuales además, firmaron una carta de consentimiento que aseguraba confidencialidad.</p> <p>Los resultados visibilizaron una serie de efectos de la jubilación en el bienestar psicológico de los(as) entrevistados(as), dentro de los cuales, la dimensión que más afectó negativamente, fue la económica. Esto, en relación al cambio en las condiciones económicas tras el cese laboral, sumándose una evidente valoración negativa respecto de las Administradoras de Fondos de Pensiones, manifestándose como un profundo sentimiento de “engaño” y desamparo socioeconómico. Asimismo, se constató la importancia del trabajo como un eje articulador de la vida y una fuente significativa para generar vínculos sociales. Respecto a la dimensión de prejuicios y estereotipos, los(as) entrevistados(as) no los señalaron como un ámbito de relevancia en el bienestar psicológico.</p>



		<p>En conclusión, la jubilación tuvo efectos negativos en el bienestar psicológico de los(as) entrevistados(as). Además, en las entrevistas se presentó una sensación de abandono socioeconómico sumado a un compromiso de visibilizar las demandas sociales que son urgentes para realizar cambios en la sociedad. La falta de reconocimiento social afecta a la subjetivación de adultos(as) mayores, ya que sienten que no están siendo retribuidos(as) como merecen, materializándose con las pensiones y la falta de justicia social.</p> <p>La muestra del estudio posee sesgos, en tanto los(as) entrevistados(as) son únicamente profesionales, quienes a pesar de no ser los(as) más afectados(as) por el sistema de pensiones, eran sumamente críticos(as) con este. Respecto a lo económico denotan que pese a estar en mejores condiciones mantenían ciertas carencias, permitiendo la reflexión sobre en qué condiciones vivirán aquellos(as) jubilados(as) que se ven más afectados(as).</p>
15	<p>Constanza Genoveva Devia Cubillos, Carla Andrea Urra Andrades, Pamela Estela Cornejo Urra, Catalina Anaís Tello Verdugo, Katalina Paola Inzunza Becerra</p>	<p><b>Percepción y prácticas de trabajadoras chilenas sobre la discriminación laboral por embarazo</b></p> <p>Uno de los fenómenos más relevantes en las últimas décadas ha sido la masiva incorporación de la mujer al mercado laboral; sin embargo, este proceso también ha ido de la mano con la mantención de prácticas discriminatorias por motivos de género, lo que se observa en los fenómenos de brecha salarial, segregación y tratos negativos por parte del empleador, que no sólo limitan las oportunidades de las mujeres, sino que también les generan un profundo malestar. En ese sentido, dentro de la discriminación por género en el mundo laboral, se evidencia aquella que es ejercida durante el período de embarazo, fenómeno también conocido como mobbing maternal, cuyo abordaje dentro de los estudios en Chile se encuentra de forma limitada. De esta manera, el siguiente estudio tiene como propósito indagar y comprender las percepciones, entendidas como el modo particular en que las mujeres otorgan significados a manifestaciones que reconocen como discriminación, así como las prácticas, que corresponden a las respuestas específicas y concretas que tuvieron las mujeres frente a las manifestaciones que ellas comprendieron como discriminación laboral por motivo de embarazo.</p> <p>Así, con una metodología cualitativa y basada en los planteamientos de la teoría fundamentada, se realizaron entrevistas individuales en profundidad a una muestra de carácter opinática conformada por cinco trabajadoras que fueron víctimas de discriminación laboral por motivo de embarazo. A nivel de resultados, todas las entrevistadas vivenciaron hostigamiento, el cual fue reflejado en malos tratos y en impedimentos para seguir desarrollando su trabajo. En la mayoría de los casos, se evidenció un problema jerárquico, siendo los superiores quienes ejercieron la discriminación. Por otra parte, todas las entrevistadas otorgaron sentidos distintos a la discriminación que sufrieron, que fueron acompañados de sentimientos relacionados con la rabia y frustración. Respecto al conocimiento de las entrevistadas sobre la legislación laboral, casi todas tenían escaso entendimiento respecto de las leyes a las que podían ampararse. Por último, parte de las entrevistadas, luego de un tiempo que fue manifestada la discriminación, enfrentaron a los responsables y/o asistieron a instituciones en busca de justicia, mientras que otras decidieron evitar generar conflictos y no tomaron medidas al respecto.</p> <p>Respecto a las conclusiones del estudio, se pudo evidenciar que la discriminación laboral por motivo de embarazo es ejercida en una variedad de situaciones y en diferentes rubros laborales; no obstante, como característica principal, son situaciones que produjeron una profunda frustración en las víctimas, lo que generaba en su momento un estancamiento del desempeño laboral en aquellas mujeres. Además, son situaciones que se mantuvieron durante todo el embarazo y posterior a este, ya que dichas situaciones se presentaron incluso durante el retorno de la licencia postnatal. En relación con la eficacia de las instituciones legales disponibles para la denuncia de las trabajadoras, se evidenció que, si bien son de conocimiento público, no cumplen con las expectativas de las trabajadoras.</p>

<p>16</p>	<p>Benjamín Amengual, Belén Contreras, Genaro Spoerer, Francisca Luchsinger</p>	<p><b>Bienestar psicológico autopercebido de mujeres vendedoras ambulantes en Santiago antes y durante la crisis social y sanitaria</b></p> <p>En esta investigación cualitativa se buscó indagar en la autopercepción de bienestar psicológico de las trabajadoras del comercio ambulante legal en la ciudad de Santiago, antes y durante la crisis social —estallido— y sanitaria —pandemia— que afectaron a Chile, debido a los altos datos de precariedad laboral y las cifras que contemplan a las mujeres chilenas tanto en el empleo informal, como en el comercio ambulante.</p> <p>Se realizaron cuatro entrevistas individuales semi-estructuradas a mujeres vendedoras ambulantes mayores de 18 años, mediante plataformas online de videollamada. En su transcurso, se presentaron temas para guiar la reflexión de las participantes con el fin de que sus visiones particulares sobre ellas mismas aparezcan; siendo la autopercepción del bienestar psicológico una categoría altamente subjetiva y uno de los ejes principales del estudio. A través de las entrevistas, se buscó construir un panorama general del bienestar psicológico de las trabajadoras, centrándose en temáticas como la autonomía, las relaciones con otros, la capacidad de manejar situaciones y crecimiento personal.</p> <p>Con esto, se pretendió lograr un paralelo entre su autopercepción de bienestar psicológico que presentaban antes y durante ambas crisis, por lo que se hipotetizó que fueron eventos perturbadores para ellas en relación con su trabajo de vendedora ambulante.</p> <p>Los resultados mostraron que, en general, el comercio ambulante se asocia a sentimientos de autonomía e independencia en las vendedoras, en relación con el control y agencia que tenían sobre su profesión y sus tiempos. Asimismo, se destacaron las relaciones con los otros —especialmente compañeras del rubro—, mostrando el contacto con la gente como un factor positivo en la construcción de redes sociales más cálidas para las trabajadoras. Por otro lado, la habilidad de las vendedoras respecto de manejar problemáticas se vio limitada por los contextos en que trabajan. Aunque en su mayoría se presentaron comentarios positivos frente al comercio ambulante, los sentimientos de inestabilidad asociados a este surgieron en las entrevistas; sobre todo con relación a la pandemia, que dejó a la mitad de las entrevistadas sin trabajo. Se presentaron otras visiones en torno al manejo de problemáticas en donde algunas entrevistadas no se vieron limitadas por el contexto laboral o de las mismas crisis, ya que significaron de manera distinta su relación con el dinero.</p> <p>Dichas visiones alternativas entre las entrevistadas muestran una marcada heterogeneidad en los procesos de significación no sólo en torno al dinero, sino que también con respecto a cómo fue impactado su bienestar —o bien, cómo se caracteriza el malestar individual generado por las crisis— en relación con las dimensiones personales e interpersonales; específicamente los sentimientos de suficiencia —para ellas mismas y el resto— y la calidad de sus vínculos familiares. Se sugiere que aquella heterogeneidad en las respuestas surge a raíz de las diferencias contextuales y de etapas del desarrollo entre las entrevistadas, a pesar de la transversalidad del género y la dificultad financiera.</p>
<p>17</p>	<p>Josefina Franchi, Luna Inostroza, Felipe León, Gabriel Urzúa, Carla Vásquez</p>	<p><b>Significados que las Trabajadoras de Casa Particular otorgan a su trabajo: Desde un enfoque del Meaning of Working [MOW] International Research Team</b></p> <p>El rubro de las Trabajadoras de Casa Particular [TCP] ha sido particularmente precarizado, debido a una historia de invisibilización social, injusticia económica y una legislación insuficiente para regularlo. En Chile, la brecha laboral y económica de las TCP -respecto a sueldos y regulación del trabajo- es amplia en comparación a otros rubros. La visión social hacia este empleo es negativa, por lo que resultó importante considerar qué piensan las TCP acerca de su trabajo. Además, en el actual contexto de pandemia, este rubro ha sido uno de los más afectados. Considerando esto, se escogió el marco conceptual del grupo Meaning of Working [MOW] de significados del trabajo -por primera vez- para estudiar este fenómeno,</p>

		<p>posibilitando un análisis de todos los factores mencionados. Este contiene las dimensiones de: centralidad, importancia que tiene el trabajo en la vida de una persona; normas sociales, creencias y expectativas que las personas tienen sobre sus derechos y deberes en el trabajo; y valores, aspectos propios del trabajo que son valorados y relevantes para cada individuo (Da Rosa, Chalfin, Baasch &amp; Soares, 2011; Díaz, Godoy &amp; Stecher, 2005). En base a esto, y al inédito levantamiento de información en pandemia, resultó relevante la realización de este estudio. Por ello, esta investigación busca describir y comprender cuál es el significado que otorgan las mujeres TCP a su trabajo en la ciudad de Santiago de Chile.</p> <p>La investigación, de tipo cualitativa, se adscribió a la perspectiva del interaccionismo simbólico. Para el arranque muestral se escogieron a 5 mujeres TCP de Santiago de Chile, contactadas tras la divulgación de un flyer y, posteriormente, vía telefónica. El rango etario fue de 45 a 79 años, con trayectorias laborales que iban desde los 9 a 40 años. Para asegurar que su participación fuese voluntaria y anónima, se proporcionó una Carta de Consentimiento que fue aceptada oralmente. Se utilizó una entrevista de tipo semiestructurada por guion temático, en modalidad online, que permitió obtener información por dimensión de los significados del trabajo de cada TCP conjunto a su trayectoria laboral. La estrategia de análisis se basó en la teoría fundamentada, incluyendo codificaciones abierta, axial y selectiva.</p> <p>A nivel de resultados, destacó la valoración que las TCP hicieron sobre dos ámbitos: las labores de cuidado de niños y de adultos mayores; y vínculos que se generan con miembros del hogar. A nivel social, las TCP creen que su labor es valorada negativamente, sin embargo, ellas reconocen y valoran positivamente su trabajo. Asimismo, la pandemia trajo cambios significativos, principalmente en la carga laboral y en la modalidad de trabajo.</p> <p>La valoración que hicieron las TCP de los vínculos con los miembros del hogar, tiene que ver con el contacto directo e intimidad del espacio en el que trabajan. Además, el trabajo fue percibido como un espacio de vinculación social mediante las labores de cuidado, ya que les posibilita establecer relaciones humanas de reconocimiento, y desarrollarse personalmente. Por último, las consecuencias que ha conllevado la pandemia para las TCP, reflejan la insuficiente protección legal para este sector laboral.</p>
--	--	--

N°	Autores(as)	Resumen
1	Andrés Anabalón, Maite Sánchez, Luz Ahumada	<p><b>La relación de la carga académica en la alimentación y niveles de ansiedad en estudiantes universitarios</b></p> <p>Los estudiantes universitarios se ven sometidos a grandes cambios al pasar a esta nueva etapa de sus vidas, una mayor exigencia y responsabilidad que en algunos casos pueden no tener una buena preparación para enfrentarse a estos factores, la carga académica es una obligación con la cual algunos estudiantes no tienen las metodologías correctas para enfrentarse a sus exigencias, se ven sobrepasados y en muchos casos empiezan a despreocuparse de otros aspectos de sus vidas, como por ejemplo la alimentación. El estudio tiene como objetivo identificar el vínculo entre los niveles de ansiedad, la carga académica y los patrones de alimentación de estudiantes universitarios. Se realizó un estudio descriptivo, correlacional y de corte transversal a los estudiantes de psicología de la universidad Diego Portales a los que se les aplicaron tres instrumentos de medición, un test por cada una de las variables, el test TAI-G, el test FCQ-SP, y una bitácora creada por el Consejo Directivo SCT-CRUCH adaptado para la encuesta de carácter virtual. Los resultados de la investigación ayudarán a identificar la relación de las variables expuestas, en el contexto universitario, con tal de comprender las problemáticas que nacen en el caso de que la carga académica tenga efectos negativos en la alimentación o niveles de ansiedad de los estudiantes, pudiendo elaborar planes de acción con tal de mejorar la calidad de vida universitaria de los estudiantes.</p>
2	Florencia Márquez, Thais Muñoz, Marilyn Pedraza, M. Beatriz Pereira, Valentina Vidal	<p><b>Relación entre calidad de sueño y el rendimiento académico en estudiantes de una Universidad Privada</b></p> <p>La calidad de sueño es un fenómeno que se puede ver afectada por diversos factores, tales como el consumo de alcohol, las horas de sueño, el consumo de medicamentos, entre otros, y además incide en aspectos de la vida cotidiana, como el rendimiento académico. Debido a demandas externas, cómo la carga académica o la falta de tiempo, la población estudiantil universitaria no cumple con los requerimientos necesarios para lograr un buen dormir, generando un déficit en el desempeño académico, lo que resulta evidente en los promedios de notas. Con ello, el objetivo de este artículo es el de establecer la relación entre calidad de sueño y el rendimiento académico en estudiantes de primer año de una universidad privada. En cuanto a la metodología, se hizo envío por medio de WhatsApp a cada uno de los 140 integrantes del grupo generacional 2020 de psicología de una universidad privada, la invitación a participar y responder un formulario de Google que constaba, en una primera parte, del test de Pittsburgh y posteriormente de una encuesta de propia autoría, apuntando a medir su calidad de sueño y factores que podrían afectarla (tales como el consumo de medicamentos, o los horarios alimenticios, así como la cantidad de horas frente al computador), respectivamente. Del total de la población, 75 estudiantes respondieron, siendo este el número final de la muestra. Se realizó una investigación de tipo de investigación, cuantitativa, puesto que existen variables independientes y dependientes, además, no se modificaron ni alteraron los factores del objeto a estudiar. En consonancia, se utilizó un diseño metodológico de tipo no experimental, de carácter transversal, correlacional, dado que las causas y los efectos observados en el estudio se manifiestan en la realidad del estudiante. Así mismo, para el análisis de datos, se utilizó la plataforma SPSS y se realizó un análisis de variables multifactorial, correlacional y de frecuencias. En cuanto a los resultados, se encontró que las mayores porcentajes se repiten 2 veces y referían al 12% de los estudiantes (9) presentes en un rango de calidad de sueño media (13</p>

		<p>y 7 puntos respectivamente), mientras que un 6,7% de estudiantes (5) presenta una muy mala calidad de sueño (17 puntos). Así mismo, en relación al rendimiento académico, se encontró que un 96% de los estudiantes finalizó su semestre con un promedio igual o superior a 5,0, mientras que el 4% restante, finalizó con un promedio igual o menor a 4,0; esto tomando en cuenta ramos o materias específicas.</p> <p>En conclusión, se encontró una correlación negativa que indica que a menor puntaje en el cuestionario de Pittsburgh, mayor puntaje de notas; es decir, a mejor calidad de sueño, mejores notas. Sin embargo, no se presenta una diferencia estadísticamente significativa en los datos por lo que los resultados de la muestra no se pueden extrapolar a toda la población.</p>
3	Walter Acuña, Alexis Rojas, Javiera Solís	<p><b>Estudio comparativo sobre el Cronotipo y Jet Lag Social y su incidencia en el Rendimiento Académico durante la cuarentena en la Region Metropolitana, Chile</b></p> <p>Debido a la situación de pandemia del COVID-19, se desarrollan varios cambios en las vidas de las personas, puesto que la situación del aislamiento social presenta la aparición de alteraciones en el cronotipo y los ciclos de sueño en las personas, sin importar su condición socio-económica, trayendo también malestares psicológicos, propuestos en estudios recientes. Debido a lo anterior, los estudiante universitarios podrían presentar las alteraciones ya mencionadas, teniendo impacto en su rendimiento académico. Desde otros estudios ya se observan diferencias en los cronotipos de universitarios, y su desempeño académico con respecto a sus preferencias diurnas, en un contexto mundial normal.</p> <p>El objetivo de la investigación es evaluar y comparar la relación entre el jet lag social y el cronotipo, de estudiantes universitarios (diurnos y vespertinos) y su relación con el rendimiento académico, calidad de vida y bienestar, en contexto de aislamiento por COVID-19, en la Región Metropolitana, mediante un estudio transversal. Fueron partícipes 52 estudiantes universitarios de Psicología, elegidos mediante el criterio de haber cursado cátedras especificadas para el estudio, ya sea en la mañana o en la tarde. Se utilizó el Test de Matutinidad y Vespertinidad (MEQ), el Índice de Calidad del Sueño de Pittsburgh, Encuesta sobre los Hábitos del Sueño y Jet Lag Social de Collado y una escala creada con fines para el estudio, de Aislamiento Social, además de solicitar las calificaciones obtenidas en las cátedras cursadas.</p> <p>Se obtuvo los siguientes resultados que significaron una relevancia en el estudio, entre las pruebas ocupado, se encuentran relaciones significativas entre el PSQI y el jet-lag social que se traduce en que si hay más tendencia de una mala calidad del sueño se presenta mayor predisposición a presentar jet-lag social. Asimismo entre el PSQI y el MEQ muestra indicios de una relación negativa, en términos de la investigación, las personas con un cronotipo vespertino tienden a una peor calidad del sueño. Por último, el vínculo entre las personas resultantes con un cronotipo intermedio se observa que hay tendencia a alcanzar un buen rendimiento académico, pero debido a la poca participación no se puede comprobar.</p> <p>Finalmente, el aporte de esta investigación ayudaría a recalcar la importancia física y mental en cuanto a la relación de un cronotipo equilibrado, elaborando distintas estrategias para una mejora en los horarios de estudio en tiempos aislamiento social causado por la pandemia, además de servir como guía comparativa en relación a investigaciones similares realizadas antes del contexto de pandemia en el cual nos encontramos. Igualmente, de abarcar un problema situado en un contexto diferente, con la intención de que se inicien discusiones acerca de esta problemática, pues, debido a la falta de participantes para hacer de este un estudio significativo, plantea de una nueva ruta de investigación.</p>

<p>4</p>	<p>Marie Mackenzie Pelaez , Tania Magendzo Dukes, Angela Muñoz Rodríguez, Yazmin Mena Adad, Angeles Varela Correa</p>	<p><b>Relación entre Calidad de Sueño, Estrés y Carga Académica en Jóvenes Universitarios de Primer Año</b></p> <p>El propósito de la presente investigación es comprender la relación entre el estrés, la carga académica y la calidad de sueño en 41 estudiantes de primer año de la carrera de Psicología de una Universidad privada de la Región Metropolitana. Con el fin mencionado, los estudiantes contestaron los cuestionarios de estrés y calidad de sueño en dos periodos de tiempo con diferente intensidad académica. El diseño de este estudio es cuasi experimental y el muestreo fue no probabilístico por conveniencia. Los datos fueron recolectados a través del cuestionario de Estilos de Afrontamiento al Estrés (CSQ) y el Índice de Calidad de Sueño de Pittsburgh (ICSP). En un periodo de poca intensidad académica, se encontró que los estudiantes tienen una peor calidad de sueño, con un promedio de 11,44 puntos. En el mismo periodo, la población estudiada tiende a tener una mejor forma de afrontar el estrés, con un puntaje promedio de 61,93 puntos. Con los resultados obtenidos, se encuentra una correlación negativa, con un valor de significancia <math>p = .0333</math>, por lo cual, se puede pensar que a mayor afrontamiento al estrés, mejor calidad del sueño.</p> <p>Se espera que los resultados de la calidad del sueño y los niveles de estrés de los estudiantes aumenten en periodos con mayor número de evaluaciones con respecto al primer periodo evaluado.</p> <p>Consideramos que el tema abordado por la presente investigación es de gran relevancia puesto que, permite que se tome conciencia de cómo la intensidad de la carga académica puede incidir en la calidad de vida y en el afrontamiento al estrés de los estudiantes. Asimismo, en base a los resultados es posible generar y formular propuestas que den posibilidad al cambio y abran paso al debate con el fin poder generar modificaciones en las políticas universitarias, enfocándose en mejorar la gestión de la carga académica a través de distintas estrategias de aprendizaje e implementar diversas modalidades de enseñanzas orientadas a aliviar la carga de trabajo. Un ejemplo de estas sería la implementación de tutorías que priorice el desempeño de cada estudiante y la modificación de los créditos de cada ramo permitiendo una disminución de la cantidad de trabajo extra-académico facilitando así su desarrollo. Se espera poder generar un impacto a nivel social, contribuyendo al mejoramiento de la salud mental y física de los estudiantes y entregándoles herramientas para facilitar la gestión de su vida universitaria, y así disminuir su estrés. Sostenemos que esta investigación puede aportar conocimiento científico a los propios estudiantes, para que así estos comprendan de mejor manera lo que les ocurre y puedan focalizarse en los factores que están siendo determinantes en sus ciclos del sueño o sus niveles de estrés.</p>
<p>5</p>	<p>Javiera Cedeño, Montserrat Celis, Francisca Cifuentes, Antonia Cuneo, Benjamín Troncoso</p>	<p><b>Niveles de ansiedad y calidad de sueño: impacto en estudiantes de psicología.</b></p> <p>Dado que el sistema educacional chileno no considera las exigencias sociales y emocionales que la inserción en este contexto implica, se genera un impacto en la salud mental y ritmos circadianos del estudiantado, afectando su bienestar. Por ello, la presente investigación se hace relevante, pues estudió la relación entre la calidad de sueño y niveles de ansiedad (ansiedad estado y ansiedad rasgo) que manifiestan estudiantes de primer año de psicología de una universidad privada de la Región Metropolitana. Esto, con el objetivo de contribuir a la creación de conocimiento, y visibilizar los cambios que genera el contexto universitario en los ciclos del sueño, en los niveles de ansiedad y el malestar que experimentan las/os estudiantes en esta etapa.</p> <p>En esta investigación de alcance correlacional y carácter transversal, se implementó el Cuestionario de Ansiedad Estado-Rasgo (STAI), en la medición de niveles de ansiedad, y el Índice de Calidad de Sueño de Pittsburgh (PSQI), seleccionando una muestra no probabilística dentro de la población de los/las estudiantes de primer año de psicología, quienes se encuentran entre los 18 y 22 años.</p>

		<p>En cuanto a los resultados, en primer lugar, se encontró que a mayor ansiedad estado, se presenta menor calidad de sueño en las/os estudiantes. En segundo lugar, los niveles de ansiedad rasgo y calidad de sueño mantienen una correlación ligeramente significativa en lo estadístico, donde a mayor puntaje en la ansiedad rasgo, se presenta mayor puntaje en la calidad de sueño. Asimismo, se infiere que la calidad de sueño está mayormente asociada a la dimensión de estado de ansiedad, que a la ansiedad rasgo en este contexto.</p> <p>En conclusión, se observa una tendencia a la baja calidad de sueño en estudiantes de primer año de psicología, siendo esta aún mayor en aquellos y aquellas que puntúan alto en la dimensión ansiedad estado. Además, la tendencia general es que una persona con más rasgos ansiosos tiende a presentar una menor calidad de sueño que aquellas personas que registran un menor puntaje en la dimensión ansiedad rasgo. Es importante considerar que los resultados del estudio tienen una carga contextual donde el bienestar mental del estudiantado -por diversos factores como pandemia y clases online- está comprometido.</p>
6	Valentina Díaz, M. Paz Figueroa, Antonia Fontecilla y Katherine Flores	<p><b>Relación entre horarios de clases, perfil cronotípico y rendimiento académico</b></p> <p>Introducción: Cada persona posee mayores niveles de productividad ya sea en un horario matutino, vespertino o mixto, esta preferencia individual corresponde al perfil cronotípico. Estudios afirman que las personas generalmente desconocen sus perfiles cronotípicos, o no los adaptan a sus horarios laborales o académicos.</p> <p>Es por esto que se busca evaluar el conocimiento en la elección de horarios semestrales de estudiantes universitarios, con respecto al perfil circadiano presente en cada uno y la incidencia que esto puede tener en su rendimiento académico.</p> <p>Así, se busca responder a la pregunta ¿Cuál es la relación entre los cronotipos circadianos, la elección de horarios de clases y el rendimiento académico de estudiantes de una universidad privada?</p> <p>Metodología : La muestra utilizada para el estudio fueron estudiantes de psicología de primer año de una universidad. Los participantes eran de ambas secciones de una cátedra, la cual se impartía en un horario de mañana y otro de tarde.</p> <p>Se envió el formulario, y quienes decidieron colaborar con el estudio, respondieron preguntas con respecto a sus preferencias personales de horario, datos personales, comentar las notas obtenidas en el ramo, opinar sobre los formación de horarios de la universidad y responder el test de Matutinidad-Vespertinidad de Horne &amp; Ötsberg.</p> <p>Este diseño se utilizó para despejar las variables de rendimiento académico, cronotipo, y los horarios escogidos para cursar la cátedra, y así poder relacionarlos.</p> <p>Resultados: Con respecto a los resultados obtenidos en la investigación, se puede establecer a partir de una muestra, constituida por 30 alumnos de la cátedra de procesos psicológicos, se obtiene que el 42,5% corresponde al perfil cronotipo intermedio, siendo entonces, este perfil el dato que representa la moda, es decir, el dato con mayor frecuencia, además con respecto al grado de coherencia con el horario de clases, se establece como predominante la “no coherencia”, y por último con respecto al rendimiento académico el dato de mayor frecuencia corresponde a la nota 7. Entonces en la medida en que se presenta congruencia entre el perfil cronotípico y los horarios de clases, el rendimiento de los/as alumnos/as tiene una tendencia a ser mayor, sin embargo la diferencia aquella tendencia no es significativa.</p> <p>A su vez con respecto a la relación existente entre cronotipo y rendimiento académico, se obtuvo que aquellas personas que tenían un perfil cronotípico matutino con respecto a aquellas que presentaban un perfil vespertino, no habría diferencias significativas en torno a la variable de rendimiento.</p> <p>Discusión: A partir de los resultados preliminares la hipótesis inicial no es validada, siendo esta que la elección de horarios de clase basados en el perfil circadiano mejorará el desempeño del estudiante.</p>

		Es necesario resaltar que la investigación no se pudo llevar a cabo de manera normal, dado que se vio afectada por las circunstancias sanitarias actuales , generando un cambio en el método de clases y un aumento en evaluaciones grupales. Otros factores excluyentes que afectaron la investigación fueron el alto nivel de estrés y problemas para dormir no diagnosticados en la muestra, teniendo que ser integrados.
7	Javiera Arancibia, Javiera Baeza, Valeska Barraeto, Ivanna Cancino	<p><b>Expectativas y cronotipos en estudiantes secundarios</b></p> <p>La presente investigación tiene por objetivo relacionar las expectativas y el perfil de cronotipo de estudiantes secundarios de primero y cuarto medio, de diferentes establecimientos escolares municipales, subvencionados o particulares de la provincia de Santiago, considerando como factor secundario su género.</p> <p>Específicamente, se quiere determinar las expectativas de los estudiantes secundarios, establecer el perfil de cronotipo de estos, y por último, relacionar las expectativas del futuro con el cronotipo de cada uno. En relación a lo anteriormente mencionado es válido preguntarse ¿Cuál es la relación entre las expectativas futuras y el cronotipo de los estudiantes secundarios de la provincia de Santiago? Por lo que, se plantea como hipótesis, que los cronotipos se asocian a las expectativas futuras de estudiantes secundarios de escuelas municipales, subvencionadas y privadas de la provincia de Santiago.</p> <p>La problematización está centrada en las expectativas futuras de los estudiantes, entendiendo éstas como posibles perspectivas del propio individuo que hace de sí mismo a futuro, y su relación con sus cronotipos, es decir, si pertenecen a la categoría matutina, vespertina o intermedia.</p> <p>El diseño metodológico de la investigación es de tipo correlacional, ya que se busca saber la relación que existe entre las variables de expectativa y cronotipo. A su vez, es exploratoria, debido a la poca información e investigaciones que existen al respecto.</p> <p>La muestra será compuesta por 56 estudiantes entre entre 14 y 18 años, específicamente de los niveles de primero y cuarto medio de diferentes establecimientos educacionales de la provincia de Santiago, los cuales poseen ciertas características, por lo tanto, se establecerán diferentes relaciones respecto a las variables anteriormente mencionadas. Será una muestra de tipo no probabilística por conveniencia, ya que la selección de escuelas será según redes y experiencias previas de las investigadoras.</p> <p>Por otro lado, respecto a la medición de los cronotipos, se aplicará a los estudiantes un cuestionario de matutinidad y vespertinidad de Horne y Österberg (1976) seguido de una encuesta abierta sobre expectativas futuras, ambas se aplicarán mediante un cuestionario de google forms. El primer instrumento consta de 19 preguntas de alternativas a las cuales se les asigna un puntaje y al sumarlo se puede definir a qué tipo de cronotipo pertenece. Es importante destacar, que debido a que será tomado en un país de habla hispana, se utilizará una traducción del manual. Este tendrá una duración aproximada de 10 minutos.</p> <p>En el segundo instrumento se les preguntará cómo se ven en diez años más, en donde habrán cinco ámbitos diferentes y deberán escribir cómo se verán en cada una de ellas (académico, familiar, amoroso, laboral y social). Se seleccionarán palabras clave dentro de cada respuesta, las cuales serán contadas para identificar sus expectativas, en donde se extraerán porcentajes por cada sección. Este también tendrá una duración de 10 minutos aproximadamente.</p>
8	Elizabeth Godoy, Camia Jiménez, Florencia Jeldes,	<p><b>¿Existe relevancia de la calidad de sueño y la ansiedad en la atención de los estudiantes universitarios?</b></p> <p>Introducción: La correlación entre calidad de sueño, la ansiedad y la atención es un asunto de particular importancia para estudiantes universitarios: la calidad del sueño tiene una</p>



	Francisca Valencia, Raymond Gillmore	<p>directa relación con actividades cognitivas y estados emocionales dada la creciente exigencia académica en el aumento de tareas, responsabilidades y factores sociales. La calidad del sueño es importante para que estudiantes universitarios tengan un rendimiento académico satisfactorio (Granados, et al. 2013). En cambio, una mala calidad del sueño puede tener mayor incidencia en alteraciones emocionales (Carrillo, Ramírez &amp; Magaña, 2013), como por ejemplo la ansiedad o estrés (Fernández, 2009), y deterioro en el comportamiento y la atención (Fontana, Raimondi &amp; Rizzo, 2014)</p> <p>En la presente investigación se buscará establecer la relación entre la calidad del sueño, la ansiedad-estado y la atención en estudiantes universitarios. Se plantea como hipótesis que las y los estudiantes universitarios presentan un mayor grado de atención en la medida que poseen un bajo índice de ansiedad y una buena calidad del sueño.</p> <p>Metodología: Se implementó una encuesta online Dentro de esta última se aplicaron 3 instrumentos de medición: Cuestionario de Calidad de Sueño de Pittsburg, Cuestionario de Ansiedad Rasgo-Estado (STAI) y Test de Medición de la Atención (Stroop). Esta investigación posee un diseño no experimental transeccional correlacional e involucró a 42 estudiantes entre 19 y 28 años (21 media), entre primer y quinto año de la carrera de Psicología en la Universidad Diego Portales.</p> <p>Resultados: Se observan resultados homogéneos en el Cuestionario de Pittsburg y las dos primeras fases del Test de Stroop, llegando a variar en la fase 3 de este último. Por otra parte, el Cuestionario SATI no devela correlaciones significativas con la ansiedad rasgo, mientras que la ansiedad-estado evidencia una correlación negativa con la calidad de sueño. Finalmente, no se registran diferencias significativas en torno al género o año de la carrera.</p> <p>Discusión: En base a los resultados se puede prever que no es posible la confirmación de la hipótesis. Al analizar la correlación entre las variables se encontró tendencia a resultados contradictorios con la hipótesis inicial y estudios previos, como ocurre en la relación calidad de sueño y ansiedad estado, o bien, ninguna correlación importante, como ocurre en la relación entre atención y ansiedad-estado o atención y calidad de sueño. Es posible inferir que esta contrariedad en los datos se debe a la sobreestimación de los datos o la incidencia de la pandemia mundial como factor que altera estas 3 variables ,se espera que en futuras investigaciones con una mayor cantidad de participantes o con una muestra más variada se puedan encontrar resultados relevantes o la confirmación de la hipótesis.</p>
8	Krys Fuentes, Gonzalo Moreno, Francisco Sepúlveda, Allison Trincado y Cristóbal Zamorano	<p><b>Movilidad y acceso desigual a la ciudad: Cotidianidad universitaria en Santiago</b></p> <p>Este artículo propone un análisis de la movilidad de les estudiantes universitarias de Santiago de Chile y las experiencias cotidianas que surgen a raíz del acceso desigual a la ciudad. Actualmente, los estudios sobre movilidad cotidiana no se centran en les estudiantes universitarias, por lo que planteamos un análisis dentro del marco de la cotidianidad, dando cuenta que la movilidad de les estudiantes (determinada por sus obligaciones universitarias) a través de Santiago, se ve afectada por el acceso desigual a la ciudad debido a la exclusión social presente en la urbe, lo que repercute en sus vidas y sus prácticas de desplazamiento. A través de esta investigación cualitativa, con un enfoque etnográfico y descriptivo, entrevistamos estudiantes universitarias logrando caracterizar la movilidad de este grupo social, influenciada por la exclusión social.</p> <p>Examinamos los modos en los sujetos planifican sus rutinas y realizan cambios en su vida diaria en relación a la movilidad y el acceso desigual, dando cuenta de una constante: mientras más periférica es la comuna de residencia, peor es la experiencia de movilidad.</p>

<p><b>9</b></p>	<p>Vicente Bello, Ares Capetanópulos, Joaquín Catepillán, Camila Gutiérrez, Cassandra Vargas</p>	<p><b>A 8 años del caso Zamudio: Significación de la experiencia urbana en disidentes sexuales de la RM</b></p> <p>En esta investigación abordamos la significación de la experiencia urbana de un grupo de personas identificadas con la disidencia sexual en la Región Metropolitana de Chile. Nuestro objetivo fue indagar en los modos de vida de los grupos de personas pertenecientes a la comunidad LGBTIQ+, identificadas particularmente con la disidencia sexual, enfatizando en cómo se ven afectadas sus vidas en tanto los espacios urbanos que habitan, teniendo como antecedente la tortura y asesinato de Daniel Zamudio hasta la actualidad. Así pues, conocimos las experiencias urbanas de disidentes sexuales cuyos modos de vida, realidades y formas de habitar la ciudad son distintas a lo que viven aquellos en una heteronormatividad, y que incluso no son del todo conocidas, por tanto, minimizadas. Por ello, nace el propósito de facilitar la posibilidad de reivindicación, otorgándoles de manera definitiva el lugar que tienen como personas con derecho a la ciudad y a la expresión de su sexualidad, derribando prejuicios y sesgos a través de la información y la empatización. La recolección de información fue a través de entrevistas semiestructuradas, estudiando y analizando la información a partir de la perspectiva de la teoría fundamentada. Uno de los principales resultados de la investigación, fue identificar que hay una visibilización insuficiente, porque aún siguen perpetuándose actos de discriminación y violencia en los espacios colectivos, ya sea física o psicológica, o de manera deliberada o inconsciente. Con esto entonces, se hallan diversas formas de violencia y también espacios de riesgo tales como: lugares oscuros y de poca iluminación y vigilancia; redes sociales y cuentas que inciten al odio, espacios de transporte público, e incluso en la publicidad; provocando que la comunidad experimente sensaciones de miedo, inseguridad, ansiedad e incertidumbre. Sin embargo, aún existen espacios que proveen mayor seguridad y comodidad que invitan y fomentan sensaciones de inclusión y participación para las disidencias, espacios que planteamos, deberíamos replicar. De esta manera, a través de las entrevistas pudimos dilucidar que las personas entrevistadas, con respecto del Caso Zamudio y la ley antidiscriminación, afirman que el principal cambio en la sociedad radica en la visibilización que se hizo de las experiencias de violencia que viven las disidencias, por sobre el efecto legal que supone la medida legislativa determinada por gobierno chileno. Así, concluimos que existen varias formas de significación de los espacios urbanos a partir del crimen de odio de Zamudio, la cual puede verse reflejada y materializada en: una acción y reacción más crítica y colectivizada frente a los distintos actos de discriminación y maltrato hacia personas identificadas con la disidencia sexual (tanto por parte de quienes se identifican con esta categoría, como de la población en general que reconoce y valida la disidencia sexual); y a su vez, en la creación y/o masificación de nuevos espacios, estéticas, costumbres, jergas y prácticas políticas, con el propósito principal de visibilizar la realidad de las personas pertenecientes a la disidencia sexual para evitar nuevos crímenes de odio.</p>
<p><b>10</b></p>	<p>Bruno Aravena, Tomas Arismendi, Leandra Henríquez, Carlos Ibañez, Catalina Prado</p>	<p><b>Vida cotidiana y cuarentena. cómo se articula la experiencia de adultos respecto a el teletrabajo y la crianza infanto juvenil</b></p> <p>El presente artículo trata de indagar, reconocer y profundizar respecto a la articulación de experiencias de adultos/as en contexto de pandemia mundial por COVID-19 que han tenido que recurrir al teletrabajo para cumplir con sus obligaciones laborales y que por consiguiente, han visto que esta área se mezcle con el quehacer hogareño, siendo la crianza de menores de 18 años uno de los grandes desafíos a conciliar debido a que se trata de llevar a cabo estas responsabilidades en un mismo espacio físico y temporal. El objetivo principal de este trabajo es comprender cómo figuras parentales concilian el cumplimiento de las obligaciones laborales, mediante teletrabajo, con la crianza de menores en contexto de confinamiento. Las indagaciones del presente artículo se concretaron mediante la realización de diez</p>

		entrevistas semiestructuradas a adultos y adultas quienes en contexto pre-pandémico realizaban sus actividades laborales en un espacio físico diferente al hogar y debieron continuar con ellas, ya con la pandemia en desarrollo, mediante el teletrabajo en sus respectivas casas. Gracias a dichas entrevistas, hemos concluido que existe una convergencia respecto a las experiencias ambivalentes de teletrabajo y crianza; viéndose la primer área muy desorganizada en torno a los horarios y recursos materiales debido a que las exigencias laborales no disminuyeron, a pesar que cambiaron desde las instalaciones presenciales al trabajo en el hogar, y la segunda siendo generalmente beneficiada, ya que se han podido establecer mejores lazos y conocimiento entre cuidadores e infantes.
11	Javiera Caro, Javiera Díaz, Gabriela Garay, Catalina Tomás Salinas, Tomás Yanes	<p><b>Relaciones entre las expresiones artístico- políticas en los murales y grafitis, y transeúntes de sectores cercanos a Plaza Dignidad.</b></p> <p>En el presente artículo se aborda la significación que presentan personas transeúntes de los sectores cercanos a Plaza Dignidad con respecto a murales y grafitis que se encuentran en el sector. Estos murales y grafitis fueron hechos específicamente después del estallido social y poseen una alta carga política, fenómeno que se masificó luego del 18 de octubre del 2019. Es por esto que nos preguntamos: ¿de qué maneras se relacionan las personas con los mensajes políticos y grafitis cercanos a Plaza Dignidad y el centro de Santiago?. Es así que el objetivo de esta investigación fue identificar la relación que tienen las personas en su vida cotidiana con los mensajes políticos que se encontraron presentes en los murales y grafitis en Santiago Centro, esto al transitar por el sector. Para lograr esto, realizamos 5 entrevistas vía zoom, las cuales se trabajaron desde un enfoque cualitativo etnográfico en donde se usó la teoría fundamentada para generar categorías en torno a los datos que surgieron de las entrevistas. El análisis se realizó teniendo en cuenta las categorías y las significaciones que les participantes entregaron en conjunto con el contexto político-social que describieron. Tras la codificación de las entrevistas se formaron 8 categorías, las cuales en su mayoría denotan una relación con la política y las consecuencias que dejó la dictadura para la vida de las personas. Se concluyó que la gente se relaciona con los murales o grafitis políticos desde su conocimiento previo, y que es por medio de las significaciones culturales que poseen de antemano que logran conectar con el significado del mensaje.</p>
12	Ivan Carvallo, Renata López, Daniel Pinto, Javiera Tobar, Gonzalo Fernández	<p><b>Cuerpos en movimiento. Experiencia de mujeres embarazadas en el transporte público en Santiago</b></p> <p>Las mujeres que atraviesan su segundo y tercer trimestre de embarazo experimentan una serie de cambios tanto físicos como subjetivos, los cuales tienen diversas consecuencias en distintos ámbitos de su vida cotidiana. El interés de este estudio está situado en un área poco explorada en las investigaciones de movilidad en Chile, a saber, las posibles implicaciones que esos cambios mencionados tienen en la movilidad cotidiana de estas mujeres a través del transporte público urbano de la región metropolitana.</p> <p>Es así como este estudio trata de las experiencias que las mujeres y sus cuerpos embarazados viven, sienten y traducen tanto a nivel físico como subjetivo a través del sistema RED que contempla buses y metro. Con el objetivo principal de evidenciar estas experiencias, la investigación se llevó a cabo mediante una perspectiva etnográfica, por la cual se recolectó información a través de entrevistas individuales semiestructuradas que, debido a la contingencia sanitaria, se realizaron mediante una plataforma online de videoconferencia tanto a mujeres actualmente embarazadas como a quienes lo estuvieron durante el año 2019, y que hayan sido usuarias del sistema RED en Santiago.</p> <p>Lo que esta investigación propone es que los cuerpos embarazados se encuentran en desventaja al momento de movilizarse en el transporte público dado que su experiencia puede ser más agobiante y perjudicial en un medio cotidiano que no está adecuado</p>

		<p>integralmente a las necesidades y particularidades físicas y subjetivas que implican su condición, y esta desventaja se traduciría en una potenciación del malestar experimentado en el proceso de gestación, generando fatiga, angustia y distrés ante la sobreexposición del proceso de viajar en la capital por parte de las sujetas implicadas.</p> <p>Las entrevistas realizadas arrojaron resultados divididos en cuanto a la hipótesis de este estudio. Por un lado, los relatos de algunas participantes comparten una línea de experiencias negativas al momento de movilizarse en la capital, tales como un malestar generalizado, fatiga, ansiedad e inseguridad, entre otras más; Por otro lado, otras participantes comentaron que las experiencias vivenciadas fueron más bien indiferentes en tanto que no experimentaron ningún cambio significativo en su movilidad al momento de atravesar su embarazo. Sin embargo, dentro de los resultados emergieron puntos en común que ampliaron el espectro de las temáticas asociadas a la experiencia de las embarazadas en este estudio, a saber, el rol social de estas mismas que entra en juego en la interacción con los demás usuarios del transporte público, y la consideración de las dificultades asociadas no solo en el transporte mismo, sino que en el diseño del espacio urbano público en Santiago para personas con movilidad reducida como las embarazadas.</p> <p>Es debido a estos resultados que nuestras conclusiones preliminares apuntan a que las mujeres y sus cuerpos embarazados efectivamente deben atravesar una serie de desafíos al momento de movilizarse tanto en el sistema RED de Santiago como en la ciudad misma, y que este hecho está influenciado por un rol social que se manifiesta en la relación con los demás pasajeros.</p>
13	<p>Camila Montenegro, Joaquín Montes, Juan Pablo Pizzeghello, Marcelo Vargas.</p>	<p><b>Experiencias de movilidad de personas que utilizan la bicicleta como principal medio de transporte en la ciudad de Santiago.</b></p> <p>En este artículo pretendemos visualizar los cambios en la experiencia de los ciclistas santiaguinos a partir de la implementación de la Ley 21.088, en 2018. El ciclismo urbano ha tomado un rol preponderante en las formas de movilización en la ciudad, y esta investigación plantea incorporar la visión de sus protagonistas incorporando sus sensaciones y relatos. Para el desarrollo de este artículo entrevistamos a diferentes ciclistas, tanto estudiantes como trabajadores, que transitan diariamente por la ciudad de Santiago en bicicleta. Mediante entrevistas semi-estructuradas se le consultó a los ciclistas por sus experiencias de movilidad antes y posterior al decreto Ley de Convivencia de Modos. Con la presencia de una pauta de preguntas que guiaban el hilo de la conversación, se intentaba indagar en los aspectos más relevantes a las sensaciones que experimentan los ciclistas en su transitar origen-destino, abordando sus relaciones con otros vehículos, la percepción de la calidad de las vías exclusivas y la presencia y descripción de cambios en las significaciones personales. Describiendo las diferentes experiencias de los ciclistas y pudiendo diferenciar cambios sustanciales en las experiencias de los entrevistados a partir de la implementación de la Ley 21.088. Caracterización de las razones por la que los ciclistas prefieren este medio para movilizarse. Buscamos poder presentar razones más allá de la eficiencia cuantitativa que a veces significa el uso de la bicicleta, nos interesamos en los relatos, en las comprensiones e ideas de los ciclistas para poder visibilizar los beneficios que ellos como protagonistas. Nos preocupamos por atender de forma comprensiva estos relatos incorporando la visión de un grupo muchas veces invisibilizado y censurado a la hora de los debates de convivencia vial. Buscamos conocer la experiencia de movilidad de los ciclistas desde los sentimientos que les provoca movilizarse en una ciudad que como ellos destacan no los respetan y tienen que convivir con la inseguridad.</p>

14	Alonzo Copa, Diego Nuñez, Simón Paredes, Agustín Pinedo, Fernando Salinas	<p><b>Entre plazas: importancia territorial y significaciones urbanas pre y post 18-O</b></p> <p>En esta investigación se busca dilucidar las diferentes formas en que los individuos como sujetos en una sociedad son capaces de interferir y relacionarse con su entorno. Esto último bajo el argumento de que los espacios sociales cambian su significado a través de las formas en que las personas habitan los mismos. En este caso, se analizan las relaciones de los ciudadanos de Santiago de Chile con los espacios que constituyen la plaza Camilo Catrillanca en Puente Alto, y la plaza Ñuñoa (en la comuna de Ñuñoa), en un intento por visualizar el cambio en las significaciones del espacio público en los períodos anterior y posterior a la revuelta social del 18 de Octubre de 2019, en Chile. Se considera la relevancia de esta fecha por el proceso político que puso en marcha, siendo las movilizaciones originadas en este proceso, cruciales para la construcción de significaciones que le otorgan las personas al espacio social, a la producción del mismo y a la apropiación del espacio que se ha generado a partir de esta fecha. La recabación de información se llevó a cabo en base a un enfoque cualitativo, mediante la técnica de realización de entrevistas en profundidad a personas que son visitantes recurrentes de los espacios (plazas) mencionados, con el objetivo de describir el espacio físico, las actividades que ahí concurren, identificar las significaciones que les son otorgados, y evidenciar la influencia que la revuelta social ha tenido en la manera en que estos lugares cobran vida en la actualidad urbana. Con el ideal de cumplir con los criterios de un método etnográfico en estos tiempos de pandemia, se practicó un análisis discursivo de la información obtenida, mediante el cual se le otorga relevancia a la significación del discurso y las prácticas que los entrevistados exponen en sus respuestas. Dentro de los resultados obtenidos se puede dar cuenta de los cambios en las significaciones de estos lugares que han tenido las personas en el marco de las movilizaciones iniciadas en Octubre de 2019 en nuestro país. Los resultados obtenidos hacen referencia a nuevas formas de identificación, organización vecinal y presencia barrial, que se correlacionan con nuevas formas de apropiarse del espacio, a partir de expresiones culturales y contacto entre las personas, que permiten el surgimiento de nuevos sentimientos sobre la ciudad en que se habita. Estos hallazgos son desarrollados a lo largo de la presente investigación, con motivo de descubrir relaciones teóricas que ayuden a completar el análisis planteado, además de lograr identificar los posibles vacíos teóricos y áreas a investigar en profundidad que hasta ahora no hayan sido tratadas.</p>
15	Daniel Bermudez, Cristóbal Catalán, Javier Fernández, Francisco González, Maximiliano Puga	<p><b>Repercusiones del uso del transporte público en la salud mental de estudiantes universitarios de periferia</b></p> <p>Los estudiantes universitarios que deben trasladarse desde las zonas periféricas de menores recursos hasta el centro de Santiago por medio del transporte público están expuestos a las incomodidades y estresores propios de extensos trayectos, problemas con el mismo transporte y otros factores, que terminan por afectarles en diversas áreas de su vida. En Santiago, los servicios se encuentran centralizados de manera desmesurada, y las universidades no quedan exentas de esto, pues muchas de estas se encuentran en el centro de la ciudad. Debido a esto, miles de jóvenes deben viajar hasta la comuna de Santiago para asistir a sus clases a diario. La distancia entre sus hogares y sus centros de estudio los obliga a trasladarse durante bastante tiempo. Esto lleva a vivir diferentes tipos de experiencias. En este sentido, el principal objetivo de esta investigación fue describir las repercusiones del uso de transporte público en la salud mental de estudiantes de periferia que asisten a centros de estudios universitarios en Santiago centro. Para el estudio se realizaron 5 entrevistas online con una modalidad semiestructurada a estudiantes de periferia que asisten a centros universitarios localizados en el centro de Santiago, con el fin de conocer el relato y la subjetividad de sus vivencias en la cotidianidad de la experiencia urbana, su proceso universitario y la experiencia durante los viajes. A partir de los relatos</p>

		<p>recogidos en las entrevistas es posible determinar ciertos puntos en común sobre cada experiencia, siendo uno de los más presentes la sensación de pérdida de tiempo debido a la extensión de los viajes que deben realizar, dado que representan una parte importante del día a día que no puede ser evitada. Otro aspecto relevante es la forma de adaptación que los estudiantes deben realizar respecto a los viajes, siendo las más comunes la conformación de estrategias para sobrellevar la carga que representa el viaje en el día a día, y también la formación de una costumbre a estos viajes, la cual deviene de una exposición prolongada en el tiempo a largos trayectos en el transporte público.</p> <p>En cuanto a la salud mental de los estudiantes, las entrevistas mostraron que este tipo de viaje conllevaba un efecto negativo a ésta, ya que las características del transporte exigen de gran manera al individuo debido a que se está en un constante estado de alerta y exigencia física. Sumado a este esfuerzo físico y mental, existe un desgaste mental y emocional debido a los largos viajes en condiciones mayormente adversas, provocando cansancio e irritabilidad. Estos factores se trasladan fácilmente a otras esferas de la vida personal de los estudiantes.</p> <p>Por último, se logró observar que los estudiantes en estas condiciones no lograron participar de la vida social universitaria de manera efectiva, debido al tiempo que les consume viajar, afectando directamente a uno de los indicadores de prevención de la salud mental.</p>
--	--	---

N°	Autores(as)	Resumen
1	Melanie Scarlett Astorga Moya, Josefa Maria González Albornoz, Edgardo Ignacio Medrano Velázquez, Ignacio Valentino Valencia Zuñiga	<p><b>Motivación de los estudiantes adolescentes para la participación política</b></p> <p>Recientes estudios dan cuenta del bajo porcentaje de participación política de los jóvenes chilenos a nivel institucional, evidenciando la fuerte crisis de credibilidad por la que atraviesa nuestro sistema gubernamental. Esta crisis ha permitido la emergencia de formas de participación política no institucional, las cuales cuentan con una gran aprobación por parte de la población, considerándolas en muchos casos más efectivas y directas que las formas convencionales. Algunas de estas son la formación de colectivos sociales, la adhesión a marchas, tomas y diversos tipos de concentraciones. El objetivo general de esta investigación es identificar las motivaciones de los estudiantes adolescentes para participar políticamente en sus escuelas. La participación política son todas las acciones voluntarias con las que un individuo o grupo, buscan influir directa o indirectamente en los distintos niveles del sistema político de manera convencional o no convencional. La adolescencia, al ser una etapa donde emergen diversas preguntas en relación a los roles que se asumen dentro del contexto social - los cuales interactúan con la formación de la identidad propia- se constituye como una etapa decisiva para la integración al mundo socio-político. Esta integración es diversa y diferente para cada persona según sus motivaciones, las cuales proporcionan energía y dirección a la conducta de los sujetos, guiándolos hacia la consecución de determinados objetivos. La población estudiada corresponde a estudiantes o ex estudiantes adolescentes de entre 18 a 20 años de edad, los cuales han participado políticamente en sus colegios. Los informantes fueron seleccionados de manera aleatoria. Se realizaron cuatro entrevistas como conversación, por medio de la plataforma Zoom, las cuales tuvieron una duración aproximada de entre 30-45 min. Las entrevistas fueron grabadas y descargadas por medio de la misma plataforma, siendo posteriormente transcritas y vaciadas en una pauta de entrevista, registrando la información en informes de terreno. Los resultados principales encontrados a partir del análisis de las entrevistas, dieron cuenta de la recurrencia de ciertos factores que estaban a la base de la motivación de los informantes, entre los que destacan: valores familiares, la conciencia social y la sensación de injusticia social, así como también el rol que ocupaban ellos dentro del espacio escolar como "líderes". Estos resultados nos permiten establecer tres conclusiones: La primera, es que existe una clara influencia del contexto socio-familiar al momento de decidir cómo y por qué participar políticamente. La segunda, es que, para este segmento de la población, la participación política no institucional no es solamente viable, sino que necesaria para conseguir ciertos espacios e influir en las decisiones estatales. Finalmente, existe un fuerte sentimiento de colectividad detrás de las acciones de las y los adolescentes, ya que por medio de estas, fortalecen sus lazos sociales.</p>
2	Daisy Fuentes, Michel Pizarro, Catalina Araya, Alvaro Sepúlveda	<p><b>Representaciones sociales de la justicia social que poseen los adolescentes Chilenos</b></p> <p>En Chile, el 20% más adinerado de la población recibe 17 veces más ingresos que el 20% menos adinerado; este panorama distributivo ubica a Chile como uno de los países con mayor desigualdad económica en el mundo. Junto a la gran concentración de riquezas por unos pocos, la división del sistema de salud y de educación en privado y público produce que el acceso y la calidad a estos sistemas vaya de la mano con el poder adquisitivo que posee cada individuo o grupo familiar. Esta desigualdad distributiva también es posible apreciarlas en variables relacionadas al género; la diferencia de ingreso económico entre hombres y mujeres para un mismo puesto puede llegar a un 35%. Con el fin de hacer visible el descontento de la población hacia las injusticias sociales dentro del plano económico,</p>

		<p>socio-político y socio-educacional han emergido distintos movimientos sociales en donde la población estudiantil adolescente ha mantenido un rol protagonista, tanto como voceros, dirigentes y manifestantes, debido a que ellos también experimentan día a día un escenario material, diverso y desigual, donde la discriminación está presente en muchas aristas de su vivencia, como también en la sociedad en la cual se inscriben. Es por esto que el objetivo de esta investigación es describir las representaciones sociales de la justicia social que poseen los estudiantes adolescentes en Chile. Los adolescentes están en el proceso de construir una identidad formada por metas, valores y creencias con los que se sienten comprometidos, y al ser participantes de la realidad social, tienen y construyen representaciones sociales que son modalidades específicas de conocimiento, propias del sentido común, que orientan prácticas, valores e ideas con respecto a un determinado objeto social. En este sentido, siendo la justicia social un concepto teórico-práctico orientado a paliar la situación de desigualdad y discriminación en el mundo, cabe preguntarse qué posibles nociones de esta manejan los adolescentes chilenos hoy en día en relación al escenario que viven; de qué manera lo conciben y de qué maneras pretenden (o no) cambiarlo. Se realizó un estudio fundado desde una epistemología postpositivista y enfoque teórico-metodológico etnográfico descriptivo. Los informantes corresponden a estudiantes adolescentes de 18 a 20 años de edad. El consentimiento informado fue registrado en una videollamada por medio de una plataforma de videoconferencia, por esta misma se recolectó la información mediante una entrevista como conversación. El análisis de la información se realizó en base a la construcción de una matriz de análisis con las categorías teóricas que guían la investigación. Con la matriz se construyó un texto descriptivo desde el cual se interpretaron los resultados. Según los resultados obtenidos, los estudiantes Chilenos poseen múltiples representaciones sociales de la justicia social que dependen del lugar social desde donde se sitúan los adolescentes para participar y reelaborar la representación, en este sentido, las injusticias sociales abordan tanto desigualdades materiales como situaciones de marginalización de sujetos según su identidad de género, racial, sexual, o étnica; estas discriminaciones perpetúan las desigualdades económicas en la sociedad chilena.</p>
<p><b>3</b></p>	<p>Isidora Acevedo, Constanza Salgado, Paula Morales</p>	<p><b>Representaciones sociales que poseen los estudiantes adolescentes de la ciudadanía</b></p> <p>Chile posee bajos índices de participación ciudadana formal con respecto al resto de América Latina. Esto llevó a tomar por objetivo conocer cómo es la representación social que tienen los estudiantes adolescentes de la ciudadanía ya que tal noción termina por impactar las formas de participación ciudadana. Además, han habido diversos sucesos históricos, como el estallido social, la pandemia y el plebiscito, que se han impuesto como hechos transformadores de la sociedad, aunque aún no sabemos hasta qué punto. Es así cómo sabemos que han habido cambios, pero cuánto nos han cambiado estos mismos a nosotros, quienes conformamos la sociedad, realmente. Además, los adolescentes entre 18 y 19 años han tenido una baja participación ciudadana históricamente, pero hubo una alta participación ciudadana en el plebiscito, provocando que nos preguntemos ¿Cómo es la representación de la ciudadanía que tienen los adolescentes?</p> <p>Las representaciones sociales son el conocimiento que permite que los sujetos se comuniquen. Estas son generadas por los sujetos sociales y construidas en la interacción social con la realidad en la cual estos viven (Pérez, 2003) de modo que, permiten que las personas comprendan la realidad física y social, y se integren a una relación cotidiana de intercambio de información (Mora, 2002). En que en este caso, los sujetos sociales a estudiar son adolescentes. Los adolescentes, conforman un grupo etario entre los 14 y 20 años, etapa en la que se produce la pubertad y que lleva a una modificación del equilibrio psíquico, biológico, cognitivo y social. Esto impacta en sus nociones particulares de ciudadanía, es decir, en la capacidad real de participar en la cosa pública. La ciudadanía es el conjunto de</p>



		<p>normas que guían la relación entre el individuo y la sociedad (Vázquez &amp; Ceballos, 2011) pues es una relación política entre un sujeto y una comunidad, que consiste en dar cuenta de lo que une al grupo con el individuo, pero también en considerar en cómo ese individuo se diferencia del grupo, y, por lo tanto, confiere en saberse y sentirse parte de una comunidad (Cortina, 1997).</p> <p>Esta es una investigación con un enfoque etnográfico. Se analizarán tres entrevistas como conversación de tres estudiantes adolescentes entre los 18 y 19 años, que fueron realizadas vía online, por la plataforma Zoom y de las cuales se guardó el audio como registro. Los estudiantes adolescentes fueron escogidos aleatoriamente por técnica de bola de nieve. La recopilación de los datos se hará por medio de tres entrevistas etnográficas. El análisis de datos se hará por medio de una matriz de análisis más un esquema de redacción para finalizar en el texto etnográfico.</p> <p>En cuanto a los resultados principales, la investigación da cuenta que en los adolescentes estudiantes se tiene una amplia noción de lo que es la ciudadanía como concepto y se cuenta con información por lo general, de fuentes secundarias: escuela, libros y medios de comunicación. Además, presentan actitudes favorables con respecto a la ciudadanía aunque difieren en las formas deseables de ejercerla y las implicancias de ser ciudadano.</p>
4	<p>Kimberly Marcela Abarca Aviles, Kenneth Bastían Catalán Espinoza, Andrea Paola Garrido Del Real</p>	<p><b>Actitud de estudiantes adolescentes hacia la acción colectiva.</b></p> <p>En un contexto de emergencias de diferentes tipos de acción colectiva en nuestro país, con ejemplos como el estallido social de 2019 y la crisis sanitaria del COVID-19, es relevante descubrir la actitud de los estudiantes adolescentes frente a ella, ya que son estos muchas veces los protagonistas de actos que históricamente han sido motor de cambio. Esto en contraste con la poca participación de los jóvenes en votaciones, que se diferencia del interés general de los adolescentes a participar en movimientos sociales. En esta investigación, se buscará producir información que aporte a la comprensión de la actitud de los estudiantes adolescentes hacia la acción colectiva.</p> <p>Los conceptos que se presentan en la investigación son actitud, adolescencia y acción colectiva, los cuales serán definidos de la siguiente forma: La actitud es un estado mental y neural de disposición del sujeto, organizado a través de la experiencia, ejerciendo una influencia dinámica o directiva sobre la respuesta del individuo ante todos los objetos y situaciones con los que se relaciona, el cual puede ser positivo o negativo (Allport, 1935) y es meramente un constructo psicológico, una entidad mental y emocional que caracteriza a la persona (Perloff, 2017). Por otro lado, el período de adolescencia es el tránsito de la infancia a la edad adulta que abarca desde los 10 a los 18 años, acompañado de cambios físicos que implican la aparición de caracteres sexuales secundarios, culminando en la madurez biológica del individuo (Gaete, 2015). Por último, definiremos acción colectiva como una acción llevada a cabo en conjunto, que persigue intereses comunes y desarrolla prácticas e instancias de movilización concretas con el fin de alcanzar objetivos en un sistema sociopolítico y económico determinado (García, N. 2013).</p> <p>El enfoque teórico metodológico usado en esta investigación es la etnografía, la cual tiene como objetivo realizar un estudio descriptivo para hacer una reconstrucción cultural, como creencias, artefactos, prácticas, conocimiento popular y/o comportamientos de un grupo específico (Goetz y Le Compte, 1988).</p> <p>La población estudiada fueron tres estudiantes adolescentes de enseñanza media mayores de 18 años. Los investigadores entrevistaron a una o un estudiante mediante la plataforma Zoom a partir de una pauta de entrevista. Se usó una herramienta de Zoom que permite grabar la entrevista, y posteriormente se transcribió textualmente, luego se aplica técnica de Análisis de Contenido Temático para analizar el contenido de las entrevistas.</p> <p>Los resultados preliminares de la investigación indican una actitud positiva hacia diversos tipos de acción colectiva, como pueden ser las marchas, movimientos sociales como el</p>

		<p>feminismo, antirracismo, etc., mientras se encuentran actitudes más negativas hacia acciones colectivas más formales como partidos políticos, sufragio y campañas electorales. No hay mucha diferencia entre las actitudes hacia acciones colectivas legales o ilegales. Preliminarmente se puede concluir que los estudiantes adolescentes tienen un interés y conocimiento sobre acciones colectivas, y actitudes más negativas a las formales, como partidos políticos y campañas políticas, que a las informales como marchas y movimientos sociales como feminismo y antirracismo, reflejando desinterés en los medios tradicionales de acción colectiva.</p>
5	Salvador Vergara Rivadeneira	<p><b>Representación social de la solidaridad que poseen estudiantes adolescentes</b></p> <p>La investigación pretende conocer la representación social que poseen estudiantes adolescentes sobre la solidaridad, tanto en la comprensión a nivel de contenido informacional, como a nivel actitudinal, en función de su relevancia para la sociedad en términos de igualdad y justicia percibida además de la disposición a presentar actitudes solidarias. Por solidaridad se entiende una acción para con otro, en pos de la igualdad y la justicia; la representación social es una forma de conocimiento cuya función es la de interpretar y construir lo real e influye en las interacciones y dispone a la acción de los sujetos; y la adolescencia es un proceso de maduración cognoscitivo, psicosocial y físico que lleva al niño a convertirse en adulto en las sociedades.</p> <p>Se entrevistó a una estudiante adolescente de 18 años residente en el sur de Chile y estudiante secundaria en un establecimiento de financiación privada, la cual fue reclutada a través de una invitación para participar en un grupo de WhatsApp masivo. Se contactó y coordinó en conjunto un horario para realizar la reunión. Para la recolección de información se ejecutó una entrevista semiestructurada con el apoyo de una pauta de entrevista, la cual se realizó y grabó de forma online a través de la plataforma Google Meet. De este material se eliminó el video y almacenó solo el audio, el cual fue transcrito siguiendo los lineamientos de los protocolos éticos.</p> <p>Se analizó la información (transcripción de la entrevista) siguiendo la metodología de investigación Teoría Fundamentada de Strauss y Corbin, por lo cual se realizaron codificaciones abiertas que consisten en agrupar en una categoría lingüística distintas unidades de información, axiales que consisten en analizar las relaciones entre las distintas categorías organizándolas en torno a una central, y selectivas que consiste en refinar la teoría eliminando elementos excedentes, al mismo tiempo recabando los datos guiados por la saturación teórica, que es el punto donde ya no emergen nuevos elementos respecto a una categoría o fenómeno.</p> <p>En base a los resultados, existen distintos tipos de solidaridades las cuales refieren a distintas aserciones de la solidaridad, inclusive algunas contradictorias. Las acciones solidarias poseen beneficios para el ayudado, para quien ayuda y para la sociedad. Estas son realizadas por distintas personas, ya sean egoistas, abnegadas o medianamente solidarias, y el qué tan solidarios son depende de cómo los han tratado en la vida. Apartado de discusión aún en proceso.</p>
6	Josefa Fernández, Mailen Pérez, Gabriela Silva, Victor Sateler	<p><b>Actitud de los estudiantes adolescentes chilenos hacia la participación política</b></p> <p>Dado que el desinterés de los adolescentes hacia la política se ha ido convirtiendo en una tendencia, con un 80% de ellos declarando no tener interés en la política, surge la inquietud por investigar sobre cómo se lleva a cabo la participación política en los estudiantes adolescentes chilenos. Con lo anterior, el objetivo general de esta investigación es describir la actitud de los estudiantes adolescentes hacia la participación política. En el contexto de las manifestaciones del 18 de octubre del 2019 en Chile, se realizan diversos estudios sobre participación política y estudiantes adolescentes, donde un 63% cree importante participar</p>

		<p>en este tipo de acciones. A partir de la ambivalencia de los estudios expuestos, emerge la interrogante sobre cómo es que se lleva a cabo realmente la participación política en los adolescentes chilenos. Para lograr esto, se considera que la actitud es un sistema de evaluaciones influenciado por emociones, creencias y tendencias que tiene el individuo respecto a un objeto. La adolescencia es una etapa del ciclo vital, en donde ocurren cambios acelerados a nivel físico, cognitivo y emocional, es aquí donde el individuo busca y construye su identidad. Con respecto a la participación política, esta refiere a las acciones voluntarias que ejercen los ciudadanos con el objetivo de influenciar entidades políticas, esta se divide en dos formas de participación, la forma convencional y no convencional. La población estudiada fue de adolescentes entre 18 y 20 años que hayan cursado 4to medio en un establecimiento educacional reconocido por el ministerio de educación. El diseño de investigación es del tipo etnográfico descriptivo, el instrumento utilizado fue la entrevista tipo conversación y el registro se llevó a cabo mediante la grabación de la entrevista, notas de campo y una matriz de análisis diseñada acorde al tema de investigación. Se entrevistaron vía</p> <p>online a 4 personas que cumplieran con los requisitos de selección, a través de las plataformas zoom o meeting google. En cuanto al análisis de la información obtenida se utilizó la tabulación cruzada con la finalidad de examinar el contenido temático y ordenar las categorías según el nivel de prioridad de los tópicos. Esta matriz de observación se complementó con un estudio reflexivo sobre las conversaciones materializadas en las entrevistas. Los entrevistados demostraron, en general, una actitud positiva hacia la participación política, sin embargo, el principal punto de discrepancia radica en la legitimidad otorgada a prácticas no convencionales de participación política. Esta misma actitud, se vio plasmada al momento de evaluar las redes sociales como un medio de acceso a la información, clasificándolas como un medio de comunicación más confiable que los hegemónicos. El presente estudio evidencia un cambio de actitud en los adolescentes chilenos hacia la participación política, sin embargo el presente trabajo sólo comprende un punto de inicio frente a este cambio, por lo que se deben emplear múltiples estudios para poder llegar a una comprensión integral del fenómeno descrito.</p>
7	<p>Javiera Astrid León Carmona, Franco Jesús Palleres Lara</p>	<p><b>Representaciones sociales de la solidaridad en estudiantes adolescentes</b></p> <p>Problema de investigación: La solidaridad resulta importante en la sociedad debido a su influencia en la formación de sujetos políticos, impulsada por las escuelas a través de la enseñanza de valores y la herramientas de inserción ciudadana.</p> <p>Objetivo general :El objetivo de este estudio es describir la representación social de la solidaridad que poseen los estudiantes adolescentes.</p> <p>Marco teórico: La representación social es una modalidad particular de conocimiento dirigida hacia la comprensión, comunicación y un mayor control sobre el entorno. Se da a través de dos procesos: objetivación y anclaje. Posee: información, campo representacional y actitud (Moscovici, 1961).</p> <p>La solidaridad es un conjunto de uniones afectivas y morales que los seres humanos hacen entre ellos y que les llevan a la ayuda y a lo recíproco para la obtención de determinados objetivos (Cesareo, 1990). Consta de: orientación a la igualdad, sentimiento de identidad y cooperación. (Gattino, 2004).</p> <p>La adolescencia es una etapa del ser humano entre los 11 a 20 años, donde este alcanzará la madurez sexual y biológica, como también buscando alcanzar madurez. Implica un desarrollo físico, cognitivo y psicosocial (Papalia, Wendkos &amp; Duskin, 2009).</p> <p>Metodología: Se realiza la investigación desde una perspectiva del interaccionismo simbólico, a partir de un enfoque teórico etnográfico. La etnografía es un método de investigación donde el investigador se involucra en una comunidad para recopilar datos, principalmente a través de informantes y de la observación participante.</p>

		<p>La población estudiada fueron adolescentes estudiantes, quienes constituyeron los informantes. Requerían tener 18 años de edad cumplidos y estar cursando cuarto año medio en un establecimiento educacional de Chile. Se les envía el consentimiento y posterior a aquello, se realiza la entrevista como conversación vía online, a través de Zoom. Esto con la pauta de entrevista creada a partir del marco teórico. La entrevista queda grabada y respaldada en un material de audio en una carpeta de los investigadores.</p> <p>El análisis e interpretación de la información consistió por una parte en la transcripción de la entrevista a un material textual. Por otra parte, en la construcción de la matriz con las categorías teóricas, a partir de la cual se realiza el vaciado de la información proporcionada por los informantes, descomponiendo dicha información a partir de los componentes. Finalmente, se une la información de todos los entrevistados para dar cuenta de la construcción del texto descriptivo, correspondiente al capítulo resultados.</p> <p>Resultados: Para los adolescentes, la solidaridad está estrechamente ligada a la búsqueda de justicia y dirigida hacia un cambio social para una sociedad más igual. Emociones como la indignación y la empatía resultan movilizar a los sujetos hacia prácticas solidarias. El género femenino y los grupos etarios más jóvenes sobresalen como agentes solidarios.</p> <p>Conclusiones: Se puede dar cuenta que la solidaridad constituye un valor fundamental en la constitución de sujetos sociales y políticos, en tanto es la principal movilizadora respecto a la búsqueda de justicia e igualdad en las sociedades, basándose principalmente en la indignación y empatía respecto a ciertas demandas.</p>
8	<p>Nur Jadue, Benjamín Levy, Florencia Montes, Diego Pizarro</p>	<p><b>Actitud de los adolescentes escolares hacia la participación política</b></p> <p>Durante los últimos 20 años, estudios sobre juventud en distintos países del mundo han demostrado que la participación política juvenil ha disminuido considerablemente. Chile no se encuentra exento de dicha disminución, existiendo un desinterés generalizado en todos los rangos etarios como herencia de la dictadura militar impuesta desde 1973 hasta 1990. Esto se ha visto ejemplificado en la menguada participación electoral, lo cual ha provocado una preocupación por la baja representatividad que tiene la democracia chilena actualmente. Sin embargo, en el último tiempo, se generaron masivas movilizaciones a lo largo de todo el país, impulsadas por adolescentes escolares. La participación y organización política, volvió a tomar protagonismo, masificando tipos de participación política no tradicionales. De ahí, la importancia de investigar cómo los sucesos ocurridos desde octubre de 2019, provocaron cambios en el mencionado desinterés de los adolescentes escolares hacia la participación política. En virtud de ello, el objetivo de esta investigación es describir la actitud de los adolescentes escolares hacia la participación política.</p> <p>En primer lugar, el concepto de actitud, consiste en un estado mental de disposición que se organiza a través de la experiencia e influye en la posterior respuesta de un individuo frente a objetos o situaciones (Allport, 1935). Por otro lado, la adolescencia es una etapa transitoria entre la infancia y la adultez, y entre la moral aprendida por el niño y la ética que debe desarrollar el adulto. En esta etapa todos los saberes que se aceptaban previamente se ponen en duda, debido a la rapidez del crecimiento corporal, a la formación de identidad y a la madurez desarrollada. (Erikson, 1987). Por último, la participación política es el conjunto de acciones incidentes en un asunto público ejercidas por ciudadanos, vinculado a las relaciones sociales y expresiones públicas que las personas realizan en su entorno (Mateos, 2009).</p> <p>Para la realización de la investigación, se utilizó un enfoque etnográfico descriptivo a partir de entrevistas online. La selección del grupo investigado, fue realizada con el requisito de heterogeneidad en el contexto chileno (distintas regiones, niveles socioeconómicos, grados de participación política, géneros, culturas, entre otros). Para llevar a cabo la entrevista, se utilizó la técnica de entrevista como conversación por la plataforma "Meet", donde quedó</p>

		<p>registro del material audiovisual. En cuanto al análisis de información, se utilizó la técnica de matriz analítica.</p> <p>Finalmente, los resultados obtenidos muestran una notoria motivación por parte de los adolescentes escolares hacia la participación política, predominando así, una actitud de carácter positiva. Sin embargo, se presenta un desprestigio en cuanto a la participación política por parte de la adolescencia como categoría etaria, prevaleciendo una afección de frustración. Asimismo, existe una concepción generalizada hacia la participación política, la cual comprende solamente las del tipo tradicional y elitista, siendo estas las más excluyentes del grupo etario en cuestión. En último lugar, con el denominado “Estallido social” la participación política volvió a tomar protagonismo, desde una perspectiva crítica hacia las formas tradicionales de participación, propiciando nuevos tipos de estas, que incluyen al rango etario adolescente.</p>
9	Katherine Cuadra, Freddy Peralta, Ignacio Tejos	<p><b>Representaciones sociales sobre las Fuerzas Armadas que poseen los estudiantes adolescentes</b></p> <p>Los estudios sobre las Representaciones sociales sobre las Fuerzas Armadas de los estudiantes adolescentes escasean tanto internacionalmente, como también a nivel nacional, y es ahora en la actualidad, donde el papel de las Fuerzas Armadas es más activo debido a los sucesos recientes -18 de Octubre 2019 y Estado de Emergencia por pandemia Covid 19- y por el peso que estas tienen en la historia de Chile -Golpe de Estado-, que es necesario un mayor abordaje de estos temas. A raíz de esto surge esta investigación con el objetivo de describir la representación social sobre las Fuerzas Armadas que poseen los estudiantes adolescentes, para esto se hará uso del concepto de las representación social, comprendido como un tipo de conocimiento que tiene como función el generar comportamientos y comunicación entre los sujetos. Por su parte, las Fuerzas Armadas son entendidas como las principales garantes de la defensa y seguridad del Estado Nación. El sujeto a estudiar son estudiantes en etapa de desarrollo de la adolescencia, en esta pasan por una variedad de cambios en distintos ámbitos de su vida. Para llevar a cabo esta investigación se hará uso de la etnografía descriptiva como metodología, se aplicará la técnica de entrevista como conversación a tres informantes, que corresponden a estudiantes de tercer año de enseñanza media, los registros serán grabados y posteriormente el contenido será analizado haciendo uso de la teorización. Con respecto a los resultados, las descripciones dadas en las entrevistas dan a entender que las representaciones sociales sobre las FF.AA son en su mayoría negativas, siendo un elemento marcado la actitud desfavorable por parte de los participantes hacia estas instituciones del Estado.</p>
10	Samira González, Fernando Marchant, Ayelén Poza	<p><b>Relación entre la violencia política ocurrida en Chile y los niveles de estrés según apego</b></p> <p>Desde octubre del año 2019 y durante el año 2020 se inició en Chile una denominada “revuelta social”, la cual consistió en un movimiento social en reacción a las desigualdades socioeconómicas estructurales y en respuesta al accionar de la casta política. Este movimiento se expresó con protestas y marchas ciudadanas en todo el país, y en respuesta el Estado chileno tomó medidas de represión con fuerza desmedida a través de instituciones como Carabineros de Chile y Fuerzas Especiales (ACNUDH, 2019). Estos sucesos han ocasionado la generación de una atmósfera de incertidumbre a nivel país, que se tradujo en un aumento en los niveles de estrés como respuesta natural de las personas ante estresores constante producto de la violencia ejercida.</p> <p>Este estudio tiene como objetivo evaluar la relación entre la violencia política -considerando violencia tanto física como psicológica- ejercida hacia las/os manifestantes durante este</p>

		<p>periodo; y los niveles de estrés percibido, considerando también el nivel de apego de la persona como un factor que influye en las relaciones personales de ésta.</p> <p>En cuanto a la metodología utilizada, la investigación fue de carácter cuantitativa de tipo observacional, incluyó a una muestra no probabilística de 50 personas que hayan sufrido violencia política durante los años 2019 y 2020; y que además residan en Chile. A estas personas se les aplicó dos encuestas de auto reporte, el Camir-R y el EEP-14. Estos instrumentos psicométricos evalúan el tipo de apego mediante dimensiones y los niveles de estrés percibido, respectivamente.</p> <p>Los resultados de la investigación dan cuenta de la existencia de una relación entre la experiencia de haber sufrido violencia política y los niveles de estrés percibidos. En cuanto a la variable de apego, se logra dar cuenta de una correlación negativa entre los resultados con puntajes altos en la dimensión de Seguridad del Camir-R, correspondiente este al tipo de apego seguro; y niveles bajos de estrés percibido. Por otro lado, se aprecia una correlación positiva entre los resultados con puntajes altos en las dimensiones de Preocupación familiar e Interferencia de los padres, correspondientes al tipo de apego inseguro preocupado; y altos niveles de estrés percibido. Por último, se aprecia una correlación negativa entre los resultados con puntajes altos en la dimensión de Autosuficiencia, correspondiente al tipo de apego inseguro evitativo; y bajos niveles de estrés percibido.</p> <p>A modo de conclusión, se puede decir que la violencia política que se ejerció durante el estallido social y la seguidilla de manifestaciones que le acontecieron, tuvo repercusiones en cuanto a la regulación emocional y del estrés en la mayoría de las personas que sufrieron de esta, pero que, sin embargo, el estrés puede ser más o menos regulable dependiendo del tipo de apego, ya que las relaciones de apego ejercen un papel moderador en lo que respecta al impacto de estresores en el bienestar psicológico de las personas.</p>
11	Nicolás Prado, Alejandra Hernández, José Tomás Pérez de Arce, Magdalena Monsalve	<p><b>Estilos de apego y su impacto en el nivel de adicción a las redes sociales.</b></p> <p>Con el fin de comprender la relación de las personas con las redes sociales (RR.SS.), este proyecto intenta descubrir si los estilos de apego impactan en los niveles de adicción a redes sociales o en la constancia del uso de éstas. Se entenderá por redes sociales como un espacio virtual de interacción interpersonal a distancia (tales como Whatsapp, Instagram, Facebook, entre otros) y estilos de apego como un patrón de conducta relacional que influye tanto en las estrategias que se tienen para el manejo de emociones como en la relación con otros.</p> <p>El interés de esta investigación radica en que la globalización tecnológica ha posicionado a las RR.SS. como una nueva forma de interacción altamente influyente en la vida de las personas. Al indagar sobre su uso desde los estilos de apego, la investigación sobre su efecto en el uso de las RR.SS. toma relevancia para la psicología ya que estos podrían afectar directamente en la manera en que una persona se relaciona con su entorno social virtual. De esta manera, el objetivo general será determinar si existe relación entre los estilos de apego y la adicción a RR.SS.</p> <p>Esta investigación es de tipo observacional y se lleva a cabo desde un enfoque cuantitativo. Los participantes fueron personas de 18 a 28 años, ya que esta población corresponde a una generación de nativos digitales. Asimismo, se consideró sólo a gente que habite en el territorio chileno, sin importar la región o nacionalidad puesto que el estudio se hizo en modalidad online debido a la crisis sanitaria. A los/las participantes se les hizo entrega de un formulario de Google con la respectiva explicación del estudio y consentimiento informado, para luego responder preguntas respecto a antecedentes (variables sociodemográficas), el "Cuestionario de relación" y el "ARS" (Cuestionario de adicción a redes sociales).</p> <p>De modo preliminar, los principales hallazgos indican que, de una muestra de 61 personas, un 65,6% pertenece al género femenino, un 31,1% al masculino y un 1,6% a otro. En cuanto</p>

		<p>a edad, la moda se encuentra en 20, la media es de 20,89 y con una desviación estándar de 1,72, siendo 18 el mínimo y 27 el máximo. Sobre la región de residencia, la mayoría pertenece a la región Metropolitana, siendo un 90,2%. Por otro lado, en cuanto a ocupación actual, un 85,2% de la muestra son estudiantes, seguido por un 9,8% de personas que estudian y trabajan a la vez.</p> <p>Por último, se espera encontrar una correlación negativa entre el nivel de seguridad en el apego y el nivel de adicción a redes sociales; la cual nos permitiría evidenciar una posible relación entre los individuos que presentan problemas significativos con RR.SS. y los puntajes bajos en cuanto a seguridad en el apego.</p>
12	Francisca Avilés, Consuelo Jeldres, Sofia Solar, Beatriz García	<p><b>Mujeres adultas en la región metropolitana: ¿existe relación entre la mentalización e imagen corporal?</b></p> <p>Las entidades femeninas a lo largo de su desarrollo se han visto constantemente desfavorecidas por los roles que la sociedad les impone, perjudicando su desarrollo psicosocial en donde la imagen corporal se ve constantemente afectada producto de las expectativas corporales, que en la sociedad se establecen como hecho para la aprobación de las mujeres en ella. Por eso, surge la necesidad de comprender los estados mentales por los que atraviesan y si estos se alteran debido a la percepción de imagen corporal o viceversa. A raíz de ello, el objetivo es la exploración de la relación entre mentalización e imagen corporal dentro de la población de mujeres. Se utilizó una muestra de 59 mujeres, residentes de la Región Metropolitana y de nacionalidad chilena entre 18 y 40 años, a quienes se les evaluaron variables de mentalización e imagen corporal mediante los usos del formulario Alexitimia de Toronto y la Escala de evaluación de Imagen Corporal (Body Image Assessment Scale-Body Dimensions). También se utilizaron datos sociodemográficos para cruzar variables con otros factores como el nivel educacional o su comuna de residencia, con los resultados del nivel de alexitimia e índices de insatisfacción de imagen corporal. En los resultados preliminares se observa una moda de edad correspondiente a 22 años y junto con ello, se visualiza que 27 mujeres del total de la muestra presentan alexitimia al obtener <math>&gt; 0 = a 61</math> puntos en el formulario de Alexitimia de Toronto. A su vez, se observa que en las preguntas de la Escala de evaluación de Imagen Corporal, hay una moda de 6 sobre la Imagen corporal percibida y esta baja a 5 cuando se les pregunta por la Imagen Corporal ideal. En cuanto a la comuna de residencia, las participantes se concentran en su mayoría en cuatro de ellas: Providencia, Ñuñoa, Santiago Centro y Maipú. De manera general, se concluye de acuerdo a la Escala de Imagen Corporal que hay una tendencia a idealizar siluetas corporales de menores contornos sin distinción de edades. No obstante, se observan mayores niveles de alexitimia en mujeres menores a 25 años, asimismo ocurre algo similar con el nivel de escolaridad, ya que a medida que este es mayor el nivel de alexitimia disminuye. Lo que se puede comprender debido a que a menor edad, se presenta menor nivel de educación. Sumando a esto se puede comprender que a mayores niveles de alexitimia, existe una mayor tendencia a la idealización de siluetas corporales con menores contornos.</p>
13	Laura Novoa, Fabián Ahumada, Ricardo Lagos, Camilo Díaz, Victoria Díaz.	<p><b>Estilos de apego y síntomas psicossomáticos en adultos en contexto de cuarentena por Covid-19 en Chile</b></p> <p>Debido a la pandemia del COVID-19, el aislamiento social y la cuarentena se transformaron en las principales medidas adoptadas por los gobiernos con la finalidad de evitar el aumento incontrolado de contagios y sus altos índices de mortandad. Estas medidas generaron cambios drásticos en la vida cotidiana, trasladando el espacio laboral y educativo al hogar, incrementando el desempleo, y provocando una disminución inusitada en el contacto</p>

		<p>interpersonal, entre otras consecuencias. Este conjunto de cambios ha conllevado secuelas tanto en la psicología de los sujetos como en diversas manifestaciones somáticas.</p> <p>Propusimos una investigación que determine una eventual relación entre los estilos de apego y síntomas psicósomáticos en personas adultas en cuarentena en el contexto chileno. La investigación, de enfoque cuantitativo y diseño observacional, buscó dilucidar qué sujetos se verían más afectados por la cuarentena, entendiéndolo su grado de afectación por la prevalencia e intensidad de síntomas psicósomáticos (variable dependiente), y su eventual correlación con los estilos de Apego (variable independiente).</p> <p>La muestra, seleccionada a través de un muestreo no probabilístico por conveniencia, contó con 53 participantes entre los 18 y 62 años, que realizaron cuarentena por Covid-19 en Chile y tuvieron acceso a internet para responder la encuesta. De la muestra resultante, un 64,2% corresponde a mujeres y un 35,8% a hombres.</p> <p>La obtención de datos se realizó de manera online, utilizando la plataforma Google Forms. Se aplicó el cuestionario Parental Bonding Instrument (PBI) para medir estilos de apego, y el apartado de Somatización del cuestionario SCL-90-R para evaluar los síntomas psicósomáticos. Posteriormente, para hacer un análisis estadístico descriptivo, los datos fueron tabulados, codificados e importados al programa SPSS, a partir de la puntuación específica de cada instrumento.</p> <p>Los resultados obtenidos en el cuestionario PBI fueron clasificados en altos o bajos, a partir del percentil 50 de los datos, de manera diferenciada en cuanto paterno o materno y sumados para clasificar los tipos de vínculo. Luego, fueron recodificados, relacionando el tipo de vínculo ausente con estilo de apego evitativo, el tipo de vínculo óptimo con el estilo de apego seguro, y el control sin afecto y la constricción cariñosa se relacionaron con el estilo de apego inseguro ambivalente. Siguiendo esas conexiones, la tabulación indica que un 24,5% de los encuestados tiene un estilo de apego seguro, un 66% presenta apego inseguro ambivalente y el 9,4% inseguro evitativo.</p> <p>Por otro lado, el índice de somatización obtenido con el análisis de las respuestas del SCL-90-R indican que el 39,6% de la muestra presentó sintomatología de baja intensidad, un 47,2% presentó sintomatología de mediana intensidad, 9,4% de alta intensidad y un 3,8% de muy alta intensidad. Para la posterior prueba de hipótesis, se espera observar una posible correlación negativa entre la presencia de apego seguro y la somatización durante la cuarentena.</p>
14	<p>Boris Araos, Carla Bahamondes, María Catalina Godoy y Bernardita Morales</p>	<p><b>Conciencia de Enfermedad, Mentalización y su relación en el diagnóstico de Trastornos de la Conducta Alimentaria</b></p> <p>La nula indagación que existe respecto a las repercusiones que trae la incorporación del diagnóstico TCA, en la Conciencia de enfermedad y en los procesos de mentalización de personas diagnosticadas con dichas patologías motivó el presente estudio, teniendo como objetivo principal el relacionar la Conciencia de enfermedad y la Mentalización en personas diagnosticadas con Trastornos de la Conducta Alimentaria. La metodología de la investigación fue de carácter cuantitativa, siendo una muestra de cuarenta y siete participantes, en su mayoría de género femenino, con edad promedio de veintidos años, un alcance de estudios universitarios incompleto y de haber sido diagnosticada entre uno a cuatro años. Se les aplicó el Cuestionario de Actitudes frente al cambio en los Trastornos de la Conducta Alimentaria (ACTA) para la medición de la Conciencia de enfermedad y The Reflective Functioning Questionnaire 8 (versión en español) para medir los niveles de Mentalización.</p> <p>Dentro de los resultados que arrojó el cuestionario ACTA para la evaluación de la variable Conciencia de enfermedad, se observó que en las subescalas de precontemplación y contemplación, hay una tendencia hacia puntajes medios-altos en los promedios de ambos</p>



		<p>respectivamente. Esto quiere decir que existe una poca o nula conciencia sobre padecer un posible Trastorno de la Conducta Alimentaria.</p> <p>Por otro lado, en cuanto a los resultados de la evaluación de Mentalización con el cuestionario The Reflective Functioning Questionnaire 8 (versión en español), se observó que en la subescala de certidumbre hay una tendencia a presentar un déficit en los procesos de mentalización. Mientras que la subescala de incertidumbre arrojó resultados que indican una mentalización media-baja.</p> <p>La correlación entre las variables Conciencia de enfermedad y Mentalización y su relación en el diagnóstico de Trastornos de la conducta Alimentaria no fue significativa, sin embargo, se concluyó que es necesario realizar estudios posteriores con una mayor población, junto con distintos instrumentos a los empleados anteriormente, que examinen, por ejemplo, correlaciones no lineales.</p>
15	<p>Alexis Bustos, Karin Dinamarca, María José Miquel, Dana Valdebenito, Williams Zamorano</p>	<p><b>La relación entre apego y depresión en niños/as de 10 a 15 años diagnosticados/as con obesidad</b></p> <p>Debido a la alta prevalencia de obesidad infantil en Chile, mayormente los/as niños/as que cursan de quinto básico a primero medio, es que el objetivo de la investigación fue investigar si existe una relación entre los tipos de apego y la sintomatología depresiva, en una muestra de niñas y niños de entre 10 a 15 años de edad diagnosticados con obesidad.</p> <p>Para obtener el resultado de la investigación se utilizó una muestra de 5 niños/as con obesidad diagnosticados por el Centro de salud familiar (CESFAM) de Isla de Maipo, mediante Google Forms, el software de administración de encuestas de Google, se les aplicó la escala de seguridad y el cuestionario de depresión infantil (CDI) de esta manera obtener el estilo de apego y la presencia de sintomatología depresiva respectivamente de cada participante de la investigación.</p> <p>Con respecto al resultado de ambas encuestas, a pesar de no cumplir con una muestra representativa, preliminarmente se obtiene que 3 de 5 niños/as tienen un tipo de apego seguro y no presentan niveles altos de sintomatología depresiva, uno/a de los participantes presenta un tipo de apego inseguro evitativo sin presencia significativa de sintomatología depresiva y por último otro/a participante presenta un tipo de apego inseguro ambivalente con niveles de sintomatología depresiva que orientan a depresión.</p> <p>La investigación aún no cuenta con una muestra considerable para poder tener conclusiones que sean válidas para el estudio, sin embargo, a partir de las cinco respuestas que se obtuvieron, se puede afirmar que aquellos/as niños/as que poseen un apego inseguro ambivalente tienen una mayor probabilidad de desarrollar depresión que los/as niños/as que tengan un apego seguro.</p>

**PLAYLIST 5:** <https://youtube.com/playlist?list=PLXx7n17KQ9sQOLxZCz8RnOd-9tr3FRCjF>

N°	Autores(as)	Resumen
1	Malena Ledo, Valentina Miranda, Joaquín Zumel	<p><b>El impacto del entrenamiento de la atención selectiva en la tarea de "Attentional Blink"</b></p> <p>Este estudio investigó los efectos de la presencia de entrenamiento en la prueba de "attentional blink". Esta prueba consta de una serie de estímulos visuales en rápida sucesión, de los cuales los participantes deben ser capaces de reconocer dos letras del alfabeto en la pantalla de un computador (una siendo X, y otra una letra al azar de color blanco) que se presentarán aleatoriamente dentro de dicha sucesión. El "parpadeo atencional" corresponde al fenómeno de la interrupción de la atención que se da cuando se falla en percibir un estímulo presentado en un breve intervalo de tiempo posterior a otro estímulo semejante. Se analizaron datos recolectados anteriormente con el objetivo de identificar si la repetición sucesiva de la tarea hace que los participantes demuestren mejores resultados a lo largo del tiempo.</p>
2	Camila Ayarza, Laura Correa, Andrés Salinas, José Zavala	<p><b>Estudio del proceso cognitivo de la toma de decisiones en el juego del Ultimatum Game</b></p> <p>En el presente trabajo, se llevó a cabo un análisis de datos recogidos al realizar una réplica del experimento del "Ultimatum Game" en el pasado por estudiantes de la Universidad Diego Portales, con la intención de aportar al problema de la crisis de la replicabilidad en la disciplina de la Psicología. Dicha crisis se manifestó al surgir una serie de casos en los que al replicar experimentos con sujetos humanos, los resultados no eran los mismos que los originales. Lo anterior se puede explicar porque las muestras del experimento inicial eran poco representativas, las prácticas poco metódicas o las variables escapaban del análisis. Por lo que, al momento de repetirlos, no se obtendrían efectos que reporten el fenómeno. Tomando en consideración lo anterior, se analizaron bases de datos que aportaron con una muestra significativa para emular lo más meticulosamente posible los procedimientos del experimento original. En el presente documento se evidencian la semejanzas entre los resultados previamente obtenidos en el experimento inicial, y los posteriormente recogidos en su réplica, ya que en ambos casos se redujo el porcentaje de aceptación a medida que la distribución presentaba menores porcentajes de ganancia a las/os participantes, lo que podría sugerir que el efecto reportado en la tarea del Ultimatum Game podría representar un fenómeno con evidencia que sustenta su validez, y la hipótesis de que los porcentajes de aceptación registrados en la réplica serían similares a los descritos en el estudio del 2003 sería acertada.</p>
3	Irene Rosa Hermosilla Cartes, Moira Tiare Catalina Rojas Arrieta, Javiera Alejandra Becker Kaleta.	<p><b>Replicabilidad del Iowa Gambling Task: Razonamiento lógico vs intuición.</b></p> <p>El problema de la replicabilidad en las ciencias investigativas ha sido un gran desafío, de hecho, hay quienes consideran la situación como una crisis, sin embargo, este equipo busca aplicar la práctica de la replicación, específicamente una replicación metodológica que aporte tanto de forma teórica como una forma de incentivar a nuestros colegas a realizar esta práctica e identificar los fallos para usar esa información de forma productiva en replications siguientes. En esta investigación se realizó la replicación de la tarea Iowa Gambling Task, en la que se hipotetizó que la intuición se desarrollaría en los participantes como parte de un componente emocional, sin embargo, esta no sería consistente con los datos del artículo original, pues es posible realizar la toma de decisiones haciendo caso omiso de esta sensación. El objetivo principal es investigar de qué manera se desarrolló el fenómeno de la intuición en los participantes al analizar replications de la tarea Iowa Gambling Task. El</p>

		<p>tamaño de la muestra es de 20 participantes y los datos de estos fueron analizados con la herramienta Excel. Los resultados nos muestran que la hipótesis no se cumple, a nivel muestral no existe un tamaño del efecto importante en la elección de mazos ni estas elecciones en concordancia con el entendimiento declarado. Al resultar esta replicación en un intento fallido, cuestiona la replicabilidad y por tanto la veracidad de la hipótesis del estudio original y si mas bien no se debe a una cuestión de azar, sesgos y practicas cuestionables de investigación.</p>
4	<p>Josefina Acuña, Valentina Astrain y Carlos Caceres</p>	<p><b>Análisis de las implicancias de la presencia de la sonrisa y la reacción empática en el planteamiento de propuestas en el juego de toma de decisiones “Ultimatum Game”</b></p> <p>El presente estudio busca resolver el problema de cómo al no considerar las implicancias de la presencia de una cara con sonrisa, enojo y neutra pueden afectar las respuestas y por lo tanto los resultados del experimento en el juego de toma de decisiones, “Ultimatum game”. Teniendo como objetivo principal analizar cómo las características faciales mencionadas de quien da la propuesta afectan en la respuesta de los/las jugador/as. Así como relacionar estas respuestas con las valencias emocionales. La metodología utilizada es un análisis cuantitativo de las respuestas de los datos obtenidos de diez personas. Es importante mencionar que en esta oportunidad habrá una diferenciación con respecto al experimento original por las variables que serán analizadas, viendo una diferencia en los resultados a los previamente reportados en este.</p>
5	<p>Diego Cox, Bárbara Espejo, Florencia Guzmán, Isidora Schlesinger</p>	<p><b>Estudio empírico sobre la replicabilidad del fenómeno atencional “Attentional Blink”, en psicología cognitiva, con estudiantes universitarios como participantes</b></p> <p>Dentro del contexto de la crisis de replicabilidad en psicología cognitiva experimental, surge la necesidad de investigar acerca de la capacidad de ciertos estudios, en este caso de psicología cognitiva, para ser repetidos fuera del contexto original de aplicación, mostrando los mismos resultados que el experimento original. En este caso se evaluaron diferencias en el rendimiento mostrado al replicar las tareas de percepción de estímulos visuales que dan origen al fenómeno del “Attentional Blink” en el contexto de chilenos/as, estableciendo en el análisis una comparación entre los resultados encontrados por los investigadores que descubren el fenómeno y los resultados obtenidos por el presente equipo con el objetivo de abrir el espacio a una discusión sobre replicabilidad en psicología cognitiva experimental. Para esto se utilizó el programa Excel recopilando y trabajando los datos obtenidos, los cuales nos dieron como resultado que es posible hacer una replicación de lo propuesto por el estudio original, es decir, se ve una gran dificultad en percibir el estímulo inicial si este se encuentra en presencia de un segundo estímulo.</p>
6	<p>Francisco Gaona, Mauricio Hermosilla, Isidora Pérez, Alejandro Soto</p>	<p><b>Réplica de la tarea cognitiva de atención "Parpadeo Atencional" en estudiantes universitarios chilenos</b></p> <p>La presente investigación se centra en el problema de la limitación cognitiva de la atención al presentarse diversos estímulos simultáneos en un campo visual, esto resulta importante para comprender y extraer conclusiones acerca del funcionamiento del fenómeno cognitivo atencional. Mediante la investigación se intenta investigar y analizar el fenómeno “parpadeo atencional” descrito en el experimento “Parpadeo Atencional” realizado por Raymond, Shapiro, y Arnell (1992), y busca responder en qué medida se replica en el contexto actual. Para ello, se realiza un análisis estadístico del desempeño de seis participantes en una réplica del experimento realizada en el año 2019, en estudiantes de la Universidad Diego Portales. Dado que no hay evidencia de una cantidad significativa de réplicas del experimento original, resulta importante investigar, analizar y replicar el fenómeno para así</p>

		contribuir a la problemática de la replicabilidad en investigación en psicología, y a la legitimación del fenómeno “parpadeo atencional”. A partir del análisis, se puede decir que efectivamente se produjo el “parpadeo atencional”.
7	Benjamín Devian, Valentina Farías Serkan Devlen Natalia Gavilán	<p><b>Reproducibilidad del experimento “Iowa Gambling Task”: Comprobación de la hipótesis original de Bechara et al., (1997) centrándose en la toma de decisiones como proceso cognitivo.</b></p> <p>Hoy en día existe un severo problema en la replicabilidad de investigaciones psicológicas. Esta crisis, consiste resumidamente en que una alta cantidad de experimentos replicados no logran obtener resultados acorde a su hipótesis. Esto se correlaciona a que, hay una preferencia por la publicación de réplicas que logran resultados positivos y una exclusión de las réplicas que obtienen resoluciones diferentes. Se busca a través del siguiente texto poner a prueba la hipótesis presentada en el experimento Iowa Gambling Task (IGT) de Bechara et al., (1997), en relación al proceso cognitivo de la toma de decisiones. A grandes rasgos, el IGT consiste en una tarea psicológica replicada en múltiples ocasiones y de gran peso en el área de la psicología. Busca recrear el proceso de la toma de decisiones en las personas. Se aplicará entonces la tarea previamente mencionada, la cual consiste en un ejercicio de toma de decisiones donde se expone el rol que cumplen los componentes intuitivos en este proceso cognitivo. Esto se realiza mediante la comparación de la elección de mazos, ventajosos y desventajosos, seleccionados por los participantes en contraste con lo declarado en un cuestionario de entendimiento. Se espera que los participantes evidencien una respuesta intuitiva de manera previa a la comprensión de la lógica de la tarea, tal como sucede en el experimento IGT. Pese a que los resultados no confirman la hipótesis propuesta, en la conclusión se proponen algunos motivos que creemos pertinentes en el desempeño de la tarea y sugerimos una posibilidad metodológica que podría mejorar las condiciones de replicación experimental. Finalmente, se presenta la importancia que conlleva publicar, no solo los resultados favorables, sino también los intentos desconfirmatorios de las réplicas para colaborar con el crecimiento de la psicología como ciencia.</p>
8	Martín Atenas, Dominga Larraguibel, Pía Verdugo	<p><b>Dificultades en el aprendizaje presentadas en la tarea cognitiva: “Predicción del Clima”</b></p> <p>La investigación fue realizada a partir de la tarea cognitiva “Predicción del Clima”, la cual estudia el papel del hipocampo en la resolución de problemas de configuración espacial. El problema que se presentó en la investigación surgió a raíz de la tarea original cuestionando sobre las dificultades en el aprendizaje de categorías en la tarea “Predicción del Clima”. Su objetivo era contestar al problema a través del desempeño de los participantes en tareas configuracionales, es decir, donde los resultados son determinados por combinaciones de elementos. Los participantes fueron sometidos a la tarea donde reciben distintos estímulos que estaban conformados por trials de distinto tipo (espacial y no espacial); se planteó que los de carácter “No espacial” eran los que presentaban mayor dificultad en el aprendizaje, sin embargo, los resultados arrojados demuestran que los trials de tipo “no espacial” son los que presentan menores dificultades en el aprendizaje y memoria, los patrones de tipo “espacial” presentaron mayores dificultades de aprendizaje y memoria de los participantes.</p>
9	Gabriela Chacón, Javiera Barraza, Benjamín	<p><b>El rol de la intuición en la toma de decisiones en la tarea cognitiva Iowa Gambling Task</b></p> <p>Se realizó un estudio para evaluar la toma de decisiones, incluyendo la razón y la intuición como factores en juego, con el propósito de corroborar que la intuición actúa guiando a las personas en el proceso de toma de decisiones en forma previa a la razón. Se utilizó el “Iowa</p>

	Cárdenas, Camila Sandoval.	<p>Gambling Task” (Bechara, Damasio, A., Damasio, H., Tranel, 1997), diseño experimental desarrollado por Antonio Damasio, y su grupo investigativo. Los 20 participantes voluntarios que realizaron la tarea tenían que elegir secuencialmente una carta entre cuatro mazos disponibles, y tras cada elección recibían una recompensa o una pérdida económica. Los mazos estaban diseñados de tal manera que dos de ellos daban beneficios o castigos de grandes montos, siendo a largo plazo perjudiciales, mientras que los otros dos daban ganancias y pérdidas de pequeños montos, siendo beneficiosos a largo plazo. Junto con esto, se les pidió a los sujetos que realizaran, cada cierta cantidad de ensayos, una autoevaluación de su comprensión de la estrategia de ésta.</p> <p>Los resultados dan cuenta que los participantes toman decisiones beneficiosas, pero no se sustentan en un proceso de aprendizaje en donde se dé una fase de decisiones basadas en la intuición y otra en la razón. Sin embargo, hay un porcentaje de los participantes que si muestra un período de intuición que precede a la toma de decisiones beneficiosas basadas en la razón.</p>
10	Charlotte Moreno, Antonia Pérez, Elisa Rodríguez, Montserrat Torres	<p><b>Estudio sobre la replicabilidad de la toma de decisiones en la tarea Ultimatum Game</b></p> <p>Durante la última década, el tema de la “crisis de la replicabilidad” en investigaciones dentro de la Psicología, ha sido debate para las/os investigadores. En ese sentido, la presente investigación tiene como propósito contribuir a la replicabilidad de la tarea experimental “Ultimatum Game”. La hipótesis supone, que los procesos de toma de decisiones que ocurren en la tarea Ultimatum Game se reproducen de manera semejante al seleccionar una muestra diferente a la de la tarea “Ultimatum Game” realizada por Sanfey. El objetivo del presente estudio, fue analizar y comparar en qué medida los resultados obtenidos en la toma de decisiones de las/os participantes de la investigación, se reproducen con los del experimento original. Se espera por lo tanto, que los resultados del experimento original tengan diferencia con los del experimento original, pero de igual forma , reforzar la evidencia empírica sobre la influencia de los factores emocionales en el comportamiento de la toma de decisiones.</p>
11	Isidora Castro, Antonia Condeza, Camila Gutiérrez, Daniel Gramsch, Valeria Palomera, José Ramos	<p><b>Embarazo adolescente y autoconcepto del cuerpo: Experiencia cotidiana de mujeres en Santiago</b></p> <p>La presente investigación busca determinar la manera en que repercutió la experiencia de un embarazo adolescente en el autoconcepto del cuerpo de mujeres actualmente adultas en Santiago. El embarazo adolescente se presenta como una problemática importante tanto en Latinoamérica como particularmente en nuestra realidad nacional. Esto debido a que la experiencia de un embarazo adolescente se asocia a una mayor vulnerabilidad psicosocial, lo que se traduce en altas tasas de deserción escolar, reducción de ingresos potenciales y reproducción de los círculos de pobreza en los cuales están inmersas la mayoría de estas jóvenes (Organización Panamericana de la Salud [OPS], Fondo de Población de las Naciones Unidas [UNFPA] y Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF], 2018). En relación a lo anterior, se vislumbra que en el embarazo adolescente la dimensión del autoconcepto podría verse afectada, constituyéndose como una problemática dado que esta última es la que influye activamente en la configuración de la personalidad, en especial en la adolescencia, período en el cual se vuelve fundamental la elaboración del propio sentido personal. (Cazalla-Luna y Molero, 2013). Los principales elementos teóricos de esta investigación serán: el embarazo adolescente, adolescencia, embarazo planificado o no planificado, autoconcepto, imagen corporal, distorsión de la imagen corporal, autoestima, ánimo y autopercepción, a través de estos se indagará cómo afecta en la vida cotidiana la experiencia de un embarazo durante la adolescencia. Por otra parte, los lineamientos metodológicos de la investigación están basados en un paradigma constructivista, ya que al</p>

		<p>ser el objeto de investigación la experiencia de las mujeres que tuvieron un embarazo adolescente, está sujeto a una perspectiva personal de cada mujer, la construcción mental de su experiencia de embarazo adolescente y cómo afecta esta en el autoconcepto del cuerpo, el cual también significa una construcción específica. Además, la investigación se llevará a cabo desde una perspectiva cualitativa y el enfoque teórico-metodológico desde la teoría fundamentada, la cual refiere a “una teoría derivada de datos recopilados de manera sistemática y analizados por medio de un proceso de investigación” (Strauss &amp; Corbin, 2002, p. 21). Debido a lo anterior, es más probable que por medio de esta teoría se generen conocimientos, que estos sean comprendidos y utilizados para proporcionar una guía para la acción (Strauss &amp; Corbin, 2002). Esta es la razón por la que se considera esta teoría como la alternativa más pertinente para guiar el problema de investigación, la cual “permite crear una formulación teórica basada en la realidad tal y como se presenta, usando con fidelidad lo expresado por los informantes, buscando mantener la significación que estas palabras tenían para sus protagonistas” (Campo-Redondo &amp; Labarca, 2009, p. 47). Se espera que los resultados permitan observar una heterogeneidad, negatividad y significación importante en relación a las esferas de la vida cotidiana que se ven afectadas por la manera en que repercutió el autoconcepto del cuerpo de las mujeres actualmente adultas luego de haber experimentado un embarazo adolescente.</p>
12	<p>Andrea Bravo, Arnaldo Medina, Colomba Echeverría, Christian Ríos, Savka Martinic</p>	<p><b>Instagram y performance: Percepciones cotidianas sobre roles de género entre jóvenes de la Región Metropolitana.</b></p> <p>La presente investigación tuvo por objetivo principal recoger y analizar las principales percepciones cotidianas de las(os) jóvenes sobre nuevas formas de expresiones de género transgresoras, roles de género, performances e identidades disruptivas que forman parte de grupos como la comunidad LGBTQ+, y que han emergido durante las últimas décadas, principalmente en redes sociales masivas y de alto alcance como Instagram. Esto, además de establecer las similitudes y diferencias entre las percepciones cotidianas, de los distintos rangos etarios, sobre las expresiones de género, performance y roles de género que exhibe Instagram. Para esto, se realizó el reclutamiento de participantes a través Instagram por medio de la difusión de un afiche realizado por el equipo investigativo y que hacía explícito los criterios de inclusión que debían considerarse para la selección de participantes. Estos criterios corresponden a: 1.Tener entre 15 y 25 años, 2.Residir en la Región Metropolitana, 3.Ser usuario de Instagram por más de 2 años y seguir a más de 800 personas, y 4.Dedicar dos horas al día como mínimo en Instagram.</p> <p>Una vez reclutadas(os) las(os) participantes, la recolección de información se obtuvo mediante el uso de entrevistas semi-estructuras, diseñadas a través de una batería de 27 preguntas de tipo abiertas, a modo de conocer las percepciones particulares de cada participante. Es así, que la población de estudio se conformó por 12 personas, 6 correspondientes al rango etario entre los 15 y 20 años, y 6 dentro del rango de mayores de 20 y hasta 25 años. Las entrevistas fueron realizadas durante el mes de Octubre y Noviembre del presente año a través de la plataforma Zoom y el tiempo de duración osciló desde los 35 hasta los 50 minutos por entrevista. Cabe destacar que este material fue grabado de manera confidencial (cada participante se nominó con la inicial de su nombre y apellido) y quedará guardado en el computador de la investigadora responsable durante el tiempo estipulado por el comité de ética, es decir, por 6 meses a partir del término de la cátedra de Investigación IV.</p> <p>Para el análisis de datos se fijaron matrices de datos referidos a la opinión y conocimiento particular de las(os) entrevistadas(os), siendo los principales ejes de análisis temáticas relacionadas con Instagram, roles de género, identidades disruptivas y la comunidad LGBTQ+.</p>

<p>13</p>	<p>Ignacio Altamira, Juan Barros, Soledad Garrido, Ágata Quezada e Ignacio Zegers</p>	<p><b>Fuego en las cabezas: Cotidianeidad y Salud Mental a partir de la Revuelta Social Chilena</b></p> <p>La revuelta social en Chile, iniciada el 18 de octubre de 2019, estuvo marcada por las constantes vulneraciones de DD.HH por parte de las Fuerzas de Orden y Seguridad Pública de Chile, como también, las Fuerzas Armadas, repercutiendo en lo cotidiano de todo/a ciudadano/a. A partir de esto nace la interrogante sobre los impactos percibidos por ellos/as mismos/as en su salud mental, específicamente en los y las jóvenes. En la presente investigación se busca analizar los impactos que han percibido en su salud mental los y las estudiantes de la Universidad Diego Portales de dos comunas, específicamente Puente Alto y Las Condes, a partir de la revuelta social. Se ahondará en esta temática, mediante el análisis de entrevistas semi estructuradas hechas a 6 estudiantes de distintas facultades de la Universidad Diego Portales, de las cuales se espera encontrar similitudes y diferencias en los discursos entregados.</p> <p>El análisis en torno a la problemática planteada, se desarrollará a partir de tres conceptos claves. Primeramente, se considera el concepto de revuelta social, del cual se desprenden subconceptos que aportan en la profundización y comprensión general del estudio, tales como desigualdad, segregación residencial y violencia. En segundo término, se encuentra el concepto de salud mental, del cual resulta relevante mencionar aspectos como ansiedad, estrés, angustia y bienestar subjetivo. En último término, el concepto de percepción del cual se analizará de manera más profunda la percepción social.</p> <p>La investigación se define como una investigación cualitativa ya que utiliza como método la entrevista con el fin de registrar la complejidad de los efectos en la salud mental de los participantes, considerando el contexto y la perspectiva de los mismos sobre la problemática. El enfoque teórico metodológico corresponde al de la teoría fundamentada que a través de la sucesiva recolección de datos busca construir una teoría. Se considera esta investigación como un estudio exploratorio debido a que, al enmarcarse en un fenómeno reciente, no se advierte una extensa bibliografía, además de incluir en él, relaciones entre variables que no han sido contempladas con anterioridad. Este estudio será transversal ya que no se contempla un seguimiento posterior de los participantes.</p> <p>A partir de un análisis de las respuestas de los participantes, se llega a la conclusión de que existen diferencias entre las experiencias y cotidianeidad entre jóvenes de Puente Alto y Las Condes. Todas las personas entrevistadas percibieron un impacto en su vida cotidiana a partir de la revuelta, como del mismo modo todos los participantes presentaron altos niveles de ansiedad y angustia durante el período de la revuelta social en Chile, sin embargo, los participantes residentes de la comuna de Puente Alto, relataron una mayor cantidad de hechos violentos durante la revuelta. Sumado a esto, el grupo completo de entrevistados hasta la fecha percibe la existencia de desigualdad social y segregación residencial en Chile.</p>
<p>14</p>	<p>Javiera Arias, Javiera Godoy, Dayenut Marín, Paula Ortega, Benjamín Ortiz, Ambar Riveros.</p>	<p><b>Activismo feminista no partidario: Motivaciones en la práctica cotidiana de mujeres de la Región Metropolitana.</b></p> <p>Durante los últimos tres años, el movimiento y el activismo feminista en Chile han incrementado su relevancia en la sociedad debido al entrecruzamiento con otros movimientos sociales, lo que da cabida al despliegue de diversas organizaciones, colectivas y coordinadoras feministas en la Región Metropolitana. Sin embargo, ante la carencia de reportes oficiales provenientes del Estado o investigaciones que den cuenta de una caracterización de estos grupos y las sujetas que lo componen, resulta el problema de investigación respecto a cuáles son los diferentes motivos y/o razones que tienen las mujeres en la práctica cotidiana para unirse a un colectivo feminista como miembros activistas, en función de su nivel socioeconómico, preferencia por organizaciones no partidarias y su apreciación sobre el separatismo.</p>

		<p>Los elementos teóricos conceptuales del presente estudio consideran diversas definiciones sobre el feminismo y las teorías derivadas de ello, así como también el activismo feminista, considerando la pluralidad de discursos que aparecen entorno a estas cuestiones. Por otra parte, ofrece una conceptualización sobre la práctica separatista, la motivación, el nivel socioeconómico y el apartidismo, todo esto a fin de ofrecer un marco teórico a el/la lector/a que permita comprender a cabalidad el presente trabajo y sus resultados.</p> <p>La técnica de recolección de información son 20 entrevistas semiestructuradas realizadas a través de las plataformas Google Meet o Zoom. En cuanto a los documentos éticos (consentimiento y asentimiento informado), estos fueron enviados previamente a las participantes y se inició la entrevista con la lectura y la aceptación explícita de estos por parte de la participante, registrando el audio correspondiente.</p> <p>La investigación es de corte cualitativo y el paradigma utilizado es el constructivista, entendiendo las realidades como construcciones mentales múltiples e intangibles de naturaleza local y específica, que dependen del vivenciar del individuo. El alcance del estudio es exploratorio-descriptivo, ya que trata con un fenómeno poco estudiado; y contempla una temporalidad transversal, registrando las respuestas de las participantes en una sola ocasión. El enfoque teórico metodológico es el de la teoría fundamentada, método de análisis comparativo que utiliza un razonamiento inductivo para generar teoría a partir de los datos, estando el/la investigador/a constantemente involucrado y reflexionando en relación a estos. La técnica de análisis de datos correspondiente a este enfoque es la codificación teórica, donde el/la investigador/a construye teoría a partir de tres procedimientos recursivos: codificación abierta, axial y selectiva.</p> <p>El objetivo general consiste en analizar los diferentes motivos y/o razones que tienen las mujeres en la práctica cotidiana para unirse a un colectivo feminista como miembros activistas, en función de su nivel socioeconómico, preferencia por la organización no partidaria y apreciación sobre el separatismo.</p> <p>Los resultados se obtuvieron a partir de doce códigos transversales, y se extrajo como categoría central el activismo feminista. Preliminarmente, se ha obtenido que esta categoría se relaciona a conceptos como apartidismo, postura política, identidad feminista, motivación, entre otros. Además, el nivel socioeconómico incidiría en las maneras que se practica el activismo feminista.</p>
15	<p>Anaís Castro, Roberto Elgueta, Rodrigo González, Benjamín Jirón, Vicente Muñoz, Constanza Pizarro</p>	<p><b>Los discursos sobre la monogamia como práctica cotidiana en adultos/as de la Región Metropolitana</b></p> <p>La monogamia, en cuanto comportamiento humano es y ha sido una práctica ampliamente establecida y aceptada en la mayor parte de la sociedad. En el presente artículo se exploran y problematizan aquellos factores que han permitido a la monogamia establecerse como una práctica cotidiana en la sociedad chilena. Para llevar a cabo esta investigación se trabaja en torno a la pregunta ¿Qué discursos están implicados en la práctica cotidiana de la monogamia en adultos de entre 20 y 65 años de las comunas de los sectores oriente y poniente de Santiago?. El objetivo general se centra en analizar los discursos que están implicados en la práctica cotidiana de la monogamia en adultos de entre 20 y 65 años de las comunas de los sectores oriente y poniente de Santiago, específicamente en Las Condes, Providencia y Maipú, para así conocer sus valoraciones sobre dicha práctica e identificar el modo en que se construyen los discursos acerca de la misma. Respecto al diseño, es un estudio de corte cualitativo y transversal, utilizando la Teoría Fundamentada como enfoque metodológico. Del mismo modo, la muestra utilizada para llevar a cabo la investigación, se conforma de 12 personas -6 hombres y 6 mujeres- de entre 20 a 65 años de los sectores mencionados anteriormente, quienes participaron de una entrevista semiestructurada individual compuesta por diversas preguntas con el objetivo de obtener la visión personal de cada uno acerca de la monogamia y cuyas respuestas fueron examinadas utilizando como</p>



		<p>técnica de análisis la codificación teórica. La relevancia académica radica en que en Chile no existe una diversidad y amplia información acerca del tema de estudio, por lo tanto, las posibilidades de aportar en este ámbito son amplias. Socialmente también es relevante, en tanto es posible evaluar los cambios en los tipos de relación, cambios estructurales, culturales y sociales con respecto al tema. Se espera que los resultados obtenidos permitan observar similitudes y diferencias en los discursos, significaciones y valoraciones de los y las participantes con respecto a la monogamia, que indiquen su preferencia a la hora de vincularse, así como los cambios en las formas de vincularse a través de los años.</p>
16	<p>Thomas Abarca, Macarena Arias, Catalina Lorca, Pedro Quiroz, Valentina Venegas</p>	<p><b>Efectos del estrés en la cotidianidad de cuidadores/as de personas con enfermedades en estado terminal</b></p> <p>La presente investigación se centró en estudiar acerca del estrés que viven las/los cuidadoras y cuidadores de personas que padecen enfermedades en estado terminal, o bien la hayan padecido, para aquello el equipo se guió bajo la pregunta: “¿Cuáles son los efectos del estrés en la vida cotidiana que los/las cuidadores/as de personas con enfermedades terminales, habitantes de la Región Metropolitana, reconocen que se derivarían de las labores que ellos(as) mismos(as) desempeñan?”, ante lo cual se procedió a identificar factores comunes, encontrados en la bibliografía, que contribuyen a acrecentar el estrés que los cuidadores y cuidadoras manifiestan; junto a ello se indagó en aquellas labores que se consideraban como las más exhaustivas, las cuales se corroboraron a través de preguntas con los/las cuidadores/as entrevistados. En la metodología se contempló el uso del paradigma constructivista, esto con fin de atender a las distintas realidades sociales que presentará cada participante, más aún considerando el rol que desempeñan (Ramos, 2015); se hizo enfoque desde la teoría fundamentada, la cual nos dio la oportunidad de generar e identificar relatos semejantes, sus atributos y características significativas entre ellos, lo cual aportó a la generación de códigos en la investigación (Bonilla &amp; Lopez, 2016); para la aplicación de esta metodología se reclutó a una muestra de 10 participantes que cumplieren con los criterios de: mayoría de edad, residencia actual en la Región Metropolitana y desempeñar o haber desempeñado el rol de cuidador/a informal (es decir, familiar o persona sin remuneración por su rol) de un/a paciente que padezca la condición de “terminal” o que inevitablemente llegará a tal. Luego de agendar con cada participante un horario de común de disponibilidad, realización del envío, revisión y respuesta aprobatoria de los consentimientos informados, se llevaron a cabo entrevistas virtuales con los participantes a través de la plataforma zoom, donde se realizaron preguntas a las y los participantes, las cuales variaron desde características de la enfermedad de la persona que cuidaban hasta preguntas orientadas a la experiencia del cuidador/a en su rol. Estas entrevistas fueron transcritas y almacenadas en la plataforma “Google drive”, posterior a esto se aplicó una codificación abierta inicialmente para el establecimiento de nuevos códigos, mediante los cuales se buscó dar cuenta de forma sintetizada y ordenada sobre aquellos elementos más relevantes de los relatos de los participantes, posteriormente se planea utilizar una codificación axial para continuar la creación de teorías, la investigación se encuentra aún en desarrollo.</p>
17	<p>Gabriela Aránguiz, Carolina Huerta, José Ruiz, Ivan Oda, Heidi Schmidt, Dayani Vallesteros</p>	<p><b>Impacto del uso cotidiano de Instagram en el bienestar subjetivo de jóvenes en la Provincia de Santiago</b></p> <p>En la última década los dispositivos tecnológicos se han vuelto herramientas indispensables para el funcionamiento de la vida cotidiana, posibilitando que las personas se mantengan tanto informadas como conectadas entre sí. Actualmente, una de las principales herramientas tecnológicas son las redes sociales, las cuales, a través de su conexión con el mundo social, tienen implicancias particulares sobre la subjetividad de sus usuarios.</p>

		<p>Instagram, a su vez, es una red que se destaca sobre otras por su inmediatez, cronicidad, linealidad y funcionamiento gráfico. Por ello investigaciones muestran que su uso va en aumento en las generaciones más jóvenes, lo que hace crucial analizar la(s) consecuencia(s) de su uso cotidiano en un mundo cada vez más virtualizado. Por tanto, el objetivo general de esta investigación fue analizar los aspectos del bienestar subjetivo de jóvenes de la comuna de Santiago que son afectados por el uso cotidiano de Instagram. Para ello se reclutaron 12 participantes, hombres y mujeres, de 18 a 30 años de edad de la provincia de Santiago que utilizan cotidianamente (alrededor de 3 horas diarias) Instagram. Los sujetos participaron a través de entrevistas semiestructuradas (basadas en la escala de bienestar de Ryff) cuyo fin fue comprender las conceptualizaciones y relaciones entre el uso de las redes sociales, esencialmente Instagram, y su vivencia de bienestar subjetivo, analizadas en virtud del paradigma constructivista y del enfoque teórico metodológico. Los datos obtenidos fueron analizados mediante la codificación teórica, desde la cual se utilizaron la codificación abierta, axial y selectiva. Es relevante exponer que, desde las entrevistas, los sujetos declaran que la relación antes descrita habla de una modalidad de interacción co-influyente no determinante, como, por ejemplo, al encontrarse en un estado de malestar declaran utilizar más tiempo la red social, o, relacionan el uso intenso de Instagram a una autoimagen difusa y menor autoestima. En ninguno de los casos se ve como causalidad ninguno de los dos conceptos nombrados, vale decir, un estado de bienestar no es provocado ni desarticulado por el uso de la red, y el uso cotidiano de la red no se debe a características del bienestar. Surgen diferencias en la forma de percibir al mundo y sí-mismos a través de la red. Siguiendo la línea, nace la idea de Instagram como herramienta social que posee utilidades positivas, pero también características potencialmente dañinas, a causa de la persistente exposición del mundo íntimo hacia el medio, de los sujetos y/o del medio social. Como conclusión establecemos que Instagram es un aparato-estructura social que no es clasificado ni como completamente negativo ni enteramente positivo. No obstante, es reconocido por tener injerencia en estado de Bienestar de los entrevistados, principalmente en los aspectos tanto relacionales, por los modos de interacción virtuales y su diferencia en los modos presenciales, como de autoaceptación, esencialmente a causa de la creación de una imagen social en las redes que no necesariamente se condice con su autoimagen y el constante contraste de los sujetos con la otredad virtual.</p>
18	<p>Domingo Peña,          Josué Zapata,          Néstor Bustamante,          Ariel Leiva,          Adriana González.</p>	<p><b>Instagram y autoconcepto físico en la vida cotidiana de los/las jóvenes ¿Subjetividad influenciada?</b></p> <p>La creciente masificación del uso de redes sociales ha cambiado el modo de relacionarse de las personas, impactando en la forma que tienen de concebirse a sí mismas. Esto ha sido objeto de investigación de múltiples estudios internacionales, los cuales dan cuenta de que el uso de redes sociales afecta el autoconcepto y la autoestima, especialmente de aquellas centradas en la imagen, como lo es Instagram, lo cual estaría mediado por la comparación social. En virtud de aquello, la presente investigación tiene por objetivo analizar la influencia del uso de la red social Instagram en el autoconcepto físico de los/las jóvenes de entre 18 y 25 años de la ciudad de Santiago, según su experiencia cotidiana. Lo anterior se ha llevado a cabo a través de la teoría fundamentada, es decir, construyendo una teoría a través de la recolección sistemática de datos. Considerando que las teorías ya formuladas respecto a las redes sociales y la incidencia en el autoconcepto se basan mayormente en experiencias de sujetos en contextos distintos al chileno, la teoría fundamentada ha posibilitado construir una teoría que se desprenda del contexto investigado, lográndose así una aproximación más fidedigna de la realidad.</p> <p>En este sentido, se llevará a cabo un muestreo teórico, a partir de entrevistas efectuadas a jóvenes estudiantes chilenos que residen en la ciudad de Santiago, a través del cual se seleccionará, codificará y analizará la información, y el cual será controlado por la teoría</p>

		<p>emergente. Además, se llevará a cabo una comparación teórica, a través de conceptos elaborados basados en patrones recursivos presentes en las distintas entrevistas, lo cual será analizado mediante la codificación teórica. La recolección de datos concluirá con la saturación teórica, momento en el cual ya no se encuentren nuevas similitudes y diferencias en los discursos de los participantes. A partir de este análisis se espera descubrir una percepción de incidencia del uso de Instagram en el autoconcepto físico de los/las jóvenes de entre 18 y 25 años de la ciudad de Santiago.</p> <p>Los resultados preliminares de las entrevistas realizadas hasta el día de hoy han permitido evidenciar que los entrevistados tienen, en general, una autopercepción física positiva, sin embargo, algunos participantes señalan que en ocasiones esta fluctúa entre positiva y negativa. Además, algunos hacen referencia a aspectos de su cuerpo que les gustaría cambiar. Por otra parte, los entrevistados en general perciben que existe una relación entre el uso cotidiano de Instagram y la manera que tienen de percibirse físicamente a sí mismos/as, ya que, por ejemplo, todos/as han coincidido en opinar que existen ciertos ideales de belleza en la plataforma, perpetuados tanto por los/as influencers como por la publicidad, en donde se utilizan filtros y programas de edición de imagen para mostrar cuerpos perfectos inexistentes. Además, los entrevistados mencionan que tanto ellos/as mismos/as como sus círculos cercanos suelen compararse con otros usuarios/as que muestran ciertos cuerpos ideales, lo que los/as lleva a desear ser como ellos/as y, al ser esto imposible, contribuye a la formación de un autoconcepto físico negativo.</p>
--	--	---